



# SESIÓN DE APRENDIZAJE

## Leemos poemas a mamá

### I. DATOS INFORMATIVOS:

UGEL	CONDESUYO	AREA	Comunicación	GRADO:	3° A 6°
I.E.	40467 LA CAPILLA	DOCENTE	CINTHIA LIRA CASTILLO	FECHA:	4 DE MAYO

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA	CAPACIDADES	CRITERIOS		EVIDENCIA /PRODUCTO	INST. DE EVAL
		IV CICLO	V CICLO		
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	-Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<b>Localiza</b> información explícita en el poema.  <b>Deduce</b> el significado de palabras o expresiones sencillas.  <b>Explica</b> con sus palabras el tema del poema.	<b>Interpreta</b> el sentido global del poema.  <b>Infiere</b> emociones, intención del autor y mensaje.  <b>Opina</b> sobre el contenido y forma del poema.	 Ficha de comprensión con preguntas literales e inferenciales.   Opinión argumentada sobre el poema.	Lista de cotejo.
		<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>			
Gestiona su aprendizaje con autonomía.	Define metas de aprendizaje Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea.</li> </ul> Organiza información, según su propósito de estudio, de diversas fuentes y materiales digitales.		Se desenvuelve con confianza en el primer día de clases.	
<b>ENFOQUE: ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA</b>					
Responsabilidad - Justicia Respeto	Los docentes promueven el intercambio de ideas y experiencias entre las distintas formas de ver el mundo, incentivando a los estudiantes a dar lo mejor de sí mismos para alcanzar sus metas y contribuir con su comunidad.				

### III. PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preparar imagen para motivar</li> <li>➤ Tener listo papelotes y plumones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Imagen para motivar</li> <li>➤ Papelotes y plumones.</li> </ul>

### 3.- DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

INICIO	TIEMPO APROXIMADO:
--------	--------------------

- Se saluda amablemente a cada estudiante que llega e ingresa al aula.
- Se les da la más cordial bienvenida.
- Presento a mis estudiantes una frase o palabra relacionada con emociones o valores: alegría, tristeza, amor, amistad, paz, etc. Luego un estudiante pasa al frente y representa con gestos y sus demás compañeros adivinarán la emoción.



### ATENCIÓN SIMULTÁNEA

- Formulo preguntas motivadoras: ¿Cómo supieron qué emoción era? ¿Las palabras también pueden expresar emociones? ¿Creen que los textos también pueden transmitir emociones? ¿Qué tipo de textos creen que expresan sentimientos? ¿Han escuchado poemas? ¿Qué transmiten? ¿Qué es un poema? ¿Cuándo un poema tiene rimas?
- Anoto sus respuestas en la pizarra

El propósito a lograr el día de hoy es:

**"Hoy leeremos y comprenderemos un poema dedicado a mamá para identificar sus sentimientos y estructura, valorando el rol de la madre en la familia."**

Se propone junto con los estudiantes los **acuerdos de convivencia**, que permitirán una adecuada participación durante el desarrollo de la actividad.

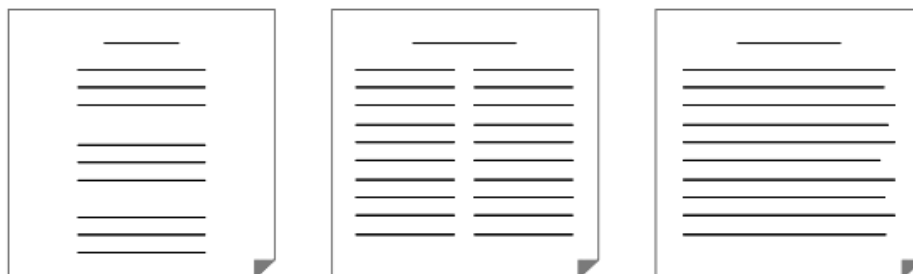
- Escuchamos al compañero y profesora cuando habla.
- Respetamos las opiniones de los demás.
- Levantamos la mano para participar.

### DESARROLLO

### TIEMPO APROXIMADO:

#### ANTES DE LA LECTURA

- Observan sin leer el poema "Deseo" e identifica su estructura, eligiendo la tarjeta con la silueta del texto que leerán.



### ATENCIÓN SIMULTÁNEA

- Dialoguen a partir de estas preguntas: ¿Qué texto leerás? ¿Cómo te diste cuenta? ¿Para qué leerás el texto? ¿Qué información te brinda las imágenes? ¿De qué creen que tratará el texto? ¿Te gustaría leer el texto? ¿Por qué? ¿Qué significaría "Deseo"?
- Entregamos el poema a los estudiantes:

## Deseo

Con amor y dicha  
deseo confiado  
que en todo momento  
estés a mi lado.



Con amor y dicha  
espero confiado  
que en todo momento  
comprendas mi anhelo  
de estar a tu lado

Graciela Blondet.

### ATENCIÓN DIFERENCIADA

CICLO IV	CICLO V
<ul style="list-style-type: none"><li>Identifican cuántas estrofas y versos tiene el poema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Subrayan expresiones de lenguaje figurado (ej.: "tus ojos son luceros").</li></ul>

### DURANTE LA LECTURA

- Leen el poema junto con la maestra declamándolo.
- Leen una segunda lectura en cadena marcando el ritmo y la emoción en cada estrofa.

### ATENCIÓN SIMULTANEA

- Responden a las preguntas : ¿De qué trata el poema? ¿De qué habla la segunda estrofa? ¿Qué le dicen los niños a su madre? ¿De qué habla la tercera estrofa? ¿Qué quiere decir la cuarta estrofa?
- Encierran palabras que riman en cada estrofa.

### ATENCIÓN DIFERENCIADA

CICLO IV	CICLO V
<ul style="list-style-type: none"><li>Deducen significados sencillos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Interpretan emociones, intención y mensaje.</li></ul>

### DESPUÉS DE LA LECTURA

- Contrastan sus hipótesis antes de leer el poema y con el poema leído.
- Responden las preguntas de comprensión del poema leído.
  - ¿Cuál es el título del poema?
  - ¿Quién es la autora de este poema?
  - Según la primera estrofa, ¿cómo es el deseo del niño o niña?
  - ¿Qué palabras riman en la segunda estrofa?
  - ¿A quién crees que está dirigido este poema? ¿Por qué lo crees?

6. ¿Qué sentimiento expresa el autor en el poema? (Alegría, tristeza, amor, miedo).
7. ¿Qué significa la palabra "anhelo" en el texto? (Puedes dar opciones: a) un susto, b) un deseo muy fuerte, c) un regalo).
8. Al decir "que en todo momento estés a mi lado", ¿qué nos quiere decir el niño sobre su relación con esa persona?
9. ¿Te gustó el poema? ¿Por qué?
10. ¿Crees que el dibujo que acompaña al poema ayuda a entender de qué trata? ¿Por qué?
11. Si tuvieras que escribirle un "deseo" a alguien que quieres mucho, ¿qué le dirías?
12. ¿Por qué es importante decirles a las personas que queremos que deseamos estar con ellas?

### ATENCIÓN DIFERENCIADA

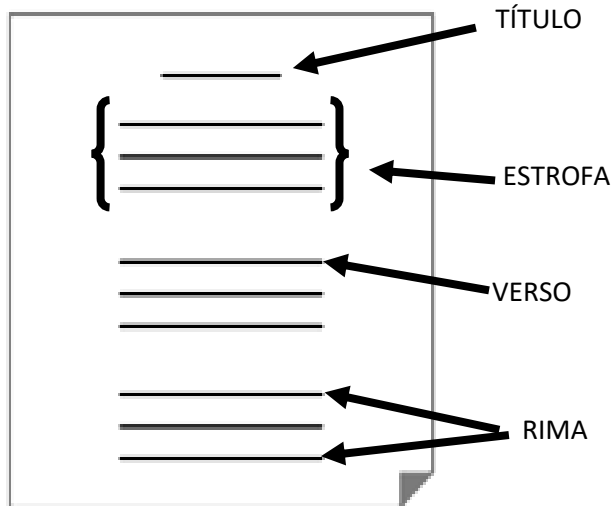
CICLO IV	CICLO V
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica ideas simples.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opina con argumentos y reconoce recursos (rima, repetición).</li> </ul>

Aprendemos:

# La poesía

Los poemas son textos escritos generalmente en verso en el que se expresa sentimientos sobre un tema en especial.

La mayoría de los poemas tienen rima, es decir que el sonido final de las palabras es igual.



Titulo

## Estrella fugas

Verso. Es cada de las líneas del poema.

Parado allí en la ventana  
viendo el cielo estrellado  
vi una estrella que cruzaba  
el cielo de lado a lado.

Estrofa: Es cada grupo de versos que conforma el poema.

Era una estrella fugaz  
que hacía su recorrido  
y yo por casualidad  
la observé muy complacido.

Rima. En algunos poemas hay palabras que tienen sonidos finales iguales. Esto le da ritmo y musicalidad al poema.

Ella pasó de pronto  
y ante mí, desapareció  
dejando luz en mi rostro  
y dicha en mi corazón.

### CIERRE

### TIEMPO APROXIMADO:

- Realizan un recuento de las actividades que realizaron y si estas permitieron lograr el propósito de aprendizaje.
- Reflexionan sus aprendizajes mediante preguntas de metacognición.

#### Metacognición:

- ➔ ¿Qué aprendiste?
- ➔ ¿Cómo lo aprendiste?
- ➔ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobres mis aprendizajes

MIS APRENDIZAJES	LO LOGRE	LO ESTOY INTENTANDO	¿QUÉ NECESITO MEJORAR?
Predice de que tratará el poema a partir de las imágenes.			
Señala la estructura del poema y deduce el significado de los versos.			
Escriben un poema a mamá teniendo en cuenta la rima al final de los versos			

#### Instrumento de evaluación:

- Se evalúa el logro de aprendizaje de los estudiantes mediante una lista de cotejos.

#### Actividades para la casa:

- Desarrollan actividades en casa que les permitirá consolidar lo aprendido.