




SESIÓN DE APRENDIZAJE

Explicamos los sentidos

I. DATOS INFORMATIVOS:

UGEL	CONDESUYO	AREA	Ciencia y tecnología	GRADO:	3° A 6°
I.E.	40467 LA CAPILLA	DOCENTE	CINTHIA LIRA CASTILLO	FECHA:	30 DE MARZO

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA	CAPACIDADES	CRITERIOS			EVIDENCIA /PRODUCTO	INST. DE EVAL
		III CICLO	IV CICLO	V CICLO		
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	<p>Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>Genera y registra datos o información.</p> <p>Analiza datos e información.</p> <p>Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</p>	<p>Hace preguntas sobre las sensaciones que percibe (olores, sabores, texturas).</p> <p>Propone acciones para observar qué parte de su cuerpo usa para sentir.</p> <p>Registra lo que percibe mediante dibujos o cuadros simples.</p>	<p>Propone un plan de indagación para comparar sensaciones.</p> <p>Establece relaciones de causa-efecto (si tapo mi nariz, el sabor cambia).</p> <p>Registra datos en tablas de doble entrada.</p>	<p>Formula una hipótesis sobre la importancia de la relación entre los sentidos (ej. vista y equilibrio o gusto y olfato).</p> <p>Diseña un experimento controlado para poner a prueba su hipótesis.</p> <p>Analiza los datos y comunica sus conclusiones con vocabulario científico.</p>	<p> Dibuja los sentidos.</p> <p> Completa un organizador gráfico de los sentidos y sus órganos.</p> <p> Explica la importancia de cuidar los sentidos y sus órganos ejemplificándolo en su ruleta.</p>	Lista de cotejo.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES						
Gestiona su aprendizaje con autonomía.	<p>Define metas de aprendizaje</p> <p>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.</p> <p>Gestiona información del entorno virtual</p>	<ul style="list-style-type: none"> Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea. <p>Organiza información, según su propósito de estudio, de diversas fuentes y materiales digitales.</p>			Se desenvuelve con confianza en el primer día de clases.	
ENFOQUE: INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.						
Valores: Confianza en la persona.	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia.					

III. PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Preparar imagen para motivar ➤ Tener listo papelotes y plumones. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imagen para motivar ➤ Papelotes y plumones.

3.- DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

INICIO**TIEMPO APROXIMADO:**

- Se saluda amablemente a cada estudiante que llega e ingresa al aula.
- Se les da la más cordial bienvenida.
- Se invita a los estudiantes a sacar su ficha de "Búsqueda del tesoro".
Completa su ficha siguiendo las indicaciones de la docente.
Comparte sus respuestas.

**ATENCIÓN SIMULTÁNEA**

Responde:

- ¿De qué se trató lo que hemos jugado?
- ¿Qué sentido has empleado para completar la indicación: Dibuja algo de color verde? ¿Por qué?
- ¿Qué sentido has empleado para completar la indicación: Dibuja algo que haga ruido? ¿Por qué?

ATENCIÓN DIFERENCIADA

III CICLO	IV CICLO	V CICLO
¿Qué sentido has empleado para completar la indicación: Dibuja algo que tenga un olor agradable? ¿Por qué?	¿Qué sentido has empleado para completar la indicación: Dibuja algo que sea frío? ¿Por qué? ¿Qué sentido has empleado para completar la indicación: Dibuja algo que sabe delicioso? ¿Por qué?	¿Te fue fácil o difícil encontrar lo solicitado? ¿Por qué? ¿Qué empleaste para realizar cada indicación? ¿Cuáles son sus órganos? ¿Qué pasaría si no tuviera los sentidos y sus órganos?

El propósito a lograr el día de hoy es:

Hoy vamos a reconocer los cinco sentidos y sus órganos para cuidarlos y valorarlos.

- Se propone junto con los estudiantes los **acuerdos de convivencia**, que permitirán una adecuada participación durante el desarrollo de la actividad.
- Escuchamos al compañero y profesora cuando habla.
- Respetamos las opiniones de los demás.
- Levantamos la mano para participar.

DESARROLLO**TIEMPO APROXIMADO:****PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA****ATENCIÓN SIMULTÁNEA**

- Responde: ¿Te fue fácil o difícil encontrar lo solicitado? ¿Por qué? ¿Qué empleaste para realizar cada indicación? ¿Cuáles son sus órganos? ¿Qué pasaría si no tuviera los sentidos y sus órganos?
- Observa los materiales que hay encima de su mesa y los dibuja en su guía de laboratorio.



1. OBSERVACIÓN

Dibuja los materiales y sustancias que observas en tu mesa del laboratorio.



PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS

- Comentan entre todos sobre las posibles respuestas (hipótesis) y lo registran para contrastar después.

2. HIPÓTESIS

Marca con un aspa (x) la muestra con su respectivo sabor.

MUESTRAS	ÁCIDO	DULCE	INSÍPIDO	SALADO
Agua azucarada				
Agua con limón				
Agua con sal				
Agua				

ELABORACIÓN DEL PLAN DE INDAGACIÓN

- Realiza la experimentación teniendo en cuenta las indicaciones dadas por la docente.

3. EXPERIMENTACIÓN

Dibuja tu procedimiento en cada una de las muestras.

ÁCIDO	DULCE	INSÍPIDO	SALADO

ANÁLISIS DE RESULTADOS Y COMPARACIÓN DE HIPOTESIS

- Después de hacer la experimentación y comentarlo responde la siguiente pregunta de indagación:

ATENCIÓN DIFERENCIADA

III CICLO	IV CICLO	V CICLO
¿Qué sabores tenemos?	¿Qué sentido me ayuda a distinguirlo? ¿Cuál es el órgano?	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué sucedería si no tuviéramos la lengua? ¿De qué manera puedo cuidar el sentido del gusto?

- Reconocen que la lengua es el órgano del sentido del gusto.
- Elaboran su cuadro informativo con las partes que contiene cada una de ellas y mencionan la función que tienen:





4. CONCLUSIÓN

Marca con un aspa (x) la muestra con su sabor respectivo.

MUESTRAS	ÁCIDO	DULCE	INSÍPIDO	SALADO
Agua azucarada				
Agua con limón				
Agua salada				
Agua				



Une la muestra con su respectivo sabor.

dulce insípido salado ácido

LA LENGUA

Conoce sabores

AMARGO SALADO ÁCIDO DULCE

ARGUMENTACIÓN

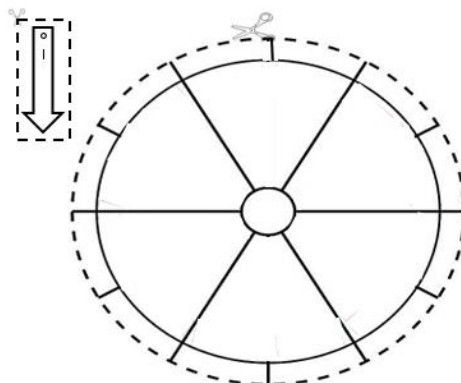
Aquí es donde conectamos con la competencia. Los estudiantes deben contrastar su hipótesis inicial con lo aprendido.

- Comparamos la información recibida con la información que teníamos al inicio de clases.

COMUNICACIÓN

Los estudiantes presentan sus conclusiones según su nivel:

- Los alumnos del III Ciclo:** Dibuja los sentidos.
- Los alumnos del IV Ciclo:** elabora un cuadro de doble entrada.
- Los alumnos del V** diferentes formas de



Ciclo: Reciben su ruleta y dibujan cuidar su sentido del gusto.

CIERRE**TIEMPO APROXIMADO:**

- Realizan un recuento de las actividades que realizaron y si estar permitieron lograr el propósito de aprendizaje.
- Reflexionan sus aprendizajes mediante preguntas de metacognición.

Metacognición:

¿Qué aprendiste?



¿Cómo lo aprendiste?



¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobres mis aprendizajes:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
Reconoce y ubica los cinco sentidos en su cuerpo.			
Escribe el nombre de los sentidos y sus órganos en su esquema visual.			
Explica y dibuja las formas de cuidar los sentidos y sus órganos.			

Instrumento de evaluación:

- Se evalúa el logro de aprendizaje de los estudiantes mediante una lista de cotejos.

Actividades para la casa:

- Desarrollan actividades en casa que les permitirá consolidar lo aprendido.

"La búsqueda del tesoro"

Completa la ficha del juego siguiendo las indicaciones de la docente.

Encuentra y dibuja algo de color verde

Encuentra y dibuja algo redondo

Encuentra y dibuja algo que haga ruido

Encuentra y dibuja algo que sabe delicioso

Encuentra y dibuja algo que tenga un aroma agradable

Encuentra y dibuja algo suave

Encuentra y dibuja algo dulce

Encuentra y dibuja algo frío

Encuentra y dibuja algo que tenga un aroma desagradable

