



## PROGRAMACIÓN CURRICULAR ANUAL – ÁREA DE INGLÉS 2025

### I. INFORMACIÓN GENERAL

1. GERENCIA REGIONAL DE EDUCACIÓN	GRE A
2. UGEL	CONDESUYOS
3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA	JORGE BASADRE
4. ÁREA	INGLÉS
5. GRADO	3
6. HORAS SEMANALES	5 HORAS
7. TURNO	MAÑANA
8. DOCENTE	SONIA RUTH CHAVEZ LLERENA
9. DIRECTOR	LEONARDO JUAN CONCHA ROSAS

### II. DESCRIPCIÓN GENERAL

El área de inglés se basa en el **enfoque comunicativo**, permitiendo a los estudiantes desarrollar sus habilidades a través de situaciones reales de interacción. Se integran **prácticas sociales del lenguaje** y una **perspectiva sociocultural**, promoviendo el uso del inglés en contextos cotidianos y significativos.

A este nivel, los estudiantes aprenderán a **comprender y producir** textos orales y escritos en **formatos sencillos**, como diálogos, descripciones, instrucciones y mensajes cortos. Utilizarán diversos medios, incluyendo materiales impresos, audiovisuales y digitales.

Los **niveles de logro** estarán alineados con los estándares del **VII ciclo**, consolidando lo aprendido en años anteriores y avanzando progresivamente en su competencia comunicativa. Para ello, se tomarán como referencia los indicadores establecidos en las Instituciones de **Jornada Escolar Completa**, asegurando una enseñanza estructurada y significativa.

El uso de **TICs** es clave en el aprendizaje del inglés, ya que facilita el acceso a recursos digitales interactivos. A través de estas herramientas, los estudiantes mejorarán su **comprensión lectora, escritura y expresión oral**, además de desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo. Esto les permitirá aplicar el idioma en **contextos académicos, sociales y futuros entornos profesionales**, preparándolos para los desafíos de un mundo globalizado.

### III. CARACTERIZACIÓN DEL ESTUDIANTE:

Los estudiantes del Tercer grado de la Institución Educativa “Jorge basadre”, proceden de las diferentes zonas urbana y rural. En el aspecto social los estudiantes proceden de familias diversas, porque mientras algunos cuentan con el apoyo de sus padres que les proveen económicamente con celulares, laptops, internet, etc. lo cual favorece el logro de sus aprendizajes, hay un otros estudiantes que provienen de familias desintegradas, viven solo con la madre y hasta viven solos y tienen una economía modesta lo cual influye en su aprendizaje. Algunos estudiantes especialmente mujeres se identifican por ser participativas, creativas, realizan preguntas frecuentes y elaboran juicios críticos o fundamentan sus ideas; los estudiantes varones son más juguetones e irresponsables en sus actividades encomendadas, sin embargo en las pocas intervenciones que realizan muestran coherencia con sus aprendizajes; I.E. “JORGE BASADRE”- NIVEL



J. SECUNDARIA - Yanaquihua - CONDESUYOS asimismo, cuando forman grupos dialogan constantemente entre ellos; por una característica propia de su edad sienten bastante atracción por el género opuesto y esto es notorio porque es el principal tema de sus conversaciones en grupo; no obstante un porcentaje de los estudiantes se encuentran desmotivados o no cuentan con un proyecto de vida. Se percibe desinterés de parte de los padres de familia, en cuanto a motivar a sus hijas e hijos a cumplir con sus actividades escolares. En cuanto a su comportamiento en el salón de clase, generalmente los estudiantes encuentran más interesantes las actividades en las cuales manipulan materiales o cuando las actividades se desarrollan en otros espacios abiertos y de campo y prefieren actividades lúdicas, aquí se ve la participación activa de todos, Sin embargo hay estudiantes que prefieren trabajar solos y se adaptan de diversas formas al abordar determinado trabajo y tareas escolares. Una característica muy importante de los estudiantes es que están inmersos en las redes sociales del internet y del uso descontrolado del celular lo que provoca el sedentarismo por la ausencia de la práctica de diferentes deportes con consecuencias adversas, que provocan una mala salud, trayendo consigo la necesidad de integración entre su pares, sus maestros y personal que labora en la Institución Educativa y con las comunidad; por todos estos aspectos desarrollamos acciones de soporte emocional. Los estudiantes de Tercero, experimentan una serie de transiciones a nivel físico, emocional, psicológico, social y mental que conllevan cambios en la manera de procesar, construir conocimientos e interactuar con otros. Los cambios físicos que experimentan los adolescentes van consolidando su identidad e imagen corporal y generan en ellos más conciencia de su cuerpo y como se ven ante otros. Su pensamiento es más abstracto que la etapa anterior, lo que significa que está en condiciones de desarrollar aprendizajes más profundos y complejos. En lo social y emocional los adolescentes tienden a la formación de grupos heterogéneos en los cuales pueden expresarse y sentirse bien. También vivencian periodos de inestabilidad emocional y la experiencia de una mayor intensidad en la expresión de los sentimientos. Por ello, esta etapa implica un desfase entre lo físico, emocional y lo cognitivo. Es decir los estudiantes cuentan con una madurez biológica que no siempre se corresponde con la madurez emocional y con los cambios cognitivos que no se dominan. También están en proceso de reafirmación de su personalidad, reconoce su necesidad de independencia y de reafirmación de su propio “Yo” y sienten a necesidad de aumentar su confianza en sí mismos, para asumir responsabilidades como jóvenes y ciudadanos. Asimismo redescubre el tipo de relaciones que mantiene con otros, cuestiona la autoridad y vive con intensidad su vida afectiva.

#### IV. **CARACTERIZACIÓN DEL ESTUDIANTE:**

Nuestra localidad es eminentemente minera y ganadera, La actividad de cría, manejo y pastoreo de alpacas (y llamas) en el caso específico de las vicuñas, al ser silvestres, la actividad se enfoca en el manejo de fibra, esquila y conservación, a menudo bajo un sistema de chaccu (captura y esquila comunitaria). En la ganadería, la mayoría de los pobladores se dedican a dicha actividad para el consumo familiar y en pocas cantidades con fines comerciales para lo cual falta siembra de forrajes y mejoramiento genético. En cuanto a la minería la Minera Yanaquihua SAC es una empresa mediana de extracción de oro y acopio de minería artesanal que trabaja con mineros artesanales y de pequeña escala en sus concesiones. En los últimos años la dedicación y producción a la agricultura ha disminuido enormemente por las diferentes razones: ✓ Programas sociales (asistencialismo) ✓ Migración de nuevas generaciones a las ciudades por dirección científica y profesional. Tanto la minería como la ganadería requieren certificación y orientación tecnificada para el mejorar la producción y generar así más ingresos económicos para el bienestar económico de familias. Oficios: hoy en día se viene percibiendo que la familia de esta localidad tiene diferentes oficios tales como la ganadería, agricultura comercio ambulatorio, albañilería, carpintería, minería artesanal. La organización: de acuerdo con las necesidades y oportunidades se organizan por familias, barrios, sectores, etc. Juegos: en nuestra comunidad se practica las ligas distritales, comunales, Aún se rescatan los juegos tradicionales de acuerdo con la temporada como: juego de trompos, hacer volar cometa, mata gente, tiros, etc. Costumbres y festividades: en nuestra localidad se realizan las fiestas patronales y fiestas tradicionales como: carnavales, semana santa, santa cruz, fiestas patrias, fiesta patronal y aniversario de la provincia, existencia de zonas turísticas, pero con falta de difusión. Gastronomía de la localidad: se consume los diferentes platos típicos como el pepián de cuy, el chicharrón de cerdo, el queso al horno y el fiambre del fletero. Es famoso por sus productos locales, el consumo de quinua y postres como el queso helado, etc. Existen Saberes ancestrales: en dicha localidad existe la creencia de la cosmovisión andina, pago a la Pachamama (rituales) Las prohibiciones: alcoholismo, contaminación ambiental. En el cuidado al medio ambiente: reciclaje de residuos sólidos, lluvias heladas, lluvias torrenciales, lluvias ácidas granizadas y nevadas. Tenemos especies nativas: plantas medicinales como: muña, chachacoma, sábila, huaman ripa, etc. Animales silvestres: puma, zorro, venado, zorrino, perdiz, etc. Relacionado a los recursos TIC: Se ve la necesidad de incorporación de tecnologías de información en el proceso de aprendizaje para lograr un aprendizaje significativo. La demanda laboral: se ve la necesidad de la orientación vocacional de parte de los tutores en diferentes campos laborales y profesionales.



## COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DEL ÁREA DE INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LAS COMPETENCIAS EN INGLÉS
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene información del texto oral en inglés.</li> <li>✓ Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.</li> <li>✓ Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</li> <li>✓ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>✓ Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores.</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés.</li> <li>✓ Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor.</li> <li>✓ Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuada.</li> <li>✓ Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes.</li> <li>✓ Utiliza recursos no verbales y para verbales para dar énfasis a su texto.</li> <li>✓ Opina sobre lo escuchado, haciendo uso de sus conocimientos del tema.</li> <li>✓ En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.</li> </ul>
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene información del texto escrito en inglés.</li> <li>✓ Infiere e interpreta información del texto escrito en inglés</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano.</li> <li>✓ Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.</li> <li>✓ Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria.</li> <li>✓ Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.</li> </ul>
<b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa.</li> <li>✓ Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.</li> <li>✓ Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente.</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés.</li> <li>✓ Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica.</li> <li>✓ Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples.</li> <li>✓ Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos.</li> <li>✓ Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.</li> </ul>

### VI. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS DE APRENDIZAJES – CICLO VII – TERCER GRADO

#### DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LA COMPETENCIA ESPERADO AL FIN DEL CICLO VII SE COMUNICA ORALMENTE

**ESTÁNDAR:** Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligible; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para-verbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DE APRENDIZAJE
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Obtiene</b> información del texto oral en inglés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Recupera</b> información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo apoyándose en el contexto.</li> <li>✓ Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.</li> </ul>



**SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Infiere</b> e interpreta información del texto oral en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Deduce</b> información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos.</li> <li>✓ <b>Deduce</b> el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: <b>Present simple, past simple; past continuous; subordinating conjunctions: when, while, so, as, because; past participle verbs - regular and irregular; comparative and superlative adjectives, future with will and going to, adverbs -ever, twice, once, already, yet, just, too enough, so such, prepositions- for, since.</b></li> <li>✓ <b>Deduce</b>, el significado de relaciones lógicas (adición, diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas contraste, secuencia, semejanza diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Adecua</b>, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Adapta</b> el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo, hablar sobre personas, medios de transporte, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse.</li> <li>✓ <b>Expresa</b> sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con jerarquizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza, diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Utiliza</b> recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explica</b> el tema y el propósito comunicativo.</li> <li>✓ <b>Distingue</b> lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés,</li> <li>✓ <b>Emplea</b> estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice.</li> <li>✓ <b>Ajusta</b> el volumen de voz y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Interactúa</b> estratégicamente en inglés con distintos interlocutores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Participa</b> en diversas situaciones comunicativas alternando los roles del hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas y hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente.</li> <li>✓ <b>Respeto</b> los modos de cortesía según el contexto.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Reflexiona</b> y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Opina</b> en inglés de como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.</li> </ul>

**DESCRIPCION DEL NIVEL DE LA COMPETENCIA ESPERADO AL FIN DEL CICLO VII LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS**

**ESTÁNDAR:** Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

<p><b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Obtiene</b> información del texto escrito en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Identifica</b> información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Infiere</b> e interpreta información del texto en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Deduce</b> diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explica</b> el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: intercambiar información personal al presentarse a alguien y a si mismo; hablar sobre personas, medios de transporte. Deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse.</li> <li>✓ <b>Distingue</b> lo relevantes de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos y lenguajes.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Reflexiona y evalúa</b> la forma, el contenido y contexto en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Opina</b> en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.</li> <li>✓ <b>Compara</b> textos entre sí para señalar características comunes de tipo textuales y géneros discursivos.</li> </ul>

**DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LA COMPETENCIA ESPERADO AL FIN DEL CICLO VII ESCRIBE EN INGLÉS TIPOS DE TEXTOS**

**ESTÁNDAR:** Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.

<b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Adecua</b> el texto en inglés a la situación comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Adecúa</b> el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a si mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Organiza y desarrolla</b> las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Produce</b> textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (<b>adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia</b>) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Utiliza</b> convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Emplea</b> convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present simple, past simple; past continuous; subordinating conjunctions: when, while, so, as, because; past participle verbs -regular, irregular; present perfect, past participle verbs (regular and irregular); comparative and superlative adjectives; future with will and going to, adverbs -ever, twice, once, already, yet, just, too, enough, so, such; prepositions - for, since. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Reflexiona y evalúa</b> la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Evalúa</b> su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.</li> </ul>

**VII. ENFOQUES TRANSVERSALES PARA EL DESARROLLO DEL PERFIL DE EGRESO.**

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACTITUDES QUE SUPONEN	SE DEMUESTRA, CUANDO:
DE DERECHOS	Conciencia		Los docentes promueven el conocimiento de los Derechos Humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño para empoderar a los estudiantes en su ejercicio democrático



	<b>de derechos</b>	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.	Los docentes generan espacios de reflexión y crítica sobre el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, especialmente en grupos y poblaciones vulnerables.
	<b>Libertad y responsabilidad</b>	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.	Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos. Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.
	<b>Diálogo y concertación</b>	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.	Los docentes propician y los estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de normas u otros.
<b>INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	<b>Respeto por las diferencias</b>	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia.	Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia. Ni docentes ni estudiantes estigmatizan a nadie. Las familias reciben información continua sobre los esfuerzos, méritos, avances y logros de sus hijos, entendiendo sus dificultades como parte de su desarrollo y aprendizaje.
	<b>Equidad en la enseñanza</b>	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.	Los docentes programan y enseñan considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo a las características y demandas de los estudiantes, las que se articulan en situaciones significativas vinculadas a su contexto y realidad.
	<b>Confianza en la persona</b>	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia.	Los docentes demuestran altas expectativas sobre todos los estudiantes, incluyendo aquellos que tienen estilos diversos y ritmos de aprendizaje diferentes o viven en contextos difíciles. Los docentes convocan a las familias principalmente a reforzar la autonomía, la autoconfianza y la autoestima de sus hijos, antes que a cuestionarlos o sancionarlos. Los docentes convocan a las familias principalmente a reforzar la autonomía, la autoconfianza y la autoestima de sus hijos, antes que a cuestionarlos o sancionarlos. Los estudiantes protegen y fortalecen en toda circunstancia su autonomía, autoconfianza y autoestima.
	<b>Respeto a la identidad cultural</b>	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias. Los docentes hablan la lengua materna de los estudiantes y los acompañan con respeto en su proceso de adquisición del castellano como segunda lengua. Los docentes respetan todas las variantes del castellano que se hablan en distintas regiones del país, sin obligar a los estudiantes a que se expresen oralmente solo en castellano estándar.
<b>INTERCULTURAL</b>	<b>Justicia</b>	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde
	<b>Diálogo intercultural</b>	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo	Los docentes y directivos propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales, y entre estas con el saber científico, buscando complementariedades en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.
			Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre varones y mujeres.



<b>IGUALDAD DE GÉNERO</b>	<b>Igualdad y Dignidad</b>	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género	Estudiantes varones y mujeres tienen las mismas responsabilidades en el cuidado de los espacios educativos que utilizan.
	<b>Justicia</b>	Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género	Docentes y directivos fomentan la asistencia de las estudiantes que se encuentran embarazadas o que son madres o padres de familia. Docentes y directivos fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de las personas; en especial, se previene y atiende adecuadamente las posibles situaciones de violencia sexual (Ejemplo: tocamientos indebidos, acoso, etc.).
	<b>Empatía</b>	Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas.	Estudiantes y docentes analizan los prejuicios entre géneros. Por ejemplo, que las mujeres limpian mejor, que los hombres no son sensibles, que las mujeres tienen menor capacidad que los varones para el aprendizaje de las matemáticas y ciencias, que los varones tienen menor capacidad que las mujeres para desarrollar aprendizajes en el área de Comunicación, que las mujeres son más débiles, que los varones son más irresponsables.
<b>AMBIENTAL</b>	<b>Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional</b>	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático.
			Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.
	<b>Justicia y solidaridad</b>	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.	Docentes y estudiantes realizan acciones para identificar los patrones de producción y consumo de aquellos productos utilizados de forma cotidiana, en la escuela y la comunidad.
			Docentes y estudiantes implementan las 3R (reducir, reusar y reciclar), la segregación adecuada de los residuos sólidos, las medidas de ecoeficiencia, las prácticas de cuidado de la salud y para el bienestar común.
			Docentes y estudiantes impulsan acciones que contribuyan al ahorro del agua y el cuidado de las cuencas hidrográficas de la comunidad, identificando su relación con el cambio climático, adoptando una nueva cultura del agua.
			Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.
<b>Respeto a toda forma de vida</b>	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.	Docentes planifican y desarrollan acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional.	
		Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.	
		Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.	
<b>ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN</b>	<b>Equidad y justicia</b>	Disposición a reconocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.
	<b>Solidaridad</b>	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles.	Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas.
	<b>Empatía</b>	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.	Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.



	<b>Responsabilidad</b>	Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo.	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.
<b>BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA</b>	<b>Flexibilidad y apertura Superación personal</b>	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas.	Docentes y estudiantes comparan, adquieren y emplean estrategias útiles para aumentar la eficacia de sus esfuerzos en el logro de los objetivos que se proponen. Docentes y estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a circunstancias diversas, orientados a objetivos de mejora personal o grupal.
	<b>Superación personal</b>	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.	Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo. Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, buscando objetivos que representen avances respecto de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño.

### VIII. ORGANIZACIÓN DE LOS PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE.

UNIDADES	DURACIÓN (SEMANAS)	FECHAS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS						LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS			ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS				BIMESTRES
			Obtiene información del texto oral en inglés.	Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.	Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en inglés.	Obtiene información del texto escrito en inglés.	Infiere e interpreta información del texto escrito en inglés.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.	Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa.	Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.	
<b>DIAGNOSTIC ASSESSMENT</b>	1 semanas	16 DE MARZO AL 20 MARZO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	<b>I BIMESTRE</b>
<b>UNIDAD DIDÁCTICA N° 01</b>	4 semanas	23 DE MARZO AL 17 DE ABRIL.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	<b>09</b>
<b>UNIDAD DIDÁCTICA N° 02</b>	4 semanas	20 DE ABRIL AL 15 DE MAYO.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	SEMANAS
<b>UNIDAD DIDÁCTICA N° 03</b>	4 semanas	25 DE MAYO AL 19 DE JUNIO.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	<b>II BIMESTRE</b>
<b>UNIDAD DIDÁCTICA N° 04</b>	5 semanas	22 DE JUNIO AL 24 DE JULIO.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	09 SEMANAS
<b>UNIDAD DIDÁCTICA N° 05</b>	5 semanas	10 DE AGOSTO AL 11 DE SETIEMBRE.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	<b>III BIMESTRE</b>



UNIDAD DIDÁCTICA N° 06	4 semanas	14 DE SETIEMBRE AL 9 DE OCTUBRE.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	09 SEMANAS
UNIDAD DIDÁCTICA N° 07	4 semanas	19 DE OCTUBRE AL 13 DE NOVIEMBRE.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	IV BIMESTRE 09 SEMANAS
UNIDAD DIDÁCTICA N° 08	5 semanas	16 DE NOVIEMBRE AL 18 DE DICIEMBRE.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		

## IX. CONSOLIDADO DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE DE AÑO 2025

N° DE UNIDAD	TÍTULO	SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	PROPÓSITO
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	UNLOCKING OUR POTENTIAL: STRENGTHENING ENGLISH SKILLS FOR SUCCESS!	<p>En la Institución Educativa <b>JORGE BASADRE</b> ubicado en <b>Yanaquihua</b>, estamos a punto de iniciar un nuevo año escolar 2025, con el desafío de seguir fortaleciendo nuestro aprendizaje del inglés. Después de haber avanzado en el desarrollo de nuestras competencias durante el año anterior, nos enfrentamos a nuevas oportunidades para mejorar nuestra comunicación en este idioma.</p> <p>A medida que retomamos las clases, surge una pregunta clave: <b>¿En qué nivel de logro de las competencias del área de inglés nos encontramos?</b> Para responderla, necesitamos reflexionar sobre nuestras fortalezas, identificar las habilidades que requieren mayor reforzamiento y definir estrategias efectivas para mejorar.</p> <p>Con este propósito, nos enfocaremos en actividades que nos permitan reconocer nuestro nivel actual en <b>comprensión lectora, producción escrita y comunicación oral</b>. Así, podremos establecer metas claras para fortalecer nuestro aprendizaje y alcanzar un mejor desempeño en el idioma inglés.</p> <p>Para ello, planteamos las siguientes interrogantes:</p> <p>♥ <b>¿Cómo podemos reconocer nuestro nivel de competencia en inglés y fortalecer las habilidades necesarias para comunicarnos de manera efectiva?</b></p>	<p>Los estudiantes identifican su nivel de logro en las competencias del área de inglés a través de actividades diagnósticas de comprensión, producción y comunicación. Asimismo, reconocerán las habilidades y contenidos que necesitan fortalecer para mejorar su desempeño en el idioma, estableciendo estrategias de aprendizaje que les permitan avanzar en su desarrollo comunicativo de manera efectiva.</p>
	DURACIÓN	16 DE MARZO AL 20 MARZO	
	UNIDAD DIDÁCTICA N° 01	HEALTHY CHOICES, STRONGER LIVES: IMPROVING OUR DAILY HABITS!	<p>En la Institución Educativa Jorge Basadre, ubicada en Yanaquihua, se ha observado que muchos estudiantes conocen algunas recomendaciones básicas sobre salud, pero no siempre las aplican en su vida diaria. El consumo frecuente de alimentos poco nutritivos, la falta de actividad física, el descanso insuficiente y el uso excesivo de dispositivos electrónicos forman parte de hábitos que pueden afectar su bienestar físico y emocional.</p> <p>Asimismo, aunque en su entorno existen productos naturales y alimentos que podrían formar parte de una dieta equilibrada, no siempre son valorados frente a opciones menos saludables que resultan más atractivas para los adolescentes. Esta situación evidencia la necesidad de reflexionar sobre el impacto de las decisiones cotidianas en la salud y en la calidad de vida.</p> <p>Frente a este desafío, los estudiantes asumirán el reto de evaluar sus propios hábitos, identificar prácticas que favorecen o perjudican su bienestar, y proponer cambios realistas para llevar una vida más saludable dentro y fuera de la escuela.</p> <p>A partir de ello, comunicarán sus ideas en inglés mediante descripciones, recomendaciones, comparaciones, opiniones y textos breves relacionados con la alimentación, el ejercicio y las rutinas saludables, promoviendo una actitud más consciente frente al cuidado personal.</p> <p>Para orientar su aprendizaje, se plantean las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• What habits help teenagers stay healthy?</li> <li>• How does food influence our energy and well-being?</li> <li>• What changes can we make to live a healthier life?</li> </ul>
DURACIÓN	23 DE MARZO AL 17 DE ABRIL.		



<b>UNIDAD DIDÁCTICA N° 02</b>	<b>ACT NOW FOR NATURE: BUILDING A GREENER COMMUNITY!</b>	<p>En la Institución Educativa Jorge Basadre, ubicada en Yanaquihua, se ha observado que, aunque los estudiantes reconocen que el medio ambiente es importante para la vida, no siempre asumen un compromiso real con su cuidado. En la vida cotidiana todavía se evidencian prácticas como el uso inadecuado de los residuos, la contaminación de algunos espacios y la escasa participación en acciones orientadas a proteger el entorno natural. Esta situación resulta preocupante, ya que la comunidad forma parte de un contexto donde los recursos naturales cumplen un papel fundamental en la vida de las familias y en el bienestar colectivo. Sin embargo, muchas veces no se reflexiona suficientemente sobre el impacto de las acciones humanas ni sobre la necesidad de construir una cultura ambiental más responsable y sostenible.</p> <p>Frente a este desafío, los estudiantes asumirán el reto de analizar los principales problemas ambientales presentes en su comunidad, identificar sus causas y consecuencias, y proponer soluciones viables que puedan aplicarse desde la escuela, el hogar y otros espacios de convivencia.</p> <p>A partir de ello, comunicarán sus ideas en inglés mediante textos informativos, recomendaciones, afiches, exposiciones y opiniones fundamentadas sobre la importancia de conservar el medio ambiente, promoviendo acciones concretas para el cuidado de su comunidad.</p> <p>Para orientar su aprendizaje, se plantean las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What environmental problems affect our community the most?</li><li>• How do our daily actions damage or protect nature?</li><li>• What can students do to create a greener future?</li></ul>	<p>Los estudiantes analizan problemáticas ambientales de su entorno y expresan opiniones, causas, consecuencias y propuestas de solución utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran textos informativos, recomendaciones y presentaciones orales para promover acciones responsables en favor del medio ambiente.</p>
	<b>DURACIÓN</b>	<b>20 DE ABRIL AL 15 DE MAYO.</b>	<p>A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión lectora, producción escrita y comunicación oral en inglés, fortaleciendo su conciencia ambiental y su participación activa en el cuidado del entorno.</p>
<b>UNIDAD DIDÁCTICA N° 03</b>	<b>WISE DECISIONS, BETTER FUTURES: UNDERSTANDING FAMILY ECONOMY!</b>	<p>En la Institución Educativa Jorge Basadre, ubicada en Yanaquihua, se ha observado que muchos estudiantes participan de la vida familiar sin comprender plenamente cómo se organizan los recursos económicos en sus hogares. En algunos casos, no distinguen con claridad entre gastos necesarios y gastos secundarios, ni valoran el esfuerzo que realizan sus familias para cubrir necesidades básicas y proyectar metas a mediano plazo.</p> <p>Además, en la vida cotidiana es común encontrar decisiones de consumo poco reflexivas, tanto en jóvenes como en adultos, lo cual limita el desarrollo de hábitos de ahorro, planificación y uso responsable del dinero. Esta situación hace necesario promover una mayor educación financiera básica desde la escuela, vinculada a la realidad familiar y comunitaria de los estudiantes.</p> <p>Frente a este desafío, los estudiantes asumirán el reto de analizar cómo funciona la economía familiar, identificar fuentes de ingreso, reconocer la diferencia entre necesidades y deseos, y reflexionar sobre la importancia del ahorro y de las decisiones responsables en el uso del dinero.</p> <p>A partir de ello, comunicarán sus ideas en inglés mediante descripciones, comparaciones, opiniones y propuestas relacionadas con el ahorro, el consumo responsable y la organización económica del hogar, fortaleciendo su comprensión de la vida cotidiana y sus responsabilidades futuras.</p> <p>Para orientar su aprendizaje, se plantean las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• How do families organize their money to meet their needs?</li><li>• Why is saving important for family well-being?</li><li>• How can young people make responsible financial decisions?</li></ul>	<p>Los estudiantes analizan aspectos básicos de la economía familiar, como ingresos, gastos, necesidades, deseos y ahorro, utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran descripciones, comparaciones y recomendaciones sobre el uso responsable del dinero y la planificación económica en el hogar.</p> <p>A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión y producción de textos en inglés, fortaleciendo su pensamiento crítico, su responsabilidad y su valoración del esfuerzo familiar.</p>
	<b>DURACIÓN</b>	<b>25 DE MAYO AL 19 DE JUNIO.</b>	
<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>OUR ROOTS, OUR VOICE: UNDERSTANDING IDENTITY AND CULTURAL DIVERSITY!</b>	<p>En la Institución Educativa Jorge Basadre, ubicada en Yanaquihua, se ha observado que algunos estudiantes conocen ciertos elementos de su cultura local, pero no siempre reflexionan sobre su importancia en la construcción de su identidad personal y colectiva. Del mismo modo, en ocasiones las diferencias culturales presentes en el país no son plenamente valoradas, lo que puede generar estereotipos, desinterés o actitudes poco respetuosas hacia otras formas de vida y expresión.</p> <p>Esta situación evidencia la necesidad de fortalecer una mirada intercultural que permita a los estudiantes reconocer la</p>	<p>Los estudiantes identifican, describen y comparan aspectos de su identidad cultural y de la diversidad cultural utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran textos descriptivos, comparativos y presentaciones orales sobre costumbres, tradiciones y manifestaciones culturales.</p>
	<b>DURACIÓN</b>		



	<b>22 DE JUNIO AL 24 DE JULIO.</b>	<p>riqueza de sus propias tradiciones y, al mismo tiempo, respetar y valorar la diversidad cultural del Perú. Comprender la identidad cultural no solo implica conocer costumbres o celebraciones, sino también reconocer historias, saberes, lenguas y formas de relacionarse con el entorno.</p> <p>Frente a este desafío, los estudiantes asumirán el reto de explorar elementos que forman parte de su identidad cultural, analizar manifestaciones culturales de diferentes regiones y establecer comparaciones que les permitan comprender mejor la diversidad del país.</p> <p>A partir de ello, comunicarán sus ideas en inglés mediante descripciones, comparaciones, opiniones y presentaciones breves sobre prácticas culturales, tradiciones, festividades y expresiones de identidad, promoviendo el respeto y la convivencia intercultural.</p> <p>Para orientar su aprendizaje, se plantean las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• What cultural elements shape our identity?</li><li>• How is our community similar to and different from others in Peru?</li><li>• Why is cultural diversity important in our society?</li></ul>	A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión y producción oral y escrita en inglés, fortaleciendo su identidad cultural y promoviendo actitudes de respeto hacia la diversidad.
<b>UNIDAD DIDÁCTICA N° 05</b>	<b>EVERY DROP COUNTS: PROTECTING WATER FOR TODAY AND TOMORROW!</b>  <b>DURACIÓN</b>  <b>10 DE AGOSTO AL 11 DE SEPTIEMBRE.</b>	<p>En la Institución Educativa Jorge Basadre, ubicada en Yanaquihua, se ha observado que, aunque los estudiantes saben que el agua es esencial para la vida, no siempre reflexionan sobre la forma en que la utilizan diariamente. En muchos casos, existen hábitos de desperdicio en el hogar y en la escuela, como dejar los grifos abiertos, usar más agua de la necesaria o no prestar atención a pequeñas acciones de ahorro.</p> <p>Esta situación es especialmente relevante porque el agua es un recurso indispensable para la salud, la alimentación, la higiene y el desarrollo de la comunidad. Sin embargo, su disponibilidad no debe darse por sentada, ya que el uso irresponsable puede generar consecuencias para el presente y para las futuras generaciones.</p> <p>Frente a este desafío, los estudiantes asumirán el reto de analizar la importancia del agua en la vida cotidiana, reconocer prácticas adecuadas e inadecuadas en su uso y proponer acciones concretas para promover su conservación en distintos espacios de la comunidad.</p> <p>A partir de ello, comunicarán sus ideas en inglés mediante recomendaciones, campañas, mensajes, textos informativos y opiniones relacionadas con el uso responsable del agua, fomentando una cultura de cuidado y sostenibilidad.</p> <p>Para orientar su aprendizaje, se plantean las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Why should we protect water as a vital resource?</li><li>• What daily habits contribute to water waste?</li></ul> <p>How can we encourage others to save water?</p>	Los estudiantes analizan la importancia del agua y expresan ideas, recomendaciones y propuestas para su conservación utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran mensajes, textos informativos y presentaciones orales orientadas a promover su uso responsable. <p>A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión, producción escrita y comunicación oral en inglés, fortaleciendo su conciencia ambiental y su compromiso con el cuidado de los recursos naturales.</p>



**UNIDAD DIDÁCTICA  
N° 06**

**ACTIVE STUDENTS,  
STRONGER SCHOOL:  
PARTICIPATION,  
TRADITION AND WELL-  
BEING!**

**DURACIÓN**

**14 DE SETIEMBRE AL 9 DE  
OCTUBRE.**

En la Institución Educativa Jorge Basadre, ubicada en Yanaquihua, se ha observado que algunos estudiantes participan de manera desigual en las actividades vinculadas al aniversario institucional, las tradiciones escolares, la recreación y el deporte. En ocasiones, estas experiencias son asumidas solo como momentos festivos o recreativos, sin reconocer que también constituyen oportunidades para fortalecer la identidad institucional, la convivencia democrática y el trabajo colaborativo.

Asimismo, no siempre se valora la participación ciudadana dentro de la escuela como una forma de contribuir al bienestar común, respetar normas, asumir responsabilidades y construir una comunidad más unida. Del mismo modo, el deporte y la recreación no siempre son comprendidos como medios para promover la salud, la disciplina y las relaciones positivas entre compañeros.

Frente a este desafío, los estudiantes asumirán el reto de reflexionar sobre la importancia de participar activamente en la vida escolar, valorar las tradiciones y costumbres de su institución, y reconocer los beneficios que aportan la recreación y el deporte a su desarrollo integral.

A partir de ello, comunicarán sus ideas en inglés mediante invitaciones, descripciones, opiniones, anuncios y presentaciones relacionadas con actividades escolares, celebraciones, competencias deportivas y participación estudiantil, fortaleciendo su sentido de pertenencia y compromiso con la institución.

Para orientar su aprendizaje, se plantean las siguientes preguntas:

- Why is active participation important in school life?
- How do school traditions strengthen our sense of belonging?
- What role do sports and recreation play in our well-being?

Los estudiantes describen, valoran y promueven actividades de participación escolar, tradiciones institucionales y prácticas deportivas utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran invitaciones, anuncios, descripciones y presentaciones orales sobre su participación en el aniversario y otras actividades de la institución.

A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión y producción oral y escrita en inglés, fortaleciendo su convivencia, identidad institucional y bienestar integral.

**UNIDAD DIDÁCTICA  
N° 07**

**FESTIVALS THAT TELL  
OUR STORY: TRADITION,  
FAITH AND CULTURAL  
DIVERSITY!**

**DURACIÓN**

**19 DE OCTUBRE AL 13 DE  
NOVIEMBRE.**

En la Institución Educativa Jorge Basadre, ubicada en Yanaquihua, se ha observado que los estudiantes participan o presencian las fiestas patronales de su comunidad, pero no siempre analizan el valor histórico, social, cultural y simbólico que estas celebraciones representan. En algunos casos, conocen las actividades más visibles, como las danzas, la música o las reuniones comunitarias, pero no reflexionan sobre lo que estas expresiones comunican acerca de la identidad colectiva.

Las fiestas patronales reúnen prácticas que fortalecen la memoria cultural de una comunidad, promueven la participación social y reflejan una diversidad de costumbres que también se manifiesta en otras regiones del Perú. Sin embargo, cuando se desconoce su significado, se pierde la oportunidad de comprenderlas como parte del patrimonio cultural y como espacios de encuentro entre tradición y diversidad.

Frente a este desafío, los estudiantes asumirán el reto de investigar las principales características de las fiestas patronales de su entorno, analizar su significado y compararlas con otras celebraciones culturales del país.

A partir de ello, comunicarán sus ideas en inglés mediante textos descriptivos, comparativos, opiniones y exposiciones breves sobre festividades, prácticas culturales y diversidad, promoviendo el respeto y la valoración de las tradiciones locales y nacionales.

Para orientar su aprendizaje, se plantean las siguientes preguntas:

- What do patron saint festivals represent in a community?
- How do festivals reflect cultural identity and diversity?
- Why should we preserve and respect these traditions?

Los estudiantes investigan, describen y comparan fiestas patronales y otras expresiones culturales utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran textos descriptivos, comparativos y presentaciones orales sobre celebraciones, costumbres y diversidad cultural.

A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión y producción oral y escrita en inglés, fortaleciendo su identidad cultural y su valoración del patrimonio y la diversidad.



**UNIDAD DIDÁCTICA  
N° 08**

**CHRISTMAS BEYOND GIFTS:  
VALUES, TRADITIONS AND  
HUMAN CONNECTION!**

**DURACIÓN**

**16 DE NOVIEMBRE AL 18 DE  
DICIEMBRE.**

En la Institución Educativa Jorge Basadre, ubicada en Yanaquihua, se ha observado que muchos estudiantes asocian la Navidad principalmente con regalos, reuniones y elementos comerciales, dejando en segundo plano los valores humanos y sociales que esta celebración puede promover. En algunos casos, se participa en actividades navideñas sin una reflexión profunda sobre su significado, sus tradiciones y su capacidad para fortalecer la convivencia y la solidaridad.

Asimismo, la Navidad se vive de distintas maneras según las familias, comunidades y contextos culturales, lo que ofrece una oportunidad importante para comprender la diversidad de experiencias y formas de celebrar. Esta situación hace necesario promover en los estudiantes una mirada más reflexiva sobre la festividad, destacando valores como la empatía, la gratitud, la paz, la esperanza y el compartir.

Frente a este desafío, los estudiantes asumirán el reto de analizar el significado de la Navidad en su entorno, identificar valores y tradiciones asociados a esta celebración, y reflexionar sobre cómo pueden contribuir a una convivencia más solidaria dentro de su familia, su escuela y su comunidad.

A partir de ello, comunicarán sus ideas en inglés mediante mensajes, cartas, reflexiones, descripciones y presentaciones relacionadas con las tradiciones navideñas y los valores que estas pueden transmitir, promoviendo una celebración más consciente y significativa.



Para orientar su aprendizaje, se plantean las siguientes preguntas:

- What values give Christmas a deeper meaning?
- How do people celebrate Christmas in different ways?
- How can we make Christmas more meaningful in our community?

Los estudiantes analizan tradiciones, costumbres y valores relacionados con la Navidad utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran mensajes, cartas, reflexiones y presentaciones orales sobre el significado de esta festividad y su relación con la convivencia y la solidaridad.

A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión y producción oral y escrita en inglés, fortaleciendo valores como el respeto, la empatía, la esperanza y la convivencia armoniosa

**PROYECTOS A DESARROLLAR DURANTE EL AÑO 2025**

NOMBRE DE PROYECTO	COMPETENCIAS	PROPÓSITO
<b>SPELLING BEE: MASTERING ENGLISH WORDS!</b> 	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Reading:</b> Leerán y analizarán palabras clave, sus significados y uso en contexto.</li><li>➤ <b>Writing:</b> Elaborarán listas de palabras, definiciones y oraciones aplicadas al vocabulario aprendido.</li><li>➤ <b>Speaking:</b> Practicarán la correcta pronunciación y deletreo de palabras en inglés en competencias grupales.</li></ul>	Los estudiantes mejorarán su ortografía, pronunciación y vocabulario en inglés mediante la participación en un <b>Spelling Bee</b> , reforzando el reconocimiento visual y auditivo de palabras en inglés.
<b>SING &amp; LEARN: ENGLISH KARAOKE CHALLENGE</b> 	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Reading:</b> Leerán y analizarán las letras de las canciones, identificando estructuras gramaticales, expresiones idiomáticas y vocabulario.</li><li>➤ <b>Writing:</b> Escribirán resúmenes sobre el significado de sus canciones elegidas y crearán sus propias versiones o versos en inglés.</li><li>➤ <b>Speaking:</b> Cantarán en inglés, practicarán la correcta pronunciación y expresarán sus emociones a través de la música.</li></ul>	Los estudiantes mejorarán su pronunciación, fluidez y confianza en el idioma inglés a través de la interpretación de canciones en un <b>Karaoke Challenge</b> . Además, analizarán el significado de las letras para reforzar su comprensión lectora y ampliarán su vocabulario de manera lúdica y motivadora.



## ORGANIZACIÓN DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUES TRANSVERSALES	UNIT 1	UNIT2	UNIT3	UNIT4	UNIT5	UNIT6	UNIT7	UNIT8
✓ Enfoque de derechos.	X	X						
✓ Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad.						X		
✓ Enfoque Intercultural	X			X			X	
✓ Enfoque de igualdad de género.			X					
✓ Enfoque Ambiental.		X			X			
✓ Enfoque Orientación al bien común.					X			
✓ Enfoque Búsqueda de la excelencia.			X	X			X	X

## XI. CARTEL DE CONTENIDOS PARA TERCERO GRADO Y CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA – JEC – 2025

UNIDADES	CAMPO TEMÁTICO A TRABAJAR	ACTIVIDADES PROPUESTAS POR COMPETENCIAS	PRODUCTO DE LA UNIDAD
<p><b>UNIT 1</b> <b>HEALTHY CHOICES</b> <b>, STRONG ER LIVES: IMPROVING OUR DAILY HABITS!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Present simple (daily habits and routines)               <ul style="list-style-type: none"> <li>Adverbs of frequency (always, usually, sometimes, never)</li> </ul> </li> <li>Present continuous (current habits and temporary actions)               <ul style="list-style-type: none"> <li>Modal verbs: should / shouldn't (advice and recommendations)</li> </ul> </li> <li>Comparative adjectives (healthier, better, worse)               <ul style="list-style-type: none"> <li>Countable and uncountable nouns (some, any, much, many)</li> <li>Quantifiers: a lot of, a few, a little</li> <li>Connectors: because, so, and, but</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Lee diversos tipos de textos en inglés</b>            Actividad: Read and analyze healthy lifestyles</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y análisis de textos sobre hábitos saludables y no saludables en adolescentes</li> <li>Identificación de ideas principales, detalles específicos y mensajes implícitos</li> <li>Interpretación de vocabulario en contexto (healthy food, exercise, routine, energy)</li> <li>Reflexión sobre la relación entre hábitos y bienestar personal</li> </ul> <hr/> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en inglés</b>            Actividad: Written Production – My Healthy Plan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redacción de rutinas diarias usando <i>present simple</i></li> <li>Elaboración de recomendaciones utilizando <i>should / shouldn't</i></li> <li>Producción de textos breves comparando hábitos saludables y no saludables</li> <li>Uso de conectores para organizar ideas (because, so, but)</li> </ul> <hr/> <p><b>Se comunica oralmente en inglés</b>            Actividad: Oral Communication – Healthy Life Talk!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición individual o grupal sobre hábitos saludables</li> <li>Presentación de recomendaciones para mejorar el estilo de vida</li> <li>Uso de opiniones simples (I think, In my opinion...)</li> </ul>	<p><b>Producto final:</b>            Carta Los estudiantes analizan sus hábitos diarios y expresan opiniones, comparaciones y recomendaciones utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran un plan personal de vida saludable acompañado de una presentación oral para promover hábitos positivos en su entorno.            A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión lectora, producción escrita y comunicación oral en inglés, fortaleciendo su autonomía y responsabilidad en el cuidado de su salud integral.</p> <hr/> <p><b>Beneficios:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Promueve la toma de decisiones conscientes sobre la salud y el bienestar personal</li> <li>Fortalece la capacidad de reflexión sobre hábitos cotidianos y su impacto en la vida diaria</li> <li>Desarrolla habilidades comunicativas en inglés con un propósito real y significativo</li> </ul>



## UNIT 2 ACT NOW FOR NATURE: BUILDING A GREENER COMMUNITY!

- Present simple (routines & general facts)
- Present continuous (actions happening now)
- Past simple (past events and environmental changes)
- Modal verbs: should / must / mustn't (obligation & advice)
- First conditional (If we recycle, we will help the planet)
- Comparatives and superlatives (more polluted, the cleanest place)
- Quantifiers: a lot of, many, much, a few, a little
- Connectors: because, so, and, but, although

- Interacción oral respondiendo preguntas sobre rutinas y hábitos

### **Actividad: Read and understand environmental issues**

Lectura y análisis de textos informativos sobre problemas ambientales locales y globales  
Identificación de ideas principales, causas y consecuencias  
Interpretación de vocabulario en contexto (pollution, recycling, waste, environment)  
Reflexión sobre acciones que afectan el entorno  
✍ Escribe diversos tipos de textos en inglés

### **Actividad: Written Production – Environmental Campaign**

Elaboración de afiches o trípticos sobre el cuidado del medio ambiente  
Redacción de recomendaciones usando should / must  
Producción de textos cortos explicando causas y soluciones  
Uso de conectores para organizar ideas (because, so, although)  
🗣 Se comunica oralmente en inglés

### **Actividad: Oral Communication – Save Our Planet!**

Exposición grupal sobre problemas ambientales en su comunidad  
Presentación de propuestas de solución  
Uso de opiniones simples (I think, In my opinion...)  
Interacción oral respondiendo preguntas del público.

- Fomenta la autonomía, la responsabilidad y el pensamiento crítico en los estudiantes

### **Producto final:**

Los estudiantes analizan problemáticas ambientales de su entorno y expresan opiniones, causas, consecuencias y propuestas de solución utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran afiches o trípticos informativos y realizan presentaciones orales para promover acciones responsables en favor del medio ambiente. A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión lectora, producción escrita y comunicación oral en inglés, fortaleciendo su conciencia ambiental y su participación activa en el cuidado del entorno.

## UNIT 3 BREAKING CHAINS: TOGETHER AGAINST VIOLENCE AND ADDICTIONS

- Present simple (daily spending habits and routines)
- Past simple (past experiences with money and purchases)
- Comparative adjectives (cheaper, more expensive, better)
- Quantifiers: some, any, much, many, a lot of
- Modal verbs: should / shouldn't (financial advice)
- Future with going to (plans for saving and spending)
- Adverbs: always, sometimes, often, never
- Connectors: because, so, and, but

### **Lee Lee diversos tipos de textos en inglés**

#### **Actividad: Read and understand family economy situations**

- Lectura y análisis de textos sobre economía familiar, gastos y ahorro
- Identificación de ideas principales, ejemplos y mensajes implícitos
- Interpretación de vocabulario en contexto (income, expenses, savings, needs, wants)
- Reflexión sobre decisiones económicas en la vida diaria

#### ✍ Escribe diversos tipos de textos en inglés

#### **Actividad: Written Production – My Smart Budget**

- Redacción de listas de gastos y necesidades usando *present simple*
- Elaboración de recomendaciones utilizando *should / shouldn't*
- Producción de textos breves comparando necesidades y deseos
- Uso de conectores para justificar ideas (because, so, but)

#### 🗣 Se comunica oralmente en inglés

#### **Actividad: Oral Communication – Smart Money Talk!**

- Exposición sobre cómo organizar el dinero en la familia
- Presentación de ideas para ahorrar y gastar responsablemente

### **Producto final:**

Los estudiantes analizan situaciones relacionadas con la economía familiar y expresan opiniones, comparaciones y recomendaciones utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran un presupuesto familiar sencillo acompañado de una presentación oral para promover el uso responsable del dinero en su entorno. A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión lectora, producción escrita y comunicación oral en inglés, fortaleciendo su pensamiento crítico, su responsabilidad y su valoración del esfuerzo familiar.

### **Beneficios:**

Promueve la comprensión del valor del dinero y el esfuerzo familiar  
Fortalece la toma de decisiones responsables en situaciones cotidianas  
Desarrolla habilidades comunicativas en inglés con un



		<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso de opiniones simples (I think, In my opinion...)</li><li>• Interacción oral respondiendo preguntas sobre decisiones económicas</li><li>• Interacción oral respondiendo preguntas sobre rutinas y hábitos</li></ul>	enfoque funcional Fomenta el pensamiento crítico y la planificación en los estudiantes
<p><b>UNIT 4</b> <b>OUR ROOTS, OUR VOICE: UNDERSTANDING IDENTITY AND CULTURAL DIVERSITY!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Present simple (describing traditions and cultural practices)</li><li>• Past simple (cultural experiences and past events)</li><li>• Present perfect (experiences related to culture: have you ever...?)</li><li>• Comparative and superlative adjectives (more traditional, the most important)</li><li>• Adverbs: ever, already, yet, just</li><li>• Prepositions: for, since (time expressions)</li><li>• Modal verbs: can / should (ability and advice for respect)</li><li>• Connectors: because, although, so, and</li></ul>	<p><b>Lee Lee diversos tipos de textos en inglés</b></p> <p><b>Actividad: Read and explore cultural diversity</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura y análisis de textos sobre tradiciones y culturas del Perú</li><li>• Identificación de ideas principales, comparaciones y mensajes implícitos</li><li>• Interpretación de vocabulario en contexto (traditions, identity, culture, diversity)</li><li>• Reflexión sobre la importancia del respeto intercultural</li></ul> <hr/> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en inglés</b></p> <p><b>Actividad: Written Production – My Cultural Identity</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Redacción de descripciones sobre tradiciones usando present simple</li><li>• Producción de comparaciones entre culturas utilizando comparatives</li><li>• Elaboración de textos breves sobre experiencias culturales con present perfect</li><li>• Uso de conectores para organizar ideas (because, although, so)</li></ul> <hr/> <p><b>Se comunica oralmente en inglés</b></p> <p><b>Actividad: Oral Communication – Culture and Identity Talk!</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposición sobre elementos de identidad cultural personal o local</li><li>• Presentación de comparaciones entre culturas del Perú</li><li>• Uso de opiniones simples (I think, In my opinion...)</li><li>• Interacción oral respondiendo preguntas sobre diversidad cultural</li></ul>	<p><b>Producto final:</b></p> <p>■ Guía Los estudiantes analizan elementos de su identidad cultural y expresan descripciones, comparaciones y opiniones utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran una presentación cultural acompañada de una exposición oral para promover el respeto y la valoración de la diversidad cultural en su comunidad.</p> <p>A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión lectora, producción escrita y comunicación oral en inglés, fortaleciendo su identidad cultural y promoviendo actitudes de respeto e inclusión.</p> <p><b>Beneficios:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Promueve el reconocimiento y valoración de la identidad cultural</li><li>• Fortalece el respeto por la diversidad y la convivencia intercultural</li><li>• Desarrolla habilidades comunicativas en inglés con enfoque significativo</li><li>• Fomenta el pensamiento crítico y la reflexión cultural en los estudiantes.</li></ul>
<p><b>UNIT 5</b> <b>EVERY DROP COUNTS: PROTECTING WATER FOR TODAY AND TOMORROW!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Present simple (daily water use and habits)</li><li>• Past continuous (actions in progress in the past: was wasting water)</li><li>• First conditional (If we save water, we will protect our future)</li><li>• Modal verbs: must / mustn't (rules and obligation)</li><li>• Adverbs: too, enough (too much water, enough resources)</li><li>• Quantifiers: much, many, a lot of</li><li>• Prepositions: for, since (time expressions)</li></ul>	<p><b>Lee Lee diversos tipos de textos en inglés</b></p> <p><b>Actividad: Read and understand water conservation issues</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura y análisis de textos sobre el uso del agua y su importancia</li><li>• Identificación de causas, consecuencias y soluciones</li><li>• Interpretación de vocabulario en contexto (water waste, save, resources, conservation)</li><li>• Reflexión sobre hábitos que afectan el consumo de agua</li></ul> <hr/> <p><b>Escribe diversos tipos de textos en inglés</b></p> <p><b>Actividad: Written Production – Save Water Campaign</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Redacción de recomendaciones usando <i>must / mustn't</i></li><li>• Producción de textos breves sobre problemas y soluciones</li><li>• Elaboración de mensajes para campañas de concientización</li><li>• Uso de conectores para explicar ideas (because, so, when, while)</li></ul>	<p><b>Producto final:</b></p> <p>Los estudiantes analizan el uso del agua en su entorno y expresan ideas, recomendaciones y propuestas utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran una campaña de concientización acompañada de una presentación oral para promover el uso responsable del agua en su comunidad.</p> <p>A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión lectora, producción escrita y comunicación oral en inglés, fortaleciendo su conciencia ambiental y su compromiso con el cuidado de los recursos naturales.</p>



related to use)  
• Connectors: because, so, when, while

**🗣️ Se comunica oralmente en inglés**

**Actividad: Oral Communication – Water Awareness Talk!**

- Exposición sobre la importancia del cuidado del agua
- Presentación de soluciones para evitar el desperdicio
- Uso de opiniones simples (I think, In my opinion...)
- Interacción oral respondiendo preguntas sobre hábitos de consumo

**Beneficios:**

- Promueve la conciencia sobre el uso responsable de los recursos naturales
- Fortalece la reflexión sobre hábitos cotidianos y su impacto ambiental
- Desarrolla habilidades comunicativas en inglés con propósito real
- Fomenta el compromiso ambiental y la participación activa en la comunidad

**UNIT 6**  
▫ **ACTIVE STUDENTS,  
STRONGER SCHOOL:  
PARTICIPATION,  
TRADITION AND  
WELL-BEING!**

- Present simple (describing school activities and routines)
- Past simple (past participation in events and celebrations)
- Present perfect (experiences: have you ever participated...?)
- Future with will and going to (plans and invitations)
- Modal verbs: can / should (ability and suggestions)
- Adverbs: already, yet, just
- Comparative adjectives (more active, better participation)
- Connectors: because, so, when, and

**Lee diversos tipos de textos en inglés**

**Actividad: Read and understand school participation**

- Lectura y análisis de textos sobre actividades escolares, deportes y celebraciones
- Identificación de ideas principales, experiencias y opiniones
- Interpretación de vocabulario en contexto (participation, teamwork, celebration, sports)
- Reflexión sobre la importancia de la participación en la escuela

**✍️ Escribe diversos tipos de textos en inglés**

**Actividad: Written Production – School Event Invitation**

- Redacción de invitaciones usando *future with going to*
- Producción de descripciones sobre actividades escolares
- Elaboración de textos breves sobre experiencias usando *present perfect*
- Uso de conectores para organizar ideas (because, so, when)

**🗣️ Se comunica oralmente en inglés**

**Actividad: Oral Communication – School Life Presentation!**

- Exposición sobre la importancia de participar en la escuela
- Presentación de experiencias personales en actividades escolares
- Uso de opiniones simples (I think, In my opinion...)
- Interacción oral respondiendo preguntas sobre participación y bienestar

**Producto final:**

Los estudiantes describen experiencias y valoran la participación en actividades escolares utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran invitaciones y presentaciones orales sobre eventos del aniversario institucional para promover la participación activa y el trabajo en equipo dentro de su comunidad educativa. A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión lectora, producción escrita y comunicación oral en inglés, fortaleciendo su sentido de pertenencia, convivencia y bienestar integral.

**Beneficios:**

- Promueve la participación activa y el compromiso con la comunidad educativa
- Fortalece el sentido de pertenencia y la identidad institucional
- Desarrolla habilidades comunicativas en inglés en contextos reales
- Fomenta el trabajo en equipo y la convivencia positiva en los estudiantes



## UNIT 7

### FESTIVALS THAT TELL OUR STORY: TRADITION, FAITH AND CULTURAL DIVERSITY!

Present simple (describing festivals and traditions)

- Past simple (past celebrations and experiences)
- Past continuous (actions during festivals: people were dancing)
- Present perfect (experiences: have you ever celebrated...?)
- Comparative and superlative adjectives (more traditional, the most important)
- Adverbs: ever, already, just
- Prepositions: for, since (time and duration)
- Connectors: when, while, because, so

#### Lee diversos tipos de textos en inglés

##### Actividad: Read and explore cultural festivals

- Lectura y análisis de textos sobre fiestas patronales y tradiciones culturales
- Identificación de ideas principales, comparaciones y significados culturales
- Interpretación de vocabulario en contexto (festival, tradition, heritage, celebration)
- Reflexión sobre el valor cultural de las festividades

#### Escribe diversos tipos de textos en inglés

##### Actividad: Written Production – My Local Festival

- Redacción de descripciones sobre festividades usando *present simple*
- Producción de comparaciones entre festivales utilizando comparatives
- Elaboración de textos sobre experiencias culturales con *present perfect*
- Uso de conectores para organizar ideas (when, while, because, so)

#### Se comunica oralmente en inglés

##### Actividad: Oral Communication – Festival Presentation!

- Exposición sobre una fiesta patronal local o nacional
- Presentación de comparaciones entre celebraciones culturales
- Uso de opiniones simples (I think, In my opinion...)
- Interacción oral respondiendo preguntas sobre tradiciones

#### Producto final:

Guía Los estudiantes describen y comparan festividades culturales utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran una presentación sobre una fiesta patronal acompañada de una exposición oral para promover la valoración de las tradiciones y la diversidad cultural en su comunidad. A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión lectora, producción escrita y comunicación oral en inglés, fortaleciendo su identidad cultural y su respeto por el patrimonio.

#### Beneficios:

- Promueve la valoración del patrimonio cultural y las tradiciones
- Fortalece el respeto por la diversidad cultural y la identidad
- Desarrolla habilidades comunicativas en inglés en contextos significativos
- Fomenta la reflexión cultural y el sentido de pertenencia en los estudiantes

## UNIT 8 CHRISTMAS BEYOND GIFTS: VALUES, TRADITIONS AND HUMAN CONNECTION!

• Present simple (describing traditions and celebrations)

- Past simple (past Christmas experiences)
- Present perfect (experiences: have you ever celebrated...?)
- Future with will and going to (plans and intentions)
- Adverbs: already, yet, just, ever
- Expressions: so, such (so special, such a meaningful celebration)
- Modal verbs: should (values and recommendations)
- Connectors: because, so, when, although

#### Lee diversos tipos de textos en inglés

##### Actividad: Read and reflect on Christmas values

- Lectura y análisis de textos sobre tradiciones y valores navideños
- Identificación de ideas principales, mensajes y reflexiones
- Interpretación de vocabulario en contexto (values, sharing, hope, traditions)
- Reflexión sobre el significado de la Navidad en diferentes contextos

#### Escribe diversos tipos de textos en inglés

##### Actividad: Written Production – My Meaningful Christmas

- Redacción de descripciones sobre tradiciones usando *present simple*
- Producción de reflexiones personales sobre valores navideños
- Elaboración de textos sobre experiencias con *present perfect*
- Uso de conectores para organizar ideas (because, so, although)

#### Producto final:

Los estudiantes reflexionan sobre el significado de la Navidad y expresan opiniones, experiencias y valores utilizando vocabulario y estructuras de nivel intermedio en inglés. Luego, elaboran una carta o mensaje reflexivo acompañado de una presentación oral para promover una celebración más consciente basada en valores dentro de su comunidad. A través de esta experiencia, desarrollan sus habilidades de comprensión lectora, producción escrita y comunicación oral en inglés, fortaleciendo valores como la empatía, la solidaridad y la convivencia armoniosa.

#### Beneficios:

- Promueve la reflexión sobre valores y significado de



		<p><b>🗣️ Se comunica oralmente en inglés</b></p> <p><b><u>Actividad: Oral Communication – Christmas Reflection Talk!</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición sobre el significado de la Navidad</li> <li>• Presentación de valores y tradiciones importantes</li> <li>• Uso de opiniones simples (I think, In my opinion...)</li> <li>• Interacción oral respondiendo preguntas sobre experiencias personales</li> </ul>	<p>la Navidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fortalece la empatía, la solidaridad y la convivencia positiva</li> <li>• Desarrolla habilidades comunicativas en inglés con enfoque significativo</li> <li>• Fomenta el pensamiento reflexivo y la expresión de emociones en los estudiantes</li> </ul>
--	--	--	---

## XII. VÍNCULOS CON OTRAS ÁREAS

<p><b>Unidad 1: HEALTHY CHOICES, STRONGER LIVES: IMPROVING OUR DAILY HABITS!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicación:</b> Producción de textos instructivos y descriptivos sobre hábitos saludables.</li> <li>• <b>Ciencia y Tecnología:</b> Comprensión del funcionamiento del cuerpo y efectos de la alimentación.</li> <li>• <b>Educación Física:</b> Relación entre actividad física, salud y bienestar personal.</li> <li>• <b>Matemática:</b> Organización de rutinas y hábitos mediante secuencias y medición del tiempo.</li> </ul>
<p><b>Unidad 2: ACT NOW FOR NATURE: BUILDING A GREENER COMMUNITY!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicación:</b> Producción de textos argumentativos y expositivos sobre problemáticas ambientales.</li> <li>• <b>Ciencia y Tecnología:</b> Análisis de causas y consecuencias de la contaminación y cuidado del entorno.</li> <li>• <b>Historia, Geografía y Economía:</b> Relación entre actividades humanas y el impacto ambiental en la comunidad.</li> <li>• <b>Arte:</b> Diseño creativo de afiches y materiales visuales para la campaña ambiental.</li> </ul>
<p><b>Unidad 3: WISE DECISIONS, BETTER FUTURES: UNDERSTANDING FAMILY ECONOMY!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicación:</b> Producción de textos explicativos y argumentativos sobre economía familiar.</li> <li>• <b>Matemática:</b> Uso de operaciones básicas para organizar ingresos, gastos y presupuestos.</li> <li>• <b>Historia, Geografía y Economía:</b> Comprensión del rol de la economía en la vida cotidiana.</li> <li>• <b>Educación para el Trabajo:</b> Desarrollo de habilidades para la toma de decisiones financieras responsables.</li> </ul>
<p><b>Unidad 4: OUR ROOTS, OUR VOICE: UNDERSTANDING IDENTITY AND CULTURAL DIVERSITY!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicación:</b> Producción de textos descriptivos y comparativos sobre identidad cultural.</li> <li>• <b>Historia, Geografía y Economía:</b> Análisis de tradiciones y diversidad cultural del Perú.</li> <li>• <b>Arte:</b> Representación visual de manifestaciones culturales y tradiciones.</li> <li>• <b>Educación Religiosa:</b> Reflexión sobre valores, creencias y diversidad cultural.</li> </ul>
<p><b>Unidad 5: EVERY DROP COUNTS: PROTECTING WATER FOR TODAY AND TOMORROW!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicación:</b> Producción de textos persuasivos y argumentativos sobre el cuidado del agua.</li> <li>• <b>Ciencia y Tecnología:</b> Análisis del ciclo del agua y su importancia para la vida.</li> <li>• <b>Historia, Geografía y Economía:</b> Relación entre recursos naturales y desarrollo sostenible.</li> <li>• <b>Arte:</b> Diseño creativo de materiales visuales para campañas ambientales.</li> </ul>



**Unidad 6: ACTIVE STUDENTS, STRONGER SCHOOL: PARTICIPATION, TRADITION AND WELL-BEING!**

- **Comunicación:** Producción de textos funcionales como invitaciones y anuncios.
- **Educación Física:** Promoción del deporte y la recreación para el bienestar.
- **Arte:** Diseño de materiales visuales para eventos escolares.
- **Historia, Geografía y Economía:** Valoración de la identidad institucional y su historia.

**Unidad 7: FESTIVALS THAT TELL OUR STORY: TRADITION, FAITH AND CULTURAL DIVERSITY!**

- **Comunicación:** Producción de textos descriptivos y expositivos sobre festividades.
- **Historia, Geografía y Economía:** Análisis del origen y significado de las fiestas patronales.
- **Educación Religiosa:** Reflexión sobre el valor espiritual y cultural de las celebraciones.
- **Arte:** Representación de danzas, música y elementos culturales tradicionales.

**Unidad 8: CHRISTMAS BEYOND GIFTS: VALUES, TRADITIONS AND HUMAN CONNECTION!**

- **Comunicación:** Producción de textos reflexivos y narrativos sobre experiencias personales.
- **Educación Religiosa:** Reflexión sobre valores como la solidaridad, la paz y la esperanza.
- **Arte:** Creación de tarjetas y expresiones artísticas navideñas.
- **Historia, Geografía y Economía:** Análisis de la diversidad de celebraciones navideñas

### XIII. MATERIALES Y RECURSOS PARA EL DOCENTE Y ESTUDINTE:

Los materiales educativos son todos aquellos objetos diseñados con un propósito pedagógico para facilitar el aprendizaje. Pueden ser impresos, físicos, manipulativos o digitales. Además de los materiales proporcionados por el MINEDU, los docentes y estudiantes pueden crear sus propios recursos para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por otro lado, los recursos educativos son elementos consumibles que se utilizan en actividades escolares y tienen una duración limitada, como cartulinas, pegamento, tijeras, témperas, plumones, mascarillas y guantes.

PARA EL DOCENTE	PARA EL ESTUDIANTE
<p><b>Materiales impresos y manipulativos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Flashcards y tarjetas con vocabulario clave</li> <li>♥ Carteles con expresiones, normas y valores</li> <li>♥ Infografías y fichas didácticas</li> <li>♥ Cuadernos de reflexiones y autoevaluación</li> </ul> <p><b>Recursos digitales y audiovisuales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Videos educativos y canciones interactivas</li> <li>♥ Audios para reforzar pronunciación y comprensión</li> </ul>	<p><b>Materiales impresos y manipulativos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Cuadernos y hojas de trabajo para ejercicios y reflexiones</li> <li>♥ Flashcards con vocabulario clave e imágenes</li> <li>♥ Posters y carteles con frases útiles en inglés</li> <li>♥ Juegos didácticos (rompecabezas, loterías, tarjetas de asociación)</li> </ul> <p><b>Recursos digitales y audiovisuales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Videos educativos y canciones para reforzar la pronunciación</li> <li>♥ Audios para mejorar la comprensión oral</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Aplicaciones y plataformas interactivas</li> <li>♥ Simuladores y herramientas de IA</li> </ul> <p><b>Materiales creativos y de apoyo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Cartulinas, tijeras, plumones y pegamento</li> <li>♥ Juegos de asociación y tarjetas de roles</li> <li>♥ Posters con estrategias y ejemplos prácticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Aplicaciones interactivas para practicar vocabulario y gramática</li> <li>♥ Uso de IA y chatbots para mejorar el aprendizaje del idioma</li> </ul> <p><b>Materiales creativos y de apoyo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Cartulinas, plumones, tijeras y pegamento para proyectos visuales</li> <li>♥ Fichas con expresiones cotidianas para el aula</li> <li>♥ Organizadores gráficos para ordenar ideas en inglés</li> </ul>

### XIV. PRODUCTOS IMPORTANTES



Los **productos importantes** son los resultados tangibles o evidencias de aprendizaje que los estudiantes elaboran a lo largo de un proceso educativo. Estos productos permiten demostrar lo que han aprendido y desarrollado en relación con las competencias trabajadas.

UNIDAD	PRODUCTO
UNIT 1: ACT NOW FOR NATURE: BUILDING A GREENER COMMUNITY!	<b>GREEN ACTION PROJECT: SAVING OUR COMMUNITY!</b> Campaña ambiental en inglés mediante afiches y exposiciones orales sobre problemas, causas y soluciones para el cuidado del medio ambiente.
UNIT 2: HEALTHY CHOICES, STRONGER LIVES: IMPROVING OUR DAILY HABITS!	<b>MY HEALTHY LIFE PLAN: SMALL CHANGES, BIG RESULTS!</b> Plan personal de vida saludable en inglés con rutinas, recomendaciones y exposición oral sobre hábitos saludables.
UNIT 3: WISE DECISIONS, BETTER FUTURES: UNDERSTANDING FAMILY ECONOMY!	<b>SMART BUDGET PLAN: MANAGING MONEY WISELY!</b> Elaboración de un presupuesto familiar sencillo en inglés con exposición sobre uso responsable del dinero.
UNIT 4: OUR ROOTS, OUR VOICE: UNDERSTANDING IDENTITY AND CULTURAL DIVERSITY!	<b>MY CULTURAL IDENTITY: SHARING WHO WE ARE!</b> Presentación cultural en inglés sobre tradiciones, comparaciones y diversidad cultural con apoyo visual.
UNIT 5: EVERY DROP COUNTS: PROTECTING WATER FOR TODAY AND TOMORROW!	<b>WATER CARE CAMPAIGN: EVERY DROP MATTERS!</b> Campaña de concientización en inglés sobre el cuidado del agua mediante afiches y exposiciones.
UNIT 6: ACTIVE STUDENTS, STRONGER SCHOOL: PARTICIPATION, TRADITION AND WELL-BEING!	<b>SCHOOL EVENT PROMOTION: CELEBRATING TOGETHER!</b> Invitaciones y presentaciones en inglés sobre actividades del aniversario escolar y participación estudiantil.
UNIT 7: FESTIVALS THAT TELL OUR STORY: TRADITION, FAITH AND CULTURAL DIVERSITY!	<b>CULTURAL FESTIVAL PRESENTATION: OUR LIVING TRADITIONS!</b> Presentación en inglés sobre fiestas patronales y diversidad cultural con enfoque comparativo.
UNIT 8: CHRISTMAS BEYOND GIFTS: VALUES, TRADITIONS AND HUMAN CONNECTION!	<b>A MEANINGFUL CHRISTMAS: SHARING VALUES AND HOPE!</b> Cartas y mensajes reflexivos en inglés sobre valores y tradiciones navideñas con exposición oral.

## XV. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

La **evaluación es un proceso continuo** que permite conocer el progreso de los estudiantes en su aprendizaje. Se organiza en tres momentos clave: evaluación diagnóstica, evaluación para el aprendizaje y evaluación del aprendizaje.

EVALUACIÓN	ORIENTACIONES
<b>DIAGNÓSTICA</b>	<p>¿Qué es? Es la evaluación inicial que permite identificar el nivel de conocimientos previos, habilidades y dificultades de los estudiantes al inicio del año o de una unidad de aprendizaje.</p> <p>¿Cómo se aplica?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Encuestas o cuestionarios sobre sus conocimientos previos en inglés.</li> <li>♥ Actividades de observación y diálogo sobre sus experiencias con el idioma.</li> <li>♥ Pequeñas tareas prácticas como completar frases o identificar imágenes.</li> <li>♥ Autoevaluación sencilla sobre su nivel de confianza con el inglés.</li> </ul>
<b>PARA EL APRENDIZAJE</b>	<p>¿Qué es? Es la evaluación formativa que se realiza de manera continua para acompañar y mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>¿Cómo se aplica?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Retroalimentación constante en actividades escritas y orales.</li> <li>♥ Rúbricas de evaluación para presentaciones o proyectos.</li> <li>♥ Listas de cotejo para monitorear el progreso en el uso del inglés.</li> <li>♥ Espacios de reflexión donde los estudiantes expresan sus avances y dificultades.</li> </ul>



## DEL APRENDIZAJE

### ¿Qué es?

Es la evaluación final que permite medir el nivel de logro de los aprendizajes al finalizar una unidad, bimestre o año escolar. Se enfoca en evidencias concretas del desempeño de los estudiantes.

### ¿Cómo se aplica?

- ♥ **Pruebas escritas y orales** para evaluar comprensión lectora, escritura y expresión oral en inglés.
- ♥ **Proyectos o productos finales** donde los estudiantes demuestran lo aprendido (videos, presentaciones, carteles, etc.).
- ♥ **Rúbricas de desempeño** para valorar la calidad y claridad de sus producciones en inglés.
- ♥ **Autoevaluación y coevaluación** para que reflexionen sobre su aprendizaje y el de sus compañeros.

Yanaquihua MARZO DEL 2026

---

DIRECTOR DE LA I.E

---

COORDINADOR(A) DE ÁREA

---

PROF. SONIA RUTH CHAVEZ LLERENA