



PLANIFICACIÓN ANUAL – 2025

I. DATOS GENERALES:

1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : 41511 "Libertadores de América"
2. **LUGAR** : San Juan de Chorunga – Río Grande - Condesuyos
3. **DIRECTOR** : Ángel Mamani Cuevas
4. **PROFESOR(A)** : Marisol Díaz Vera
5. **DURACIÓN** : DEL 17/03/ al 31/12 del 2025
6. **CICLO** : IV
7. **GRADO** : 3ero "A"

II. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS APRENDIZAJES EN EL 3er GRADO DE PRIMARIA

En este grado, las y los estudiantes profundizan en aprendizajes más complejos correspondientes a cada una de las áreas curriculares, en estrecha relación con el entorno y con la propia realidad personal y social; de esta forma, construyen un mayor autoconocimiento y distinguen comportamientos correctos identificando consecuencias y autorregulándose cada vez con mayor éxito. A la vez, comienzan a comprender que las interacciones sociales requieren de habilidades como la empatía, el respeto de opiniones distintas a la propia y al bienestar del otro y a toda forma de vida, la valoración de las expresiones culturales de las personas y grupos, entre otras.

Los niños y las niñas del tercer grado de la I.E. 41511 "Libertadores de América" interactúan con más personas y con mayor independencia en su entorno; esto les brinda más posibilidades de interacción social y oportunidades para comprender normas sociales en espacios públicos. Asimismo, brinda condiciones para una mayor expresión de sus competencias comunicativas con lenguaje fluido y en la que estructuran con cierta facilidad su pensamiento, así como el acceso a fuentes de información y aplicaciones digitales. También, les permite tener un mayor manejo de la noción de "tiempo", que junto a la de "espacio" y el reconocimiento de sus intereses, habilidades y dificultades contribuyen a que sean capaces de elegir y organizarse para algunas actividades de recreación, aprendizaje, socialización o formación.

En la interacción cada vez mayor con el entorno, los estudiantes van interesándose por el manejo del dinero, la comprensión de la economía del hogar y de las actividades económicas de sus miembros; a la vez, van consolidando el conocimiento de los números y de las operaciones matemáticas. En especial, manejan con cierta destreza estrategias de tipo mental que les permiten desenvolverse con mayor soltura en transacciones económicas propias de su edad y de su cultura. Aunque avanzan en el desarrollo de su pensamiento abstracto, siguen aprendiendo y encontrando relaciones matemáticas y otras, a partir de la manipulación concreta de objetos en situaciones de su contexto.

III. CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR 2025:

		
<h2 style="text-align: center;">CALENDARIZACIÓN 2025</h2>		
<h3 style="text-align: center;">DISTRIBUCIÓN DE LOS BLOQUES DE SEMANAS LECTIVAS Y DE GESTIÓN 2025</h3>		
BLOQUES	DURACIÓN	FECHA DE INICIO Y FIN
Semana de gestión I	02 semanas	03 de marzo al 14 de marzo
Primer bloque de semanas lectivas	09 semanas	17 de marzo al 16 de mayo
Semana de gestión II	01 semana	19 de mayo al 23 de mayo
Segundo bloque de semanas lectivas	09 semanas	26 de mayo al 25 de julio
Semana de gestión III	02 semanas	28 de julio al 08 de agosto
Tercer bloque de semanas lectivas	09 semanas	11 de agosto al 10 octubre
Semana de gestión IV	01 semana	13 de octubre al 17 de octubre
Cuarto bloque de semanas lectivas	09 semanas	20 de octubre al 19 de diciembre

Semana de gestión V	02 semanas	22 de diciembre al 31 de diciembre
---------------------	------------	------------------------------------

IV. UNIDADES PROGRAMADAS 2025



CALENDARIO ESCOLAR 2025

BLOQUES	DURACIÓN	FECHA DE INICIO Y FIN	UNIDADES PROGRAMADAS	
Semana de gestión	2 semana	03 de marzo al 14 de marzo		
I BIMESTRE Primer bloque	9 semanas	11 de marzo al 10 de mayo	UNIDAD 0 (2 semanas)	Del 17 al 28 de marzo
			UNIDAD 1 (3 semanas)	Del 31 de marzo al 18 de abril
			UNIDAD 2 (4 semanas)	Del 21 de abril al 16 de mayo
Semana de gestión	1 semanas	19 de mayo al 23 de mayo		
II BIMESTRE Segundo bloque	9 semanas	26 de mayo al 25 de julio	UNIDAD 3 (4 semanas)	Del 26 de mayo al 20 de junio
			UNIDAD 4 (5 semanas)	Del 23 de junio al 25 de julio



Semana de gestión	2 semanas	28 de julio al 08 de agosto		
III BIMESTRE Tercer bloque	9 semanas	11 de agosto al 10 de octubre	UNIDAD 5 (4 semanas)	Del 11 de agosto al 05 de setiembre
			UNIDAD 6 (5 semanas)	Del 08 de setiembre al 10 de octubre
Semana de gestión	1 semanas	13 de octubre al 17 de octubre		
IV BIMESTRE Cuarto bloque	9 semanas	20 de octubre al 19 de diciembre	UNIDAD 7 (4 semanas)	Del 20 de octubre al 14 de noviembre
			UNIDAD 8 (5 semanas)	Del 17 de noviembre al 19 de diciembre
Semana de gestión	2 semanas	22 al 31 de diciembre		

V. FERIADOS DEL AÑO ESCOLAR 2025:

FERIADOS 2025		
MESES	FECHA	CELEBRACIÓN
ABRIL	17 y 18	Jueves y Viernes Santo
MAYO	1	Día del trabajo
JUNIO	7	Batalla de Arica y día de la bandera
	29	Día del Papa – San Pedro y San Pablo
JULIO	06	Día del Maestro

	23	Día de la fuerza aérea del Perú
	28 y 29	Fiestas patrias
AGOSTO	6	Batalla de Junín
	30	Santa Rosa de Lima
OCTUBRE	08	Combate de Angamos
NOVIEMBRE	01	Todos los santos
DICIEMBRE	08	Inmaculada Concepción
	09	Batalla de Ayacucho
	25	Navidad

}

VI. CARTEL DE PROPÓSITOS DE APRENDIZJE DEL IV CICLO CARTEL DE PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE DEL 3ER GRADO

CARTEL DE DESEMPEÑOS PARA EL AREA DE COMUNICACIÓN		
COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA CAPACIDAD	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS 3°
<p>Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. <ul style="list-style-type: none"> • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. • Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo. • Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto. <p>Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en

		<p>especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice. • Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.
COMPETENCIA Y CAPACIDAD	ESTANDAR	DESEMPEÑOS 3°
<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	<p>Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto. • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.
COMPETENCIA	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS 3°

<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y explica acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. • Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo. • Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.
--	---	--

CARTEL DE DESEMPEÑOS PARA EL AREA DE MATEMÁTICA		
COMPETENCIA Y CAPACIDAD	ESTANDAR	DESEMPEÑOS 3°
<p>Resuelve problemas de cantidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes 	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el

<ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<p>iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones.</p>	<p>sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición. - Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones. - Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad. - Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales. - Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto. - Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
COMPETENCIA Y CAPACIDAD	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS 3°
<p>"Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones de equivalencia entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones. • Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con números de hasta 3 cifras). • Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas. • Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.

	<p>y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones <ul style="list-style-type: none"> • Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio".
COMPETENCIA Y CAPACIDAD	ESTANDAR	DESEMPEÑOS 3°
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p> <p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e Instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad. • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura. • Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría). • Expresa con material concreto su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de la superficie de objetos planos de manera cualitativa con representaciones concretas, estableciendo "es más extenso que", "es menos extenso que" (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación. • Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece "contiene más que", "contiene menos que" e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad). • Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico. • Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no

	entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.	convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. <ul style="list-style-type: none"> • Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales".
COMPETENCIA Y CAPACIDAD	ESTANDAR	DESEMPEÑOS 3º
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre <ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información, elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable, y justifica su respuesta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio. • Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "seguro", "posible" e "imposible". • Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación. • Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos. • Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos. • Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.

Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños 3°
<p>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p> <p>Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</p>	<p>Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre estos sobre la base de sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: "¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?". Y podría responder: "La cera se consume más rápido que el kerosene". • Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta. • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: Cuando el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y, luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido. • Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el estudiante dice "en un día caluroso, los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío, demoran en derretirse", utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema. • Comunica las conclusiones de su Indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.

<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<p>Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales. • Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias. • Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.) • Relaciona desplazamiento, el cambio de modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. Ejemplo: El estudiante relaciona la deformación que sufre una pelota con la fuerza generada sobre ella cuando alguien la presiona con la planta de los pies. • Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. Ejemplo: El estudiante diferencia las características de la época del año en que llueve y otra en que no. • Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo: El estudiante describe cómo se alimentan los animales en la selva. • Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Ejemplo: El estudiante señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir. • Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente.
--	--	---

<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</p> <p>Determina una alternativa de solución tecnológica.</p> <p>Diseña la alternativa de solución tecnológica.</p> <p>Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica</p> <p>Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica</p>	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos; propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos; establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos para implementarla usando herramientas y materiales; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Ejemplo: El estudiante propone construir un sistema de riego para el jardín de la institución educativa usando material reciclable, a fin de que disminuya el consumo de agua, basándose en el conocimiento de las técnicas de regadío y en las formas de riego de jardines, parques o chacras observadas en su localidad. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Ejemplo: El estudiante realiza gráficos de su sistema de riego, lo presenta y describe cómo será construido y cómo funcionará. • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. • Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. Ejemplo: El estudiante construye su sistema de riego usando material reciclable (botellas descartables y mangueras) y herramientas (tijeras, cinta adhesiva, punzones, etc.), siguiendo las recomendaciones para su seguridad y la limpieza de la mesa de trabajo. Riega el jardín de la institución educativa utilizando el sistema de riego y realiza las modificaciones necesarias hasta que funcione y cumpla con los requerimientos establecidos. • Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas. Ejemplo: El estudiante pone en funcionamiento su sistema de riego por dos meses (previamente, determina cuánto volumen de agua se usaba para regar el área correspondiente al jardín y realiza una lectura inicial del recibo de agua). Después de ese tiempo, compara los recibos de agua e indica si el consumo disminuyó. Finalmente, menciona qué materiales y herramientas utilizó para construir su sistema de riego, si fue fácil, de dónde obtuvo las ideas para su construcción, así como qué le gusto más y qué no le gustó.
--	---	--

PERSONAL SOCIAL		
Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños 3°
<p>Construye su identidad</p> <p>Se valora a sí mismo</p> <p>Autorregula sus emociones</p> <p>Reflexiona y argumenta éticamente</p> <p>Vive su sexualidad de manera plena y responsable</p>	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y los regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las niñas y niños con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.</p>	<p>Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas.</p> <p>Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen.</p> <p>Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).</p> <p>Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué.</p> <p>Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto.</p> <p>Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.</p>

<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.</p>	<p>Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario. • Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración. • Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario. • Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.
<p>Construye interpretaciones históricas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico. <ul style="list-style-type: none"> • Elabora explicaciones sobre procesos históricos. 	<p>Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad. • Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo. • Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización. • Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.

<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para conservar el ambiente local y global. 	<p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.</p>	<p>Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas.</p> <p>Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.</p> <p>Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo.</p> <p>Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).</p> <p>Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).</p>
<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos</p> <p>Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.</p>	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo. • Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.

ARTE Y CULTURA

Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños 3°
<p>Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percibe manifestaciones artístico-culturales. • Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. 	<p>Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica.</p> <p>Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico-culturales diversas. Reconoce que los elementos pueden transmitir múltiples sensaciones. • Especula sobre los procesos que el artista ha seguido para crear su obra e identifica los distintos usos y propósitos de manifestaciones artístico-culturales de su comunidad (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.). • Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión personal sobre ella.

<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. <ul style="list-style-type: none"> • Aplica procesos creativos. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos 	<p>Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. Ejemplo: El estudiante realiza mezclas de color con témperas, para crear diferentes tonos de color que se parezcan más a su color de piel al hacer su autorretrato. • Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea. • Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso. Ejemplo: El estudiante explica por qué eligió estirar los brazos y desplazarse lentamente para representar el viento en una danza.
RELIGIÓN		
Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños 3º

<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.</p> <p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación. • Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás. • Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos. • Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</p> <p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p> <p>Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos. • Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa. • Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud. • Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.

BIMESTRE	Nº DE UNIDAD	SITUACIÓN EJE	NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	PRODUCTOS	SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	MATERIALES
	UNIDAD 0 (Diagnóstica)	Convivencia y soporte socioemocional	Volvemos todos a clases con energía y entusiasmo	2 semanas Del 17 al 28 de marzo	Evaluaciones	Los niños y las niñas del tercer grado de la I.E. 41511 "Libertadores de América" inician una nueva etapa escolar, en la cual vivirán experiencias que les permitirán reencontrarse con sus compañeros y/o conocer nuevos compañeros trayendo consigo diversas vivencias, costumbres y expectativas. Frente a esta situación se deberá promover el soporte socioemocional e identificar los aprendizajes con los que cuentan actualmente para realizar un diagnóstico y organizar los aprendizajes del año. Ante este contexto de buen inicio del año escolar 2025 nos planteamos los siguientes retos: ¿Qué debemos hacer para que los estudiantes reconozcan mejor sus emociones y demuestren sus aprendizajes actuales?	Fichas papelógrafos plumones
PRIMER BIMESTRE	Unidad 1		Nos organizamos y tomamos decisiones para una convivencia armoniosa en nuestra aula	3 semanas Del 31 de marzo al 18 de abril	Acuerdos para una mejor convivencia. Lista de responsabilidades	Los niños y las niñas del tercer grado de la I.E. 41511 "Libertadores de América" necesitan tomar acuerdos para tener una adecuada convivencia en el aula. Para lograr todo ello se promueven actividades que tienen como propósito que los niños se organicen en el aula, dialoguen, expresen sus puntos de vista, escuchen al otro, propongan alternativas, se organicen, tomen decisiones y asuman responsabilidades buscando que la participación del niño sea cada vez más autónoma. Ante ello nos planteamos el siguiente reto: ¿Qué debemos hacer para que los estudiantes se organicen, organicen los espacios del aula para convivir de mejor de manera armoniosa?	Libros MINEDU
	Unidad 2	Convivencia en la salud y diversidad	Promovemos una alimentación saludable en familia celebrando el día de la madre	4 semanas Del 21 de abril al 16 de mayo	Afiche Poemas Recetario Exposición	Las y los estudiantes del del tercer grado de la I.E. 41511 "Libertadores de América" observan que muchos de sus compañeros traen loncheras inadecuadas llenas de dulces, frituras y gaseosas, siendo estos perjudiciales para su salud, también notan que muchos de ellos se están enfermando, además, de no valorar el trabajo las madres de familia hacen por ellos. Conscientes de ello en la presente unidad de aprendizaje resaltaremos la importancia de tener una adecuada alimentación, que hacer para tener una buena salud y el papel de la madre dentro de la familia y la sociedad, así como resaltar sus virtudes y la significatividad de su presencia en la familia para que se retribuya ese esfuerzo y dedicación con amor, respeto y estudio cumpliendo su rol de hijos. Ante ello nos planteamos el siguiente reto:	Papelógrafos, plumones, etc.

						<p>¿Qué debemos consumir para tener una alimentación saludable?</p> <p>¿Qué acciones podremos hacer para agradecer a nuestras madres?</p>		
SEGUNDO BIMESTRE	Unidad 3	Ciudadanía y conservación ambiental	Protegemos nuestro medioambiente para el cuidado de nuestra salud	4 semanas Del 26 de mayo al 20 de junio	Manualidad con reciclaje	Lista de acciones de como cuidar el medioambiente	<p>Las y los estudiantes del tercer grado de la I.E. 41511 "Libertadores de América" observan las prácticas de acciones que dañan a nuestro medio ambiente, acciones como arrojar basura a los alrededores, suelo, ríos, mares, áreas verdes, la quema de basura, la mala conservación de las áreas verdes. También es notorio observar algunos hábitos negativos, principalmente, en la hora de la lonchera y del recreo. Es común que, en estos momentos, muchos de ellos no muestren los comportamientos esperados y arrojen diversos residuos sólidos (papeles, envolturas de diversos productos de consumo, botellas, sorbetes, etc.) en los espacios públicos de su I. E., como patio, pasadizos, baños, etc., a pesar de que, en su mayoría, tengan a su alcance tachos, contenedores o bolsas de basura; por lo tanto, debido a su proceder terminan contaminando estos espacios.</p> <p>Lee la siguiente conversación:</p> <p>Nina: ¡Mira eso! ¡Hay basura por todas partes en el parque!</p> <p>Pepe: Sí, es horrible. ¿Por qué la gente tira basura así?</p> <p>Nina: No lo sé, pero me da mucha pena por los animales y la naturaleza. La basura les hace daño. ¿Por qué no tiran la basura en los botes de basura? ¿Tan difícil es?</p> <p>Pepe: No lo entiendo. Creo que algunas personas simplemente no se preocupan por el medio ambiente.</p> <p>Nina: Pero deberían preocuparse. Todos vivimos en este planeta y es nuestro deber cuidarlo.</p> <p>Pepe: Totalmente de acuerdo. Creo que deberíamos hacer algo al respecto.</p> <p>Ante ello se plantea como reto. ¿Qué recomendaciones podemos dar a la población para cuidar nuestro ambiente? ¿Qué podemos hacer para mantener nuestro espacio saludable y libre de residuos sólidos?, ¿cómo podemos aprovechar los residuos sólidos para cuidar el ambiente?</p>	<p>Material didáctico del MINEDU</p> <p>Materiales educativos elaborados por el profesor y padres de familia</p> <p>Material concreto elaborado por los estudiantes</p> <p>Recursos y anexos para el desarrollo de la sesión</p>

	Unidad 4	Ciudadanía, convivencia en la diversidad, logros y desafíos	Difundimos nuestra historia, costumbres y tradiciones, para celebrar orgullosos las fiestas patrias	5 semanas Del 23 de junio al 25 de julio	Línea de tiempo de la historia del Perú Exposición de las costumbres de su familia y comunidad	<p>El Perú está definido por su gran diversidad cultural. En cada región podemos apreciar tradiciones y costumbres que dan cuenta de los múltiples procesos de intercambio social y cultural a lo largo de nuestra historia. Todo ello se ve reflejado en la gran cantidad de manifestaciones artístico-culturales en todo el país.</p> <p>Los estudiantes del IV ciclo están interesados por conocer más sobre la historia del Perú, con la finalidad de valorar nuestra identidad cultural. La docente menciona que los peruanos somos parte de un país diverso desde tiempos de los incas y hasta después de la llegada de los españoles. En esa diversidad, está nuestra riqueza, que puede verse reflejada en muchos aspectos. Por ejemplo, tenemos formas propias de preparar nuestros platos regionales, pero también empleamos alimentos de diversos lugares del Perú e incluso del mundo. Al igual que en la alimentación, hay otros aspectos en los que se muestra la diversidad cultural de los peruanos como la música, las costumbres y las lenguas.</p> <p>Ante ello se plantea como reto: ¿Qué costumbres y tradiciones hay en el Perú? ¿Cómo podemos difundir las tradiciones y costumbres de nuestra comunidad? ¿cómo fue el proceso de la historia para llegar a ser libre e independientes? ¿Qué podrían hacer los niños y niñas de diferentes culturas de nuestro país para conocer la historia del Perú, compartir sus manifestaciones culturales?</p>	
	Unidad 5	Ciudadanía, Salud y conservación ambiental	Prevenimos fenómenos naturales, situaciones de riesgo y conocemos el uso adecuado de la tecnología	4 semanas Del 11 de agosto al 05 de setiembre	Escribe recomendaciones para enfrentar un sismo Recomendaciones para el buen uso de la tecnología	<p>Las y los estudiantes del tercer grado de la I.E. 41511 "Libertadores de América" han observado que el Perú es un país en el cual sucede diferentes fenómenos naturales dependiendo de la zona donde vivan, puede haber huaycos, inundaciones, temblores, terremotos, heladas, friajes, etc. Muchos de sus hogares desconocen las acciones a realizar para prevenir y enfrentar posibles situaciones de riesgo, por otro lado no conocen los riesgos que pueden tener usar inadecuadamente la tecnología que actualmente es un gran aliado. A partir de esta situación, planteamos el siguiente reto: ¿Qué situaciones de riesgo ocurren en tu localidad? ¿Cómo podemos actuar frente a los fenómenos naturales? ¿Cómo podemos prevenir situaciones de riesgo? ¿Sabes cuál es el adecuado uso de la tecnología?</p>	
	Unidad 6	conservación ambiental	Nos preparamos para recibir la primavera cuidando	5 semanas Del 08 de setiembre al 10 de octubre	Acciones para promover el cuidado de la biodiversidad	<p>Las y los estudiantes del tercer grado de la I.E. 41511 "Libertadores de América" se encuentran entusiasmados con la llegada de la primavera, para lo cual se preguntan qué actividades realizarán para conmemorarla, por otro lado, observan en programas de televisión que muchos animales y plantas del Perú se encuentran en peligro, por las acciones que realizan los seres humanos. Por otro lado</p>	

TERCER BIMESTRE			nuestra biodiversidad y recursos naturales			<p>desconocen la importancia de los recursos naturales, como el aire, agua y suelo, que están a disposición de todas las personas y no se les da un adecuado uso y cuidado.</p> <p>Ante esta situación, nos preguntamos: ¿Qué actividades podemos hacer para recibir la primavera? ¿Cómo está afectada biodiversidad encontramos en el Perú y el mundo?, ¿Qué acciones podemos proponer para conservar y promover el cuidado de las plantas y animales? ¿Qué recursos naturales se encuentran en nuestra comunidad? ¿Cómo podemos contribuir al cuidado y buen uso?</p>	
CUARTO BIMESTRE	Unidad 7	Ciudadanía y convivencia en la diversidad	Difundimos los derechos del niño y celebramos el Día de la educación Primaria	<p>4 semanas</p> <p>Del 20 de octubre al 14 de noviembre</p>	<p>Tríptico</p> <p>Mural de los derechos</p> <p>Pancartas</p>	<p>Los niños y niñas del tercer grado de la I.E. 41511 "Libertadores de América" conocen cuáles son sus derechos pero falta reforzar también hacer cumplir sus deberes, así como difundirlos. Ahora más que nunca, es necesario comprender que los derechos en igualdad de condiciones de todas las personas son primordiales para una sociedad justa, democrática y pacífica, donde todas y todos tengan las mismas oportunidades en los diferentes ámbitos de la vida, además de no saber que instituciones de su localidad ayudan a que estos sean respetados.</p> <p>En este contexto, se plantean los siguientes retos:</p> <p>¿Cuáles son nuestros derechos y deberes? ¿Cómo podemos conocer y difundir los derechos de los niños? ¿Qué podemos hacer para que difundamos la igualdad y equidad de los derechos?</p>	Material didáctico del MINEDU
	Unidad 8	Convivencia, logros y desafíos	Demostramos nuestros logros y recibimos con amor el nacimiento del niño Jesús	<p>5 semanas</p> <p>Del 17 de noviembre al 19 de diciembre</p>	<p>Escribe sobre las actividades que aprendió este año</p> <p>Manualidad navideña</p>	<p>Durante estos cuatro bimestre los y las estudiantes del tercer grado de la I.E. 41511 "Libertadores de América" han tenido muchos logros los cuales en esta unidad se van a reflexionar y recordar sobre las acciones que realizaron para lograrlo o identificar las dificultades que tuvieron y cómo se superaron.</p> <p>En este último mes no solo se llenan de emociones como la nostalgia, alegría, orgullo, motivación, además de ello es un mes para reflexionar sobre el nacimiento y llegada de nuestro niño Jesús como el Salvador, la Navidad es una celebración de fe, solidaridad, paz, alegría, amor al prójimo y sobre todo de esperanza para mirar al futuro con ilusión, por un país más mejor y más unido.</p> <p>Ante estas situaciones, nos planteamos el siguiente reto: ¿Qué retos afrontamos este año 2025? ¿Cuáles de esos aprendizajes fueron los más significativos? ¿Qué acciones evidencian el espíritu navideño? ¿Cuál es el verdadero sentido de la navidad?</p>	<p>Material didáctico del MINEDU</p> <p>Recursos y anexos para el desarrollo de la sesión</p>

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	U0	U1	U 2	U3	U 4	U5	U 6	U7	U 8	
M A T E M Á T I C A	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	x	X	X	X	X	X	X	X	X	
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones	x	X	x	X	X	x	x	x	x	
		Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	x	X	x	x	X	X	X	X	x	
		Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	x	X	x	x	x	x	x	x	x	
	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	• Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.	x	X	x	x	x	x	x	x	x	x
		• Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	x	X	x	x	x	x	x	x	x	x
		• Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	x	X	x	x	x	x	x	x	x	x
		• Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	x	X	x	x	x	x	x	x	x	x
	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	x	X		X		X		X		
		Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticas	x	X		X		X		X		
		Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos	x	X		X		X		X		
		Sustenta conclusiones o decisiones en información obtenida.	x	x		x		x		X		

	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	x	X		X	x		x	X	X	
		Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	x	X		X	x		x	X	X	
		Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	x	X		X	x		x	X	X	
		Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	x	x		x	x		x	X	X	
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	U0	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
C I E N C I A Y T E C N O L O G Í A	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS, PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS	Problematiza situaciones para hacer indagación	x	x	X	x			x	x		
		Diseña estrategias para hacer indagación.	x	x	x	X			x	x		
		Genera y registra datos e información.	x	x	x	x			x	x		
		Analiza datos o información.	x	x	x	x			x	x		
		Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.	x	x	x	x			X	x		
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO, BASADO EN CONOCIMIENTO CIENTÍFICOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.	x	x	x	x	x	x	x	X	X	x
		Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	X	x	x	x	x	x	x	X	X	x
	DISEÑA Y CONSTRUYE	Determina una alternativa de solución tecnológica.				x			x			

Ó N	OMPRIENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGION,ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE SON CERCANAS	Cultica y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	X	x	x	x	X	x	x	x	x	
	ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CRENCIA RELIGIOSA	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con dios y desde la fe que profesa		x	x	x	x	x	x	x	x	
		Actúa coherente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de a vida.		x	x	x	x	x	x	x	x	
ÁRE A	COMPETENCIA	CAPACIDADES	X	U1	U 2	U3	U 4	U5	U 6	U7	U 8	
A R T E Y C U L T U R A	APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO CULTURALES	Percibe manifestaciones artístico culturales				x	X	x	x	x		
		Contextualiza las manifestaciones artístico culturales				x	x	x	x	x		
		Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artísticas culturales.				x	x	x	x	x		
	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS	Explora y experimenta los lenguajes de las artes	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x
		Aplica procesos de creación	X	x	x	x	x	x	X	x	x	x
		Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	X	x	x	x	x	x	x	X	x	x
AR EA	ENFOQUES TRANSVERSALES			U1	U 2	U3	U 4	U5	U 6	U7	U 8	

ENFOQUE INTERCULTURAL					X	X	X	X	
ENFOQUE IGUALDAD DE GÉNERO			X		X				
ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD		X			X			X	X
ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	X	X	X	X	X	X	X	X	X
ENFOQUE AMBIENTAL				X		X	X	X	
ENFOQUE DE DERECHOS					X		X	X	
ENFOQUE DE LA BÚSQUEDA DE EXCELENCIA	X	X			X				X
TUTORIA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA	X	X	X	X	X	X	X	X	X

TRANSVERSALES:

- Los enfoques transversales orientan en todo momento el trabajo pedagógico en el aula e imprimen características a los diversos procesos educativos.
- Los enfoques transversales buscan darle un perfil al estudiante. (perfil de egreso)
- Los enfoques transversales se aplican en las COMPETENCIAS de todas las áreas.
- Los enfoques transversales tienen que ser consistentes y constantes en acciones formativas.
- En la aplicación pueden ser diversificados según el contexto y realidad de la comunidad educativa. (valores, actitudes y acciones.)
- Según el diagnóstico y necesidad de la institución educativa se puede priorizar, discernir o adaptar (valores, actitudes y acciones.) pero no excluir o descartar.

VIII.MATERIALES Y RECURSOS:

I.1. Para el estudiante:

- Materiales concretos estructurados y no estructurados.
- Materiales didácticos: Base Diez, ábaco, geoplano, regletas de colores
- Materiales digitales: libros, fichas, lecturas, etc.

- Biblioteca
- Materiales audiovisuales, videos
- Fichas de trabajo, cuadernos de trabajo

1.2. Para el docente:

- Currículo Nacional de la Educación Básica, aprobado en junio de 2016 mediante la Resolución Ministerial N.º 281-2016. La modificación de este Currículo Nacional aprobada mediante la Resolución Ministerial N.º 159-2017.
- Programa Curricular de Educación primaria 2016. MINEDU. Gob.pe
- Planificación Curricular Nivel primaria.
- Fascículos de evaluación diagnóstica de Comunicación, matemática, personal social y ciencia y tecnología 2021
- Textos y cuadernillos de fichas de las áreas de comunicación personal, Ciencia y Tecnología, Matemática 3º y 4º- Minedu.
- ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? IV ciclo Área Comunicación, matemática, personal Social y Ciencia y Tecnología. Rutas de aprendizaje MINEDU 2015
- Orientaciones para la enseñanza del área curricular de Ciencia y tecnología. Primaria. Guía para docentes Nivel Primaria. MINEDU 2018
- Orientaciones para la enseñanza del área curricular de Arte y cultura. Primaria. Guía para docentes Nivel Primaria. MINEDU 2018

IX.EVALUACIÓN

Formativa

La Educación Básica se plantea para la evaluación de los aprendizajes el enfoque formativo. Desde este enfoque, la evaluación es un proceso sistemático en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el fin de contribuir oportunamente a mejorar su aprendizaje.

X.BIBLIOGRAFÍA:

1.3. Del docente

- MINEDU RM N°556 – 2024 – Lineamientos para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la Educación Básica para el año 2025"
- Metas de aprendizaje
https://www.drelem.gob.pe/drelem/wp-content/uploads/2022/09/METAS-DE-APERENDIZAJE_PRIMARIA_V_comp.pdf
- PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PRIMARIA
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2016). Programa Curricular de Educación Primaria – 2016 –MINEDU.gob.pe
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2019) Evaluación formativa RVM N° 025-2019
- PERUEDUCA Recursos Educativos.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Planificación curricular Primaria.

1.4. Del estudiante

- Cuadernos de trabajo del Minedu.
- Recursos educativos para niños de primaria. Recuperado de <https://www.mundoprimaria.com/recursos-educativos>
- <https://www.repositorioeducacion.com/2022/12/09/calendario-escolar-2023-fechas-de-las-semanas-lectivas-y-semanas-de-gestion-2023-r-m-n-474-2022-minedu/#::~:~:text=En%20el%20a%C3%B1o%20lectivo%202023,julio%20al%2004%20de%20agosto.>

