

SESIÓN DE APRENDIZAJE

Expresamos nuestras emociones.

I. DATOS INFORMATIVOS:

UGEL	CONDESUYOS	AREA	Personal Social	GRADOS:	1ERO Y 2DO
I.E.	40467 LA CAPILLA	DOCENTE	Delbis Arelys Gallardo Vera	FECHA:	20 de abril

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA: Construye su identidad.

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE III CICLO (NIVEL 3)

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades.

Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.

CAPACIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA/PRODUCTO	INST. DE EVAL.
Se valora a sí mismo. Autorregula sus emociones -	<p>1er grado</p> <p>Identifica sus emociones en diversas situaciones</p> <p>Explica porque expresamos diferentes emociones</p> <p>2do grado</p> <p>Identifica sus emociones en diversas situaciones</p> <p>Señala las emociones que se presentan en diferentes situaciones.</p> <p>Explica porque expresamos diferentes emociones</p>	Representa las diferentes emociones que expresamos.	Escala de valoración

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Gestiona su aprendizaje con autonomía. Define metas de aprendizaje Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea. Organiza información, según su propósito de estudio, de diversas fuentes y materiales digitales.
--	--

Enfoque de derechos

Valores	Por ejemplo
Diálogo y concertación	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común

III. PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?

¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta sesión?

- Preparar imagen para motivar
- Tener listo papelotes y plumones.

- Imagen para motivar
- Papelotes y plumones.

INICIO

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

INICIO

En grupo clase

Se indica que realizarán una dinámica denominada “Me ha llegado un mensaje”. Que consiste en decir dicha frase con diferentes expresiones, de acuerdo al estado de ánimo. Se pide que la digan contentos, por ejemplo, “¡Me ha llegado un mensaje!”, luego de manera triste, enojados y con miedo, siempre con la expresión facial y corporal correspondiente.



Responden a las preguntas:

ATENCIÓN DIFERENCIADA

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO
¿En que consistía la dinámica? ¿Qué es un estado de ánimo? ¿Qué estados de ánimo conocen?	¿Cómo se sintieron al comunicarse con diferentes estados de ánimo?, ¿fue fácil? ¿sobre que trabajaremos?

El propósito a lograr el día de hoy es:

Reconocemos las emociones y expresamos como demostramos en nuestro cuerpo.



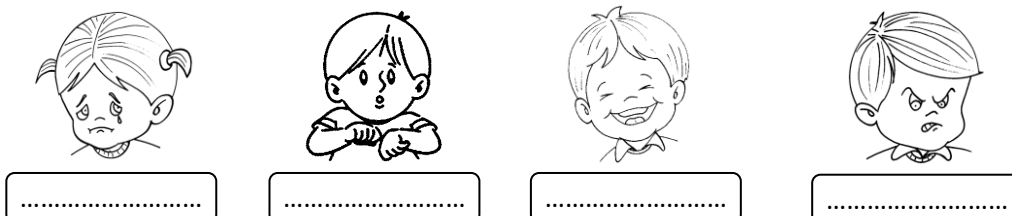
Se propone junto con los estudiantes los **acuerdos de convivencia**, que permitirán una adecuada participación durante el desarrollo de la actividad.

- ☺ Escuchamos al compañero cuando habla.
- ☺ Respetamos las opiniones de los demás.
- ☺ Mantenemos limpia el aula

DESARROLLO

Problematización

Se pega en la pizarra las cuatro imágenes de los rostros con las emociones (alegría, tristeza, miedo y enojo) y pide a los estudiantes que las observen.



Se dialoga a través de las preguntas: ¿qué expresan estos rostros? Anotan voluntariamente debajo de cada imagen las emociones que ellos mencionen.

Se plantea las siguientes preguntas problematizadoras:

ATENCIÓN DIFERENCIADA

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO
¿Qué son las emociones? ¿todos han sentido alguna vez las emociones que han mencionado?	¿Cómo expresas las emociones?

Análisis de información

En grupo clase

Se dialoga con los estudiantes de lo que nos hace únicos:

ATENCIÓN DIFERENCIADA

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO
¿Qué características físicas, cualidades y habilidades nos hacen únicos?	¿A qué nos referimos cuando hablamos de gustos y preferencias?

Leen la siguiente información sobre las emociones:

Observa las siguientes situaciones.

Illustration 1: Three children playing with a ball. Speech bubble: "Cada vez que juego, me pongo alegre." (Every time I play, I get happy.)

Illustration 2: A boy looking sad. Speech bubble: "Mi abuelita se fue de viaje, eso me puso triste." (My grandmother went on a trip, that made me sad.)



Illustration 3: A boy looking scared. Speech bubble: "Sentí mucho miedo cuando empezó el temblor." (I felt a lot of fear when the earthquake started.)



Illustration 4: A boy looking happy. Speech bubble: "Me gusta jugar con los títeres, eso me hace feliz." (I like playing with puppets, that makes me happy.)

Lee el texto.

Cuando vemos una película, vamos de paseo o jugamos, sentimos algunas emociones, como alegría, miedo, pena o cólera.

Algunas emociones pueden expresar:

Emociones	¿Qué son?	¿Cómo se expresan?
Alegría 	Satisfacción por algo que ocurre.	Sonreímos, saltamos, aplaudimos, etc.
Miedo 	Alerta cuando sentimos cerca un peligro.	Temblamos, gritamos. El corazón late más rápido.

Ira 	Enojo o indignación.	Enrojecemos, mostramos los dientes, etc.
Tristeza 	Pena o aflicción.	Lloramos, tenemos los ojos caídos, suspiramos con frecuencia, etc.

En forma individual

Se entrega una ficha de aplicación de las emociones.

Lee la historia y subraya las emociones que siente Astu.

Astu estaba triste porque buscaba a su perro Sultán por toda su casa y no la encontraba.

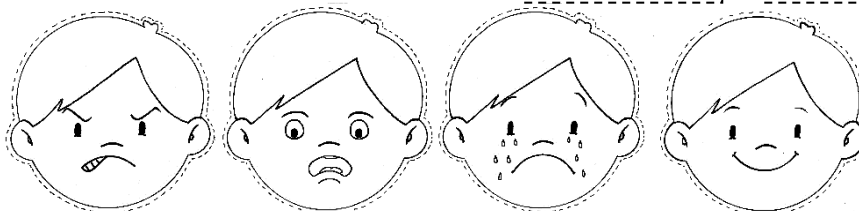
Al salir al jardín, escuchó unos gruñidos. Primero sintió algo de miedo luego se dio cuenta que era Sultán que mordía su pelota.

Astu se enojó por un momento, pero luego se puso feliz de haberlo encontrado y perdonó su travesura.



Recorta las figuras de los rostros de Astu y pégalos según las emociones que va sintiendo durante el desarrollo de la historia. Luego, escribe el nombre de la emoción.

Pegar aquí	Pegar aquí	Pegar aquí	Pegar aquí
------------	------------	------------	------------



Representa con tu rostro y cuerpo las diferentes emociones que sintió Astu.

a. ¿Qué expresión tendría su rostro?

b. ¿Cómo caminaría?

ATENCIÓN SIMULTÁNEA

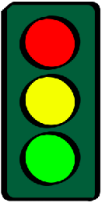
¿Cómo te sentirías si tu mascota se perdiera? Dialoga.

Se pide que intercambian con sus compañeros de grupo las fichas de aplicación que realizaron de las emociones y lean voluntariamente para corregir si fuera necesario y dar la retroalimentación necesaria.

Se continua dialogando con las siguientes preguntas: ¿Todas las emociones serán buenas? ¿Qué emociones debemos evitar? ¿Por qué? ¿Cómo podemos controlar estas emociones?

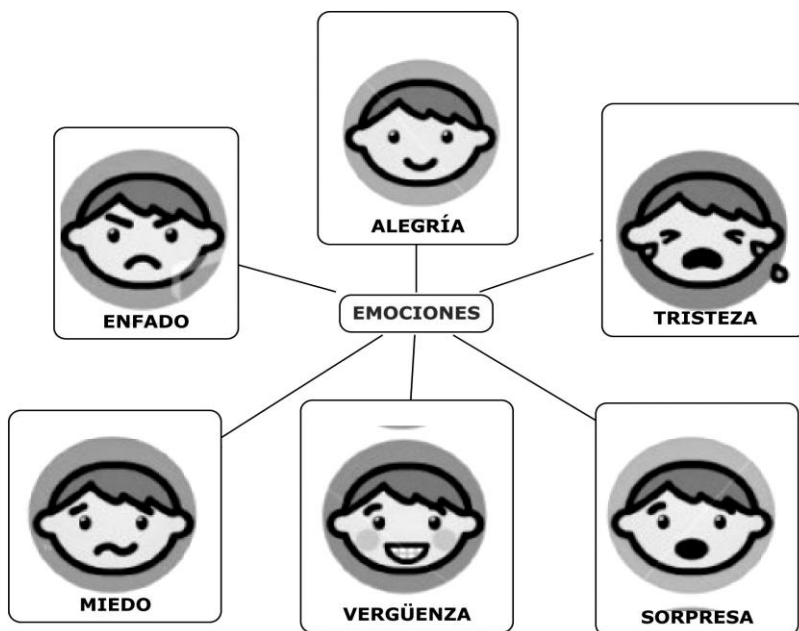
Escriben en tiras de cartulinas las emociones que deben controlar.

Leen la siguiente información de cómo controlar las emociones:

	<p>El semáforo nos ayuda a controlar las emociones</p> <p>ROJO. Respira lenta y profundamente. Formula el problema y di cómo te sientes.</p> <p>AMARILLO. ¿Qué es lo que puedo hacer? ¿Funcionará?</p> <p>VERDE. Lleva a la práctica la mejor de las alternativas</p>
---	--

Se explica que a la siguiente clase aprenderán técnicas de autocontrol de sus emociones.

Se sistematiza la información mediante un esquema con lluvia de ideas:

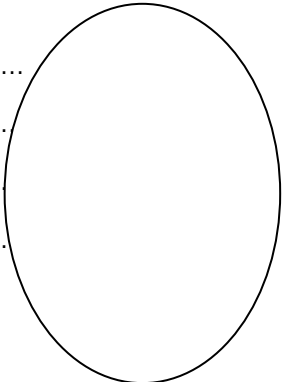


Toma de decisiones

Se pregunta a los niños y a las niñas: ¿creen que es fácil expresar nuestras emociones, ¿Qué emociones pueden expresar fácilmente? ¿Por qué?

Se explica a los estudiantes que es útil para nosotros y para las demás personas expresar nuestras emociones, pues así podemos entender cómo nos sentimos y mejorar la convivencia.




Se indica que escriban en un papel afiche lo que sienten cuando pasean en familia, cuando juegan con sus amigos, cuando se sienten solos, etc. Dibuja que emoción expresas.

<p>Así expreso mis emociones:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> 


CIERRE

Realizan un recuento de las actividades realizadas y dialogan sobre lo aprendido y su importancia.

Metacognición:

-  ¿Qué aprendiste?
-  ¿Cómo lo aprendiste?
-  ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes:

Mis aprendizajes	Lo logré 	Lo estoy intentando 	¿Qué necesito mejorar? 
Identifica sus emociones en diversas situaciones			
Señala las emociones que se presentan en diferentes situaciones			
Explica porque expresamos diferentes emociones			

Instrumento de evaluación:

Se evalúa mediante una escala de valoración

Actividades para la casa:

Desarrolla la ficha de aplicación propuesta.