

**ABP CENTRADO EN PROYECTOS**  
**GUARDIANES DEL PLANETA: ACCIONES LOCALES PARA UN MUNDO SOSTENIBLE**

● **INFORMACIÓN GENERAL**

- **Institución Educativa** : 41511 Libertadores de América
- **Nivel / Grado** : 6° A de primaria
- **Áreas** : Personal Social, Matemática, Ciencia y Tecnología, Comunicación, Arte, Formación religiosa, Inglés
- **Duración** : Del 20 de octubre al 19 de diciembre

● **PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y DETERMINACIÓN DE LOS PRODUCTOS (GENERALES Y ESPECÍFICOS)**

La institución educativa N.º 41511 “Libertadores de América”, ubicada en la comunidad agrícola de San Juan de Chorunga, promueve el desarrollo de proyectos que articulan los aprendizajes escolares con la realidad de la comunidad y con los desafíos globales del siglo XXI. Los estudiantes de sexto grado, próximos a culminar la educación primaria, han mostrado un especial interés por comprender cómo los problemas ambientales que afectan a su entorno, como la escasez de agua, la contaminación del suelo y la quema de residuos agrícolas, se relacionan con problemáticas que afectan también a otras regiones del planeta. Estos retos ponen en evidencia la necesidad de formar ciudadanos globales, críticos y comprometidos con el cuidado del ambiente y el desarrollo sostenible.

Durante el diagnóstico inicial, los estudiantes reconocieron que en su comunidad aún se utilizan prácticas que dañan el ecosistema, como el uso excesivo del agua o de fertilizantes químicos, lo que deteriora los suelos y reduce la productividad agrícola. Al mismo tiempo, descubrieron que situaciones similares se viven a nivel mundial, producto del cambio climático y del uso inadecuado de los recursos naturales. Frente a ello, surgió la necesidad de involucrarse activamente en la búsqueda de soluciones sostenibles, aplicando los conocimientos científicos, tecnológicos y sociales adquiridos a lo largo de su etapa escolar.

Si esta situación no se aborda, los estudiantes continuarían viendo los problemas ambientales como algo ajeno a su responsabilidad, limitando su capacidad para analizar, proponer y actuar ante las necesidades del entorno. Además, se desaprovecharía la oportunidad de consolidar las competencias fundamentales que el estudiante debe dominar al finalizar la primaria: la indagación científica, la resolución de problemas, la comunicación efectiva, la ciudadanía activa y el trabajo colaborativo, todas necesarias para su ingreso exitoso a la educación secundaria.

Ante esta realidad, surge el reto de diseñar y ejecutar un **proyecto interdisciplinario de acción ambiental y tecnológica** que permita a los estudiantes reflexionar, investigar y actuar frente a los problemas ambientales de su comunidad, vinculándolos con los desafíos globales del planeta. Este reto los invita a **pensar globalmente y actuar localmente**, asumiendo un rol activo como agentes de cambio. De esta manera, aplicarán la ciencia, la tecnología, la matemática, la comunicación y la formación ciudadana para elaborar propuestas innovadoras que promuevan el uso responsable del agua, la energía y los recursos naturales.

El tema central del proyecto se enfoca en la **innovación y la sostenibilidad**, bajo el título *“Guardianes del Planeta: acciones locales para cuidar el planeta desde nuestra escuela”*. A través de esta experiencia, los estudiantes fortalecerán su pensamiento crítico y creativo, aprendiendo a utilizar herramientas digitales, datos científicos y estrategias de comunicación para generar soluciones prácticas y sostenibles que contribuyan al bienestar de su comunidad y al cumplimiento de los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**, especialmente el **ODS 13: Acción por el clima**, el **ODS 12: Producción y consumo responsables**, y el **ODS 4: Educación de calidad**.

Las actividades integradoras del proyecto incluirán la investigación sobre los problemas ambientales locales y su conexión con la realidad global; el desarrollo de talleres de diseño y creatividad utilizando enfoques como el ABP, STEAM y Design Thinking; la elaboración de gráficos y representaciones matemáticas a partir de datos ambientales; la producción de textos y mensajes comunicativos orientados a sensibilizar a la comunidad; y la presentación pública de los resultados en la **Feria del Día del Logro “Guardianes del Planeta”**, donde se expondrán los prototipos, campañas y compromisos asumidos por los estudiantes.

Este proceso permitirá que los niños y niñas consoliden sus aprendizajes, integren los saberes de todas las áreas, fortalezcan sus habilidades socioemocionales y desarrollen una conciencia global. Así, se prepararán de manera integral para su tránsito a la educación secundaria, demostrando que son capaces de aplicar lo aprendido para mejorar su entorno y contribuir al cuidado del planeta.

Finalmente, el proyecto busca responder a la siguiente **pregunta retadora**:

¿Cómo podemos actuar como ciudadanos globales y usar la ciencia, la tecnología y la creatividad para proponer soluciones sostenibles que mejoren nuestro entorno y contribuyan al cuidado del planeta?

Por lo que áreas involucradas como **Personal Social, Matemática, Ciencia y Tecnología, Comunicación, Arte, Educación religiosa, inglés.**

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN**

PERSONAL SOCIAL						
ESTÁNDAR	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación con base en criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.					
COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑO	Campos temáticos	NOMBRE DE LA SESIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li> <li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	Analiza problemas ambientales que afectan su comunidad y reconoce su impacto en la vida cotidiana.	Problemas ambientales locales y globales	Analizamos los problemas ambientales de nuestra comunidad	Ficha de análisis del problema ambiental local	Identifica problemas ambientales y explica sus consecuencias	Lista de cotejo
	Explica qué son los ODS y su importancia para el desarrollo sostenible.	Objetivos de Desarrollo Sostenible	Conocemos los Objetivos de Desarrollo Sostenible	Cuadro resumen de los ODS	Reconoce la finalidad de los ODS	Lista de cotejo
	Elabora propuestas de participación comunitaria para cuidar el ambiente.	Acciones locales sostenibles	Acciones locales que generan cambios globales	Propuesta escrita de acciones ambientales	Propone acciones viables y responsables	Rúbrica
	Explica qué significa ser un ciudadano global desde su contexto local.	Derechos y deberes ambientales	Nuestros derechos y deberes frente al ambiente	Ficha reflexiva	Reconoce derechos y deberes ambientales	Lista de cotejo
	Elabora compromisos personales y grupales para el cuidado del planeta.	Participación ciudadana		Análisis de caso	Analiza formas de participación democrática	Rúbrica
Presenta su iniciativa ambiental como agente de cambio.						

		Ciudadanía global	Los niños también participamos  ¿Qué significa ser un ciudadano global en San Juan de Chorunga?	Texto reflexivo	Explica el concepto de ciudadanía global	Lista de cotejo
<b>ESTÁNDAR</b>	Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.					
<b>Construye su identidad</b> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Participa en diversas actividades con sus compañeros en situaciones de igualdad, cuidando y respetando su espacio personal, su cuerpo y el de los demás. Ejemplo: El estudiante exige un trato respetuoso por parte de sus compañeros  Explica las características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida.  Relaciona los ODS con problemáticas ambientales de su comunidad.	ODS y realidad local	Los ODS y nuestra comunidad	Esquema de relación ODS–problema local	Establece relaciones entre lo local y lo global	Rúbrica.  Rúbrica.
<b>ESTÁNDAR</b>	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad frente al cambio climático y a los riesgos de desastres en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente, y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.					
<b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</b> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	- Explica las causas y consecuencias de una problemática ambiental, del calentamiento global, y de una problemática territorial, como la expansión urbana versus la reducción de tierras de cultivo, a nivel local, regional y nacional.	Compromisos ciudadanos  Proyecto ciudadano	Me comprometo a cuidar el planeta  Presentamos nuestra iniciativa “Guardianes del Planeta”	Compromisos escritos  Presentación del proyecto	Asume compromisos claros y responsables  Sustenta su propuesta con argumentos claros	Lista de cotejo  Rúbrica de exposición

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Genera acciones para conservar el ambiente local y global.</li> </ul>	- Propone acciones sostenibles para cuidar el ambiente.					
<b>ESTÁNDAR</b>	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.					
<b>Gestiona responsablemente los recursos económicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li> <li>• Toma decisiones económicas y financieras.</li> </ul>	Explica, con ejemplos de su comunidad y del país, cómo el Estado promueve y regula los intercambios económicos en sectores como la agricultura, el comercio y los servicios, y cómo las empresas producen bienes y servicios considerando el cuidado del ambiente y el desarrollo sostenible. Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de impuestos y otras responsabilidades económicas para contribuir al financiamiento de bienes y servicios públicos que benefician a la comunidad, como el acceso al agua, la educación y la salud.	Propuestas comunitarias	Proponemos soluciones para nuestra comunidad	Propuesta grupal	Presenta propuestas coherentes y viables	Rúbrica
<b>COMUNICACIÓN</b>						
<b>ESTÁNDAR</b>	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.					
<b>COMPETENCIAS Y CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>CAMPOS TEMÁTICOS</b>	<b>NOMBRE DE LA SESIÓN</b>	<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b>	<b>CRITERIO</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
<b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> </ul>	Participa en un debate guiado expresando opiniones fundamentadas sobre acciones Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el	Debate ambiental  Foro ambiental	Debatimos sobre acciones humanas y el ambiente Nuestras voces por el planeta	Participación en debate  Participación en foro	Opina con argumentos claros y pertinentes  Expresa ideas con claridad y respeto	Rúbrica  Rúbrica

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>propósito comunicativo y algunas características del género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.</p> <p>Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p> <p>Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.</p>	<p>Exposición de propuestas</p> <p>Socialización del proyecto</p>	<p>Presentamos nuestras propuestas ecológicas</p> <p>Guardianes que comunican para cambiar el mundo</p>	<p>Exposición oral</p> <p>Presentación final del proyecto</p>	<p>Sustenta propuestas con argumentos</p> <p>Comunica ideas con claridad y coherencia</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica integral</p>
<b>ESTÁNDAR</b>		<p>Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>				
<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> </ul>	<p>Produce un texto explicativo sobre las causas y efectos del cambio climático, considerando la estructura y el propósito comunicativo.</p>	<p>Texto explicativo</p> <p>Exposición oral</p>	<p>Escribimos sobre causas y efectos del cambio climático</p>	<p>Texto escrito</p> <p>Exposición oral</p>	<p>Explica causas y efectos con coherencia</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<p>Identifica información relevante y explica ideas principales y secundarias de un texto informativo sobre el cambio climático.</p> <p>Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</p>	<p>Texto argumentativo</p>	<p>Exponemos sobre la contaminación ambiental</p> <p>Analizamos argumentos para cuidar el planeta</p>	<p>Cuadro de análisis de argumentos</p>	<p>Presenta ideas claras y ordenadas</p> <p>Distingue argumentos válidos y falsos</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p><b>ESTÁNDAR</b></p>	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>					
<p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<p>- Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria.</p> <p>- Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece</p>	<p>Texto argumentativo</p> <p>Campaña comunicativa</p>	<p>Escribimos para cuidar el planeta</p> <p>Creamos campañas por el cuidado del planeta</p>	<p>Texto argumentativo</p> <p>Afiche / mensaje digital</p>	<p>Sustenta su postura con argumentos</p> <p>Comunica mensajes claros y persuasivos</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica</p>

	<p>relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.</p> <p>- Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérbolos) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo).</p>					
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

**MATEMÁTICA**

<b>ESTÁNDAR</b>	<p>Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas.</p> <p>Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución, así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.</p>
-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>COMPETENCIAS Y CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>TEMA PROPUESTO</b>	<b>NOMBRE DE LA SESIÓN</b>	<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b>	<b>CRITERIO</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
-----------------------------------	------------------	-----------------------	----------------------------	---------------------------------	-----------------	----------------------------------

<p><b>Resuelve problemas de cantidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones</li> </ul>	<p>Resuelve operaciones básicas con fracciones en situaciones relacionadas al cuidado ambiental. Establece relaciones entre datos y una o más acciones de comparar, igualar, reiterar y dividir cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división de dos números naturales (obtiene como cociente un número decimal exacto), y en potencias cuadradas y cúbicas.</p> <p>Mide, estima y compara la masa de los objetos, el tiempo (minutos) y la temperatura usando la unidad de medida que conviene según el problema; emplea recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de masa, tiempo y temperatura, expresadas con números naturales y expresiones decimales.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre decimales, fracciones o porcentajes usuales, y las justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos.</p> <p>Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.</p>	<p>Fracciones</p> <p>Decimales y números grandes</p> <p>Cálculo del consumo de agua</p> <p>Problemas ambientales integrados</p>	<p>Usamos fracciones para cuidar los recursos</p> <p>Calculamos el consumo de recursos</p> <p>Calculamos nuestro consumo de agua</p> <p>La matemática al servicio del planeta</p>	<p>Ejercicios resueltos</p> <p>Resolución de problemas</p> <p>Registro y cálculo</p> <p>Resolución explicada</p>	<p>Resuelve correctamente operaciones con fracciones</p> <p>Aplica correctamente operaciones con decimales</p> <p>Aplica estrategias de cálculo correctamente</p> <p>Sustenta procedimientos matemáticos</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica integral</p>
<p><b>ESTÁNDAR</b></p>	<p>Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos <math>&gt;</math> y <math>&lt;</math>, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.</p>					
<p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</b></p>	<p>- Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia, de no equivalencia ("desequilibrio") y de variación</p>	<p>Proporcionalidad</p>	<p>Consumo responsable y proporcionalidad</p>	<p>Problemas resueltos</p>	<p>Establece relaciones proporcionales correctamente</p>	<p>Lista de cotejo</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</li> </ul>	<p>entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones que contienen las cuatro operaciones, desigualdades con números naturales o decimales, o en proporcionalidad directa.</p> <p>- Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros), patrones (con y sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos.</p>	Sucesiones	Descubrimos patrones en el entorno	Ficha de ejercicios	Lista de cotejo	Lista de cotejo
<b>ESTÁNDAR</b>	Resuelve problemas en los que modela las características y la ubicación de objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. Realiza giros en cuartos y medias vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.					
<p><b>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve ejercicios de conteo de segmentos y explica el procedimiento utilizado.</li> <li>- Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos), sus elementos, perímetros y superficie.</li> <li>- Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas o lugares, y las expresa en un croquis o plano sencillo teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas.</li> <li>- Establece relaciones entre los cambios de tamaño y ubicación de</li> </ul>	<p>Conteo de segmentos</p> <p>Volumen y figuras compuestas</p>	<p>Contamos y analizamos figuras en nuestro entorno</p> <p>Diseñamos macetas ecológicas</p>	<p>Ficha de resolución de problemas</p> <p>Diseño y cálculo</p>	<p>Aplica correctamente estrategias de conteo</p> <p>Aplica correctamente conceptos geométricos</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Rúbrica</p>

	<p>los objetos con las ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano.</p> <p>- Expresa con un croquis o plano sencillo los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales (sistema de referencia).</p>					
<b>ESTÁNDAR</b>	Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en los que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.					
<b>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</b>	<p>- Representa las características de una población en estudio sobre situaciones de interés o aleatorias, asociándolas a variables cualitativas (por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativas discretas (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de gráficos de barras dobles, gráficos de líneas, la moda y la media aritmética como reparto equitativo.</p>	<p>Gráficos estadísticos</p> <p>Interpretación de datos</p>	<p>Representamos datos ambientales</p> <p>Analizamos datos para cuidar el planeta</p>	<p>Gráficos elaborados</p> <p>Análisis escrito</p>	<p>Representa datos de forma correcta</p> <p>Interpreta datos correctamente</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica</p>
<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>						
<b>ESTÁNDAR</b>	Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.					
<b>COMPETENCIAS Y CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>CAMPO TEMÁTICO</b>	<b>NOMBRE DE LA SESIÓN</b>	<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b>	<b>CRITERIO</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
<b>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos</b>	Explica, a partir de experiencias simples, los fenómenos ambientales relacionados con el cambio climático.	Fenómenos ambientales y cambio climático	Exploramos los fenómenos ambientales	Registro de observaciones	Describe fenómenos con base científica	Lista de cotejo

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones para hacer indagación.</li> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos e información.</li> <li>• Analiza datos e información.</li> <li>• Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</li> </ul>	<p>Realiza experimentos sencillos para explicar causas y efectos del cambio climático.</p> <p>Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlar aquellas que pueden modificar la experimentación, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona instrumentos, materiales y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias.</p>	<p>Experimentos ambientales</p> <p>Cuaderno de campo</p>	<p>Experimentamos el cambio climático</p> <p>Registramos nuestro proceso científico</p>	<p>Informe de experimento</p> <p>Cuaderno de campo</p>	<p>Aplica pasos del método científico</p> <p>Registra información clara y ordenada</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Lista de cotejo</p>
<b>ESTÁNDAR</b>	<p>Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico.</p>					
<p><b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>• Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica la importancia de la biología para comprender la vida y el cuidado del ambiente.</li> <li>- Argumenta que algunos objetos tecnológicos y conocimientos científicos han ayudado a formular nuevas teorías que propiciaron el cambio en la forma de pensar y el estilo de vida de las personas. Ejemplo: El estudiante da razones de cómo el uso del telescopio dio un nuevo lugar a la Tierra en el universo y de cómo con el microscopio se originó la teoría de los gérmenes como causantes de enfermedades.</li> <li>- Defiende su punto de vista respecto al avance científico y tecnológico, y su impacto en la sociedad y el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: El estudiante discute sus puntos de</li> </ul>	<p>Importancia de la biología</p> <p>Sistema respiratorio</p> <p>Sistema digestivo</p> <p>Sistema circulatorio</p>	<p>¿Por qué estudiamos biología?</p> <p>Respiramos gracias al planeta</p> <p>El reciclaje también ocurre en nuestro cuerpo</p> <p>Los ríos: venas de la Tierra</p>	<p>Esquema explicativo</p> <p>Ficha explicativa</p> <p>Organizador gráfico</p> <p>Esquema comparativo</p>	<p>Relaciona biología y ambiente</p> <p>Explica funciones del sistema</p> <p>Establece analogías correctas</p> <p>Relaciona sistemas cuerpo-planeta</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica</p>

	vista acerca de si la instalación de antenas de telefonía en zonas pobladas podría afectar la salud de los seres vivos.						
<b>ESTÁNDAR</b>	Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que generan problemas tecnológicos y propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas, a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación; los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica. Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.						
<b>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determina una alternativa de solución tecnológica.</li> <li>Diseña la alternativa de solución tecnológica.</li> <li>Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</li> <li>Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.</li> <li>Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos y las características: dimensiones, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas; incluye los recursos a utilizar y los posibles costos. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias.</li> </ul>	<p>Tabla Periódica de Elementos Químicos</p> <p>Clasificación de los Elementos Químicos</p> <p>Los Elementos Químicos</p> <p>Prototipos ecológicos</p>	<p>Códigos Químicos: Explorando la Tabla Periódica</p> <p>Los Elementos Químicos: Cómo la Materia Da Forma a la Historia</p> <p>Expo Ciencia Digital: Presentamos Nuestras Memorias Químicas</p> <p>Creamos soluciones con materiales reciclados</p>	<p>Infografía interactiva sobre la clasificación de los elementos químicos.</p> <p>Ficha técnica digital de los elementos químicos relevantes para la cultura peruana.</p> <p>Presentación oral y visual de los productos digitales.</p> <p>Prototipo funcional</p>	<p>Clasifica correctamente los elementos químicos según sus propiedades y grupos</p> <p>Analiza y presenta información sobre los elementos químicos de manera precisa y contextualizada.</p> <p>Expone con claridad, usando recursos digitales adecuados y lenguaje científico.</p> <p>Diseña soluciones viables</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica</p>
<b>ARTE Y CULTURA</b>							
<b>ESTÁNDAR</b>	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.						

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CAMPO TEMÁTICO	NOMBRE DE LA SESIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibe manifestaciones artístico-culturales.</li> <li>• Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.</li> <li>• Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza mensajes ambientales presentes en obras artísticas locales y nacionales.</li> <li>- Reconoce cómo el arte comunica problemáticas sociales y ambientales en diferentes contextos culturales.</li> <li>- Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales, y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que ellas le generan.</li> <li>- Investiga en diversas fuentes acerca del origen y las formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad.</li> </ul>	<p>Arte y medio ambiente</p> <p>Arte y cultura</p> <p>Socialización artística</p>	<p>El arte como voz del planeta</p> <p>El arte que denuncia y cuida</p> <p>Galería ambiental escolar</p>	<p>Ficha de análisis</p> <p>Organizador gráfico</p> <p>Comentarios críticos</p>	<p>Identifica mensajes ambientales</p> <p>Relaciona arte y contexto</p> <p>Valora con respeto</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Rúbrica</p> <p>Lista de cotejo</p>
<b>ESTÁNDAR</b>	<p>Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.</p>					
<p><b>Creo proyectos desde los lenguajes artísticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li> <li>• Aplica procesos creativos.</li> <li>• Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explora técnicas plásticas usando materiales reciclados para expresar ideas ambientales.</li> <li>- Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos.</li> </ul>	<p>Técnicas con reciclaje</p> <p>Producción artística</p> <p>Metacognición artística</p>	<p>Creamos arte con conciencia</p> <p>Manos que cuidan el planeta</p> <p>Reflexionamos a través del arte</p>	<p>Boceto artístico</p> <p>Obra artística</p> <p>Autoevaluación</p>	<p>Explora técnicas creativas</p> <p>Expresa mensaje ambiental</p> <p>Analiza su proceso creativo</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Rúbrica</p> <p>Ficha de autoevaluación</p>

	- Realiza creaciones individuales y colectivas, basadas en la observación y en el estudio del entorno natural, artístico y cultural local y global. Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos tecnológicos para resolver problemas creativos planteados en su proyecto; incluye propuestas de artes integradas.	Exposición artística	Nuestro arte cuida el planeta	Exposición oral	Sustenta el mensaje	Rúbrica
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	-------------------------------	-----------------	---------------------	---------

**INGLÉS**

<b>ESTÁNDAR</b>	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales, tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.
-----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CAMPO TEMÁTICO	NOMBRE DE LA SESIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<b>Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de textos orales.</li> <li>• Infiere e interpreta información de textos orales.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende ideas generales sobre problemas ambientales al escuchar mensajes orales sencillos en inglés.</li> <li>- Expresa oralmente acciones ambientales usando estructuras simples en inglés.</li> <li>- Recupera y ordena información explícita y relevante ubicada en distintas partes de los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario de uso frecuente</li> <li>- Deduce información y señala características de personas, objetos, lugares y hechos</li> <li>- Explica el tema de forma simple y distingue lo relevante de lo complementario, a partir de recursos verbales, no verbales y</li> </ul>	Environmental issues	Let's talk about our planet	Respuestas orales	Identifica ideas principales	Lista de cotejo
		Speaking skills	I can help the planet	Presentación oral	Claridad del mensaje	Rúbrica
		Oral presentation	Guardians of the Planet Fair	Exposición grupal	Participación y pronunciación	Rúbrica

	paraverbales, para construir el sentido del texto oral en inglés.					
<b>ESTÁNDAR</b>	Lee diversos tipos de textos con algunos elementos complejos que presentan vocabulario variado. Relaciona información ubicada en distintas partes del texto, infiere el propósito comunicativo, el tema central y las ideas principales. Interpreta integrando información explícita e implícita para construir el sentido de un texto relacionándolo con su contexto sociocultural. Reconoce la utilidad de elementos formales. Opina sobre sucesos e ideas del texto justificando su posición.					
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información relevante del texto con algunos elementos complejos y vocabulario variado.</li> <li>- Integra información ubicada en distintas partes del texto.</li> <li>- Deduce relaciones de semejanzas y diferencias, causa-efecto, problema-solución.</li> <li>- Deduce información a partir de la estructura del texto, como subtítulos, títulos, etc.</li> <li>- Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras según el contexto.</li> </ul>	Reading comprehension  Environmental posters	Reading to protect Earth  Green messages around us	Ficha de lectura  Análisis de afiche	Reconoce información clave  Infiere intención	Rúbrica  Lista de cotejo
<b>ESTÁNDAR</b>	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.					
<b>Escribe diversos tipos de textos en inglés</b> <p>Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito</p>	Escribe oraciones simples para proponer acciones que ayuden a cuidar el ambiente Revisa y mejora un texto escrito considerando vocabulario y estructura básica.	Writing simple sentences  Writing revision	My green actions  Improving my green text	Texto corto  Texto corregido	Usa vocabulario ambiental  Corrige errores básicos	Lista de cotejo  Lista de cotejo

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA
<p><b>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC Personaliza entornos virtuales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestiona información del entorno virtual</li> <li>- Interactúa en entornos virtuales</li> <li>- Crea objetos virtuales en diversos formatos</li> </ul>	<p>Realiza procedimientos en entornos virtuales según su adecuación al cumplimiento de actividades de investigación, colaboración y elaboración de objetos virtuales interactivos</p>	<p>Accede a entornos virtuales considerando procedimientos seguros, éticos y responsables.</p>
<p><b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Define metas de aprendizaje.</li> <li>- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.</li> <li>- Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Sabe lo que es preciso aprender en la realización de una tarea.</p> <p>Puede definir la tarea como una sola meta a alcanzar.</p> <p>Entiende que la organización debe ser lo más específica posible.</p> <p>Considera los consejos o comentarios de un compañero de clase si fuera el caso de realizar ajustes necesarios.</p>	<p>Evalúa sus aprendizajes, logros y dificultades que se presentaron durante el desarrollo de la experiencia de aprendizaje.</p>

#### ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Solidaridad</li> <li>● Empatía</li> </ul>	<p>-Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas.</p> <p>-Los estudiantes identifican los sentimientos y emociones del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.</p>
ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Respeto por las diferencias</li> </ul>	<p>-Los estudiantes demuestran tolerancia , apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia.</p>

## SEMANA 1: 20 A 24 DE OCTUBRE

### FASE: PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA Y ANÁLISIS CAUSAL

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
07:40- 8:25	<b>Comunicación</b> Lectura y comprensión de un texto informativo sobre el cambio climático.	<b>Educación física</b>	<b>Comunicación</b> Debate guiado: ¿Qué acciones humanas están afectando nuestro entorno?. Mapa mental de causas y efectos.	<b>Aniversario de la IE</b>	<b>CyT</b> Experimentos “Fenómenos ambientales y cambio climático”
8:25 - 9:10					<b>Matemática RM</b> Ejercicios de Conteo de Segmentos
9:10 - 9:55	<b>CyT</b>	<b>Matemática</b>	<b>Inglés</b> Vocabulario ambiental en inglés - creación de glosario ambiental.		<b>Refuerzo escolar</b>
9:55 - 10:25	<b>Recreo</b>				
10:25 - 11_10	Fenómenos ambientales y cambio climático	introducción a los números decimales y operaciones básicas.	<b>Arte y Cultura</b> Expresión artística sobre “Nuestro planeta hoy”. Pintura	<b>Aniversario de la IE</b>	<b>Refuerzo escolar</b>
11:10 - 11:50	<b>Tutoría</b> Conozco a mi familia	<b>Personal Social</b> Analiza los problemas ambientales que afectan su comunidad y el planeta.			<b>Refuerzo escolar</b>
11:50 - 12:30	<b>Educación física</b>	<b>Inglés</b> Leo textos en inglés			<b>Tutoría</b> Autoestima, liderazgo y trabajo colaborativo.

## SEMANA 2: 27 A 31 DE OCTUBRE

### FASE: ANÁLISIS DE CAUSAS Y CONSECUENCIAS

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
07:40- 8:25	<b>Comunicación</b> Producción escrita: causas y efectos del cambio climático.	<b>Educación física</b>	<b>Comunicación</b> Exposición oral sobre contaminación y sus causas.	<b>Matemática</b> Operaciones básicas con fracciones.	<b>CyT</b> ¿Qué es y cuál es la importancia de la biología?
8:25 - 9:10					<b>Matemática RM</b> Problemas con Fracciones
9:10 - 9:55	<b>CyT</b>	<b>Matemática</b>	<b>Inglés</b> Escribo mensajes ecológicos en inglés	<b>Personal Social</b>	<b>Refuerzo escolar</b>
9:55 - 10:25	<b>Recreo</b>				
10:25 - 11_10	Elaboración de informe académico sobre experimento	Resolución de problemas con números grandes y decimales.	<b>Arte y Cultura</b> Collage artístico.	Investigamos sobre los 17 objetivos de desarrollo sostenible	<b>Refuerzo escolar</b>
11:10 - 11:50	<b>Tutoría</b> Dinámica: “Yo puedo ser parte del cambio”. Acuerdos de convivencia del equipo de trabajo.	<b>Personal Social</b> ¿Qué son los ODS?		<b>Comunicación RV</b> Plan de redacción	<b>Refuerzo escolar</b>
11:50 - 12:30	<b>Educación física</b>	<b>Inglés</b> Comprensión auditiva “Save the Earth”		<b>Educación religiosa</b> Construimos la paz desde el corazón	<b>Tutoría</b> Reflexión sobre la responsabilidad ambiental

## SEMANA 3: 3 A 7 DE NOVIEMBRE

### FASE: DETERMINACIÓN DE NECESIDADES DE APRENDIZAJE

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>07:40- 8:25</b>	<b>Comunicación</b> Análisis de textos argumentativos sobre acciones sostenibles.	<b>Educación física</b>	<b>Comunicación</b> Escribimos nuestro propio texto argumentativo para cuidar el planeta	<b>Matemática</b> Proporcionalidad: relación entre consumo y ahorro de recursos.	<b>CyT</b> Innovaciones tecnológicas para el uso eficiente del agua y energía
<b>8:25 - 9:10</b>					<b>Matemática RM</b> Conteo de figuras
<b>9:10 - 9:55</b>	<b>CyT</b>	<b>Matemática</b>	<b>Inglés</b> Elaboración de texto sobre el ciudadano ideal	<b>Personal Social</b>	<b>Refuerzo escolar</b>
<b>9:55 - 10:25</b>	<b>Recreo</b>				
<b>10:25 - 11_10</b>	Exploramos la biología y creamos para comprender la vida	Fracciones en consumo de agua y energía.	<b>Arte y Cultura</b> Creación de bocetos artísticos.	Embajadores del planeta: actuamos y damos una propuesta de solución	<b>Refuerzo escolar</b>
<b>11:10 - 11:50</b>	<b>Tutoría</b> Cuidar la Tierra también es cuidar de mí	<b>Personal Social</b> Elaboramos nuestra presentación sobre las ODS		<b>Comunicación RV</b> Uso de los Conectores	<b>Refuerzo escolar</b>
<b>11:50 - 12:30</b>	<b>Educación física</b>	<b>Inglés</b> Elaboración de frases ecológicas		<b>Educación religiosa</b> Cuidamos la creación de Dios	<b>Tutoría</b> Mi familia ecológica

## SEMANA 4: 10 A 14 DE NOVIEMBRE

### FASE: FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS Y PLAN DE ACCIÓN

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>07:40- 8:25</b>	<b>Comunicación</b> Debatimos sobre acciones sostenibles en nuestra escuela	<b>Educación física</b>	<b>Comunicación</b> Detectamos argumentos falsos o engañosos sobre el cuidado del ambiente	<b>Matemática</b> Conocemos prisas	<b>CyT</b> Presentación de cuaderno de campo sobre el prototipo elaborado
<b>8:25 - 9:10</b>					<b>Matemática RM</b> Ejercicios de Sucesiones
<b>9:10 - 9:55</b>	<b>CyT</b>	<b>Matemática</b>	<b>Inglés</b> Global environmental messages in English.	<b>Personal Social</b>	<b>Refuerzo escolar</b>
<b>9:55 - 10:25</b>	<b>Recreo</b>				
<b>10:25 - 11_10</b>	Experimentación con materiales reciclables y elaboración de prototipos.	Resolución de problemas con gráficos estadísticos ambientales.	<b>Arte y Cultura</b> Creación de actividades de concienciación sobre la responsabilidad ciudadana	Elaboramos propuestas de participación comunitaria	<b>Refuerzo escolar</b>
<b>11:10 - 11:50</b>	<b>Tutoría</b> Trabajo en equipo para resolver problemas ambientales.	<b>Personal Social</b> Derechos y deberes relacionados con las ODS		<b>Comunicación RV</b> Series Verbales y Término Excluido	<b>Refuerzo escolar</b>
<b>11:50 - 12:30</b>	<b>Educación física</b>	<b>Inglés</b> My Eco-School Plan		<b>Educación religiosa</b> El cuidado de la creación como responsabilidad humana.	<b>Tutoría</b> El valor de la responsabilidad ecológica

## SEMANA 5: 17 A 21 DE NOVIEMBRE

### FASE: DESARROLLO DEL PRODUCTO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
07:40- 8:25	<b>Comunicación</b> Creamos campañas con mensajes argumentativos sostenibles	<b>Educación física</b>	<b>Comunicación</b> Elaboramos un foro ambiental: nuestras voces por el planeta	<b>Matemática</b> Diseño de macetas de reciclaje.	<b>CyT</b> El sistema respiratorio y el oxígeno del planeta
8:25 - 9:10					<b>Matemática RM</b> Ejercicios de Orden de Información
9:10 - 9:55	<b>CyT</b>	<b>Matemática</b>	<b>Inglés</b> Vocabulary: environment, water, recycle, planet, climate 2	<b>Personal Social</b>	<b>Refuerzo escolar</b>
9:55 - 10:25	<b>Recreo</b>				
10:25 - 11_10	El cuerpo humano: un sistema en equilibrio	Volumen y figuras compuestas	<b>Arte y Cultura</b> Elaboración de concienciación sobre la responsabilidad ciudadana	Problemas ambientales de mi comunidad y su impacto en la vida diaria.	<b>Refuerzo escolar</b>
11:10 - 11:50	<b>Tutoría</b> Liderazgo y responsabilidad ambiental.	<b>Personal Social</b> Elaboro compromisos de responsabilidad global		<b>Comunicación RV</b> Tipos de Analogías	<b>Refuerzo escolar</b>
11:50 - 12:30	<b>Educación física</b>	<b>Inglés</b> Vocabulary: environment, water, recycle, planet, climate.		<b>Educación religiosa</b> Valores cristianos frente al cuidado del ambiente.	<b>Tutoría</b> Liderazgo y responsabilidad ambiental 2

## SEMANA 6: 24 A 28 DE NOVIEMBRE

FASE: DESARROLLO DEL PRODUCTO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
07:40- 8:25	<b>Comunicación</b> Presentamos un foro ambiental: nuestras voces por el planeta	<b>Educación física</b>	<b>Comunicación</b> Elaboración de campañas comunicativas ambientales.	<b>Matemática</b> Cálculo del uso responsable del agua en la escuela y el hogar 2	<b>CyT</b> El sistema digestivo y el reciclaje de nutrientes
8:25 - 9:10					<b>Matemática RM</b>
9:10 - 9:55	<b>CyT</b>	<b>Matemática</b>	<b>Inglés</b> Simple sentences about environmental care 2	<b>Personal Social</b>	<b>Refuerzo escolar</b>
9:55 - 10:25	<b>Recreo</b>				
10:25 - 11_10	El sistema circulatorio y los ríos del planeta	Cálculo del uso responsable del agua en la escuela y el hogar.	<b>Arte y Cultura</b> Decoramos y pintamos nuestras macetas recicladas	Elaboro mi iniciativa y proyecto de graduación 2	<b>Refuerzo escolar</b>
11:10 - 11:50	<b>Tutoría</b> Empatía con la naturaleza y la comunidad.	<b>Personal Social</b> Elaboro mi iniciativa y proyecto de graduación		<b>Comunicación RV</b> Abreviaturas del Diccionario	<b>Refuerzo escolar</b>
11:50 - 12:30	<b>Educación física</b>	<b>Inglés</b> Simple sentences about environmental care.		<b>Educación religiosa</b> La solidaridad y el respeto por la vida.	<b>Tutoría</b> Empatía con la naturaleza y la comunidad 2

SEMANA 7: 1 A 5 DE DICIEMBRE					
FASE: ELABORACIÓN DEL PRODUCTO FINAL					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
07:40- 8:25	<b>Comunicación</b> Exposición oral de propuestas ecológicas.	<b>Educación física</b>	<b>Comunicación</b>	<b>Matemática</b> Resolución de problemas matemáticos	<b>CyT</b>

			Uso de recursos digitales para comunicar mensajes ambientales.	vinculados al cuidado ambiental 2	Crecemos y cambiamos: el ciclo de la vida humana
8:25 - 9:10					<b>Matemática RM</b> Problemas sobre Edades
9:10 - 9:55	CyT	<b>Matemática</b>	<b>Inglés</b> Posters and slogans in English for the planet 2	<b>Personal Social</b>	<b>Refuerzo escolar</b>
9:55 - 10:25	<b>Recreo</b>				
10:25 - 11_10	Cuidemos los sistemas que nos dan vida	Resolución de problemas matemáticos vinculados al cuidado ambiental.	<b>Arte y Cultura</b> Expresión visual de los ODS.	Participación ciudadana infantil: cómo podemos ser agentes de cambio.	<b>Refuerzo escolar</b>
11:10 - 11:50	<b>Tutoría</b> Compromisos personales y grupales para cuidar el planeta.	<b>Personal Social</b> Acciones locales que generan cambios globales.		<b>Comunicación RV</b> Idea y tema principal de un Texto	<b>Refuerzo escolar</b>
11:50 - 12:30	<b>Educación física</b>	<b>Inglés</b> Posters and slogans in English for the planet.		<b>Educación religiosa</b> La casa común: compromiso con la naturaleza.	<b>Tutoría</b> Compromisos personales y grupales para cuidar el planeta 2

## SEMANA 8: 8 A 12 DE DICIEMBRE

### FASE: Socialización, difusión, evaluación y metacognición

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
07:40- 8:25	FERIADO	FERIA DO	<b>Comunicación</b> Guardianes que comunican: la palabra	<b>Matemática</b> Interpretación de datos para proponer soluciones sostenibles.	<b>CyT</b> Nuestro cuerpo se transforma: cambios

			como herramienta para cambiar el mundo		físicos y emocionales en la pubertad
8:25 - 9:10					<b>Matemática RM</b> Ejercicios de Operadores Matemáticos
9:10 - 9:55			<b>Inglés</b> Simple oral presentations: "How can we protect the Earth?"	<b>Personal Social</b>	<b>Refuerzo escolar</b>
9:55 - 10:25	<b>Recreo</b>				
10:25 - 11_10				¿Qué significa ser un ciudadano global en San Juan de Chorunga?	<b>Refuerzo escolar</b>
11:10 - 11:50	FERIADO	FERIADO	<b>Arte y Cultura</b> Escenificación artística sobre el cuidado del planeta.	<b>Comunicación RV</b> Actividades de la Inferencia	<b>Refuerzo escolar</b>
11:50 - 12:30				<b>Educación religiosa</b> Acciones solidarias para proteger el entorno.	<b>Tutoría</b> Proyecto de vida y ciudadanía responsable.

## SEMANA 9: 15 A 19 DE DICIEMBRE

### FASE: EVALUACIÓN BIMESTRAL Y REFUERZO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
07:40- 8:25	<b>Comunicación</b> Refuerzo escolar		<b>Comunicación</b> Evaluación bimestral		<b>Comunicación</b> Reflexión de socialización del proyecto
8:25 - 9:10		<b>Educación física</b>		<b>Arte y Cultura</b> Festival Navideño	

<b>9:10 - 9:55</b>	<b>CyT</b>	<b>Matemática</b>	<b>Inglés</b> Evaluación bimestral		
<b>9:55 - 10:25</b>	<b>Recreo</b>				
<b>10:25 - 11_10</b>	Evaluación bimestral	Evaluación bimestral	<b>Arte y Cultura</b> Elaboración de adornos para la socialización del proyecto	<b>Comunicación</b> Socialización de proyecto	<b>Personal Social</b> Compartir navideño
<b>11:10 - 11:50</b>	<b>Tutoría</b>	<b>Personal Social</b> Evaluación bimestral			
<b>11:50 - 12:30</b>	<b>Educación física</b>	<b>Inglés</b> Refuerzo escolar			

#### MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

##### Para el docente

Currículo Nacional de Educación Básica. Lima. MINEDU

Programa Curricular de Educación primaria. Lima. MINEDU

##### Para el estudiante

- Tijeras
- Pegamentos
- Papelotes
- Plumones
- Papel Bond
- Marcadores
- Laptop

#### REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES:

- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes en sus aprendizajes?
- ¿Cuáles son las mayores dificultades que se observan en los estudiantes al término de esta unidad didáctica?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente experiencia de aprendizaje?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones

#### 10.BIBLIOGRAFÍA:

##### Del docente

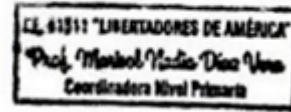
- MINEDU RVM N°474-2022 - "Disposiciones para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la educación básica para el año 2023"

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/3895187/RM\\_N%C2%B0\\_474-2022-MINEDU.pdf.pdf?v=1669906268](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/3895187/RM_N%C2%B0_474-2022-MINEDU.pdf.pdf?v=1669906268)

- Metas de aprendizaje  
[https://www.dreim.gob.pe/dreim/wp-content/uploads/2022/09/METAS-DE-APERENDIZAJE\\_PRIMARIA\\_V\\_comp.pdf](https://www.dreim.gob.pe/dreim/wp-content/uploads/2022/09/METAS-DE-APERENDIZAJE_PRIMARIA_V_comp.pdf)
- PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2016). Programa Curricular de Educación Primaria – 2016 –MINEDU.gob.pe
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2019) Evaluación formativa RVM N° 025-2019
- PERUEDUCA Recursos Educativos.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2021) Planificación curricular Primaria.

#### Del estudiante

- Recursos educativos para niños de primaria. Recuperado de <https://www.mundoprimaria.com/recursos-educativos>



Lic. Carmen Julia Monroy Malca  
DOCENTE DE AULA