

**PLANIFICACIÓN ANUAL - 5ª DE PRIMARIA**

**I INFORMACIÓN GENERAL**

- I.1. **Región / UGEL** : Arequipa/UGEL Condesuyos
- I.2. **Institución Educativa (Sede)** : 41511 Libertadores de América
- I.3. **Director** : Ángel Walter Mamani Cueva
- I.4. **Coordinador Académico** : Marisol Diaz Vera
- I.5. **Docente** : Carmen Julia Monroy Malca
- I.6. **Nivel / Ciclo / Grado** : Primaria / V / 5°

**II PERFIL DEL EGRESO DEL ESTUDIANTE**



### III DESCRIPCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES DEL V CICLO

¿Qué características tienen los estudiantes en este ciclo?	¿Qué nuevos intereses y habilidades van surgiendo?
<p>Los estudiantes del <b>V ciclo de Educación Primaria</b>, que generalmente tienen entre <b>10 y 11 años</b>, se encuentran en una etapa de transición en la que consolidan el pensamiento lógico y desarrollan una mayor capacidad para analizar su entorno y expresar sus ideas con mayor claridad. En este periodo comienzan a mostrar mayor interés por comprender la realidad que los rodea y relacionar los aprendizajes escolares con situaciones de su vida cotidiana.</p> <p>programa-nivel-primaria-ebr</p> <p>En el ámbito cognitivo, los estudiantes desarrollan progresivamente un <b>pensamiento operativo</b>, lo que les permite analizar situaciones, comparar información, establecer relaciones y formular conclusiones a partir de la observación y la experiencia. Asimismo, pueden buscar información en diferentes fuentes, organizarla y comunicarla mediante textos escritos, exposiciones o representaciones gráficas.</p> <p>En relación con el desarrollo comunicativo, los estudiantes muestran <b>mayor fluidez en el lenguaje oral y escrito</b>, lo que les permite expresar opiniones, argumentar ideas y participar activamente en discusiones o trabajos grupales. También fortalecen sus habilidades de comprensión lectora, interpretando información explícita e implícita en diversos textos.</p> <p>En el área matemática, los estudiantes mejoran su capacidad para <b>resolver problemas utilizando estrategias diversas</b>, aplicando conceptos relacionados con números, operaciones, patrones, geometría y organización de datos. Además, comienzan a utilizar el razonamiento lógico para explicar procedimientos y justificar sus respuestas.</p> <p>En el ámbito socioemocional, los estudiantes muestran mayor interés por <b>interactuar con sus compañeros y trabajar de manera colaborativa</b>, valorando la opinión de los demás y participando en actividades colectivas. En esta etapa también se fortalece su identidad personal y social, desarrollando actitudes de respeto, responsabilidad y participación democrática.</p> <p>Asimismo, los estudiantes muestran curiosidad por comprender fenómenos de su entorno natural y social, lo que favorece el desarrollo de habilidades de <b>indagación, investigación y pensamiento crítico</b>, especialmente cuando se trabajan metodologías activas como el <b>Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)</b>.</p>	<p>En esta etapa los estudiantes manifiestan diversos intereses y habilidades que favorecen el aprendizaje significativo. Entre los aspectos más relevantes se pueden identificar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por <b>explorar y comprender su entorno social y natural</b>, especialmente situaciones relacionadas con su comunidad.</li> <li>• Mayor capacidad para <b>trabajar en equipo</b>, compartir ideas y asumir responsabilidades dentro de un grupo.</li> <li>• Desarrollo progresivo de habilidades para <b>investigar, analizar información y formular conclusiones</b>.</li> <li>• Interés por <b>expresar ideas, emociones y opiniones</b> mediante diferentes formas de comunicación oral, escrita y artística.</li> <li>• Mayor participación en actividades que implican <b>creatividad, experimentación y resolución de problemas</b>.</li> <li>• Curiosidad por temas relacionados con la <b>ciencia, la tecnología y el cuidado del ambiente</b>.</li> <li>• Capacidad para <b>organizar su aprendizaje</b>, reflexionar sobre sus avances y mejorar sus estrategias de estudio.</li> </ul> <p>Estas características permiten diseñar experiencias de aprendizaje que integren diversas áreas curriculares y que promuevan la investigación, la colaboración y la participación activa de los estudiantes en la construcción de su conocimiento.</p>

### IV CARACTERIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES Y FAMILIAS

La caracterización de los estudiantes y sus familias permite comprender las condiciones sociales, culturales, económicas y educativas en las que se desarrollan los estudiantes, con el propósito de orientar la planificación pedagógica y responder de manera pertinente a sus necesidades de aprendizaje.

Los estudiantes del **5° grado de primaria** se encuentran aproximadamente entre los **10 y 11 años de edad**, etapa en la que consolidan habilidades cognitivas, comunicativas y sociales que les permiten comprender mejor su entorno, participar activamente en el trabajo colaborativo y desarrollar progresivamente mayor autonomía en su aprendizaje.

Desde el punto de vista cognitivo, los estudiantes comienzan a desarrollar un **pensamiento más analítico y reflexivo**, lo que les permite interpretar información, establecer relaciones entre ideas, formular conclusiones y resolver problemas relacionados con situaciones de su vida cotidiana. Asimismo, muestran interés por investigar, experimentar y comprender fenómenos de su entorno natural y social.

En el aspecto socioemocional, los estudiantes fortalecen su identidad personal, desarrollan habilidades para convivir con sus compañeros y muestran mayor disposición para participar en actividades grupales. También manifiestan interés por expresar sus opiniones, asumir responsabilidades y participar en decisiones relacionadas con la vida escolar.

En relación con el contexto familiar, los estudiantes provienen de familias que en su mayoría se dedican a actividades relacionadas con la **agricultura, minería, comercio local y trabajos independientes**, propias del contexto del **valle de Río Grande**, lo que influye en sus experiencias y conocimientos previos sobre el entorno natural, el uso de los recursos y las tradiciones culturales de la comunidad.

**Caracterización socioeducativa de los estudiantes**

Aspecto	Información
Número total de estudiantes	18 estudiantes
Edad promedio	años
Estudiantes que viven con ambos padres	%
Estudiantes que viven con uno de los padres	%
Estudiantes que viven con otros familiares	%
Intereses principales de los estudiantes	
Actividades extracurriculares	
Fortalezas identificadas	
Necesidades de aprendizaje identificadas	

**Caracterización del contexto familiar**

Aspecto	Información
Actividades económicas predominantes de las familias	
Nivel educativo predominante de los padres	
Participación de las familias en la escuela	
Recursos educativos disponibles en casa	
Situaciones que pueden influir en el aprendizaje	

**V RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA**

**Kit De Evaluación de Habilidades Socioemocionales**

Resumen de escala de Habilidades Socioemocionales	Resumen de factores de riesgo

**Resultados del diagnóstico de aprendizaje**

Área	Nivel destacado	Nivel esperado	En proceso	En inicio	Observaciones pedagógicas
Comunicación	%	%	%	%	
Matemática	%	%	%	%	
Ciencia y Tecnología	%	%	%	%	
Personal Social	%	%	%	%	

Área de Comunicación

Competencia	Resultados según SIAGIE – Actas 2024	Resultados según evaluación diagnóstica 2025	Necesidades de aprendizaje
Se comunica oralmente en su lengua materna	<p><b>Resultados según SIAGIE – Actas 2024:</b> Se observa que 19 estudiantes (100%) alcanzaron el nivel A.</p> <p><b>Resultados según Evaluación Nacional (ENLA 2024):</b> Al ser una evaluación escrita, no proporciona un porcentaje específico para la oralidad, pero el reporte general indica que el entorno escolar favorece la comunicación básica.</p>		
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	<p><b>Resultados según SIAGIE – Actas 2024:</b> Se registran 18 estudiantes en nivel A (94.7%) y 1 estudiante en nivel B (5.3%).</p> <p><b>Resultados según Evaluación Nacional (ENLA 2024):</b> El 45,7% de los estudiantes alcanzó el nivel <b>Satisfactorio</b>, mientras que otro 45,7% se encuentra <b>En proceso</b> y un 8,6% <b>En inicio</b>. Existe una brecha entre lo reportado en actas (donde casi todos están en A) y la evaluación nacional, que muestra que menos de la mitad logra los aprendizajes esperados para el grado</p>		
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	<p><b>Resultados según SIAGIE – Actas 2024:</b> Se registran 13 estudiantes en nivel A (68.4%) y 6 estudiantes en nivel B (31.6%).</p> <p><b>Resultados según Evaluación Nacional (ENLA 2024):</b> Aunque no se detalla un nivel de logro específico para escritura en el informe de lectura, se identifica que los estudiantes presentan dificultades en la organización de ideas y el uso de recursos textuales para dar coherencia a sus escritos.</p>		

Área de Matemática

Competencia	Resultados según SIAGIE – Actas 2024	Resultados según evaluación diagnóstica 2025	Necesidades de aprendizaje
Resuelve problemas de cantidad	<p>En <b>Resuelve problemas de cantidad</b>, se evidencia <b>14 estudiantes en A (73.7%)</b> y <b>5 en B (26.3%)</b>. En las otras tres competencias <b>regularidad, equivalencia y cambio; forma, movimiento y localización; gestión de datos e incertidumbre</b> se observa <b>19 estudiantes en A (100%)</b>. Esto muestra un desempeño favorable en el área, con necesidad de reforzar específicamente la resolución de problemas de cantidad, sobre todo en comprensión del problema, selección de estrategias y justificación del procedimiento.</p> <p><b>Resultados según SIAGIE – Actas 2024:</b> Se registra que 14 estudiantes (73.7%) están en el nivel <b>A</b> y 5 estudiantes (26.3%) en el nivel <b>B</b>.</p> <p><b>Resultados según Evaluación Nacional (ENLA 2024)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Análisis de Logro:</b> Esta competencia es la que presenta mayor dificultad. Aunque las actas muestran que la mayoría está en "A", la evaluación nacional revela que un <b>31,5%</b> de los estudiantes de la IE se encuentra en los niveles más bajos (<b>En inicio y Previo al inicio</b>).</li> <li>• <b>Habilidades Identificadas:</b> Los estudiantes logran resolver problemas de una sola etapa que implican juntar o quitar, pero presentan dificultades críticas en situaciones de <b>reparto equitativo</b> (divisiones) y en la interpretación de <b>equivalencias</b> de canje (por ejemplo, convertir bolsas a tazas).</li> </ul>		
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<p><b>Resultados según SIAGIE – Actas 2024:</b> Se reporta que el 100% de los estudiantes (19 alumnos) alcanzó el nivel <b>A</b>.</p>		

	<p><b>Resultados según Evaluación Nacional (ENLA 2024)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Análisis de Logro:</b> Existe una brecha entre el 100% de aprobados en actas y el desempeño en la ENLA, donde solo el <b>34,3%</b> alcanzó el nivel <b>Satisfactorio</b> de manera integral en el área.</li> <li>• <b>Habilidades Identificadas:</b> Los estudiantes dominan patrones aditivos sencillos (series numéricas que aumentan de 5 en 5), pero aún les cuesta alcanzar el nivel esperado en la formulación de relaciones de cambio entre magnitudes y el uso de estrategias para encontrar nuevas equivalencias a partir de dos relaciones previas.</li> </ul>		
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<p><b>Resultados según SIAGIE – Actas 2024:</b> Se reporta un 100% de estudiantes en el nivel <b>A</b>.</p> <p><b>Resultados según Evaluación Nacional (ENLA 2024)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Análisis de Logro:</b> El informe pedagógico indica que el grupo tiene fortalezas en el reconocimiento de formas básicas, pero requiere apoyo en mediciones técnicas.</li> <li>• <b>Habilidades Identificadas:</b> Los estudiantes logran identificar formas tridimensionales simples (como conos) y asociar objetos cotidianos con formas de prismas rectos. Sin embargo, presentan dificultades para calcular <b>perímetros y áreas</b> usando unidades de medida convencionales (cm y m) y para trabajar con el desarrollo plano de cuerpos sólidos.</li> </ul>		
<p>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</p>	<p><b>Resultados según SIAGIE – Actas 2024:</b> Se reporta un 100% de estudiantes en el nivel <b>A</b>.</p> <p><b>Subtítulo: Resultados según Evaluación Nacional (ENLA 2024)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Análisis de Logro:</b> Al igual que en las competencias anteriores, hay una</li> </ul>		

	<p>diferencia marcada entre la calificación docente y el estándar nacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Habilidades Identificadas:</b> La mayoría logra interpretar datos explícitos en gráficos de barras simples y reconocer la <b>moda</b> (el dato que más se repite). El desafío para este 5to grado será profundizar en la interpretación de datos <b>implícitos</b> en pictogramas y en el manejo de nociones de probabilidad más complejas (sucesos seguros, posibles o imposibles).</li> </ul>		
--	---	--	--

Área de Personal social

Competencia	Resultados según SIAGIE – Actas 2024	Resultados según evaluación diagnóstica 2025	Necesidades de aprendizaje
Construye su identidad	En las cinco competencias del área, el grupo muestra un desempeño homogéneo: <b>19 estudiantes (100%) en nivel A y 0% en B, C o AD.</b> Esto evidencia un logro esperado generalizado en identidad, convivencia, interpretación histórica, gestión del ambiente y recursos económicos. Como implicancia pedagógica, corresponde profundizar el análisis, la argumentación y la transferencia a situaciones más retadoras.		
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común			
Construye interpretaciones históricas			
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente			
Gestiona responsablemente los recursos económicos			

Área de Ciencia y Tecnología

Competencia	Resultados según SIAGIE – Actas 2024	Resultados según evaluación diagnóstica 2025	Necesidades de aprendizaje
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	En las tres competencias del área <b>indaga, explica el mundo físico y diseña y construye soluciones tecnológicas</b> se registra <b>19 estudiantes en A (100%)</b> . El grupo evidencia logro esperado en desempeño científico y tecnológico; por ello, la planificación puede orientarse a retos de mayor complejidad, promoviendo más indagación, argumentación y aplicación a problemas del contexto.		
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo			
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno			

## VI DESCRIPCIÓN GENERAL

En el presente año escolar **2026**, los estudiantes del **5° grado “A” de la Institución Educativa N.º 41511 “Libertadores de América”**, ubicada en **San Juan de Chorunga, distrito de Río Grande, provincia de Condesuyos, región Arequipa**, inician un nuevo periodo de aprendizaje orientado al desarrollo integral de sus competencias, en coherencia con el **Currículo Nacional de Educación Básica**, el **Currículo Regional Diversificado de Arequipa** y las orientaciones pedagógicas establecidas para el desarrollo del año escolar.

La planificación anual se fundamenta en el **enfoque por competencias**, el cual promueve que los estudiantes movilicen de manera integrada conocimientos, habilidades, actitudes y valores para enfrentar situaciones diversas de su vida personal, social y académica. Este enfoque busca desarrollar aprendizajes significativos que permitan a los estudiantes comprender su realidad, reflexionar críticamente sobre ella y actuar de manera responsable frente a los desafíos de su entorno.

Asimismo, se considera el **enfoque territorial promovido por el Currículo Regional Diversificado de Arequipa**, el cual plantea que los procesos educativos deben partir del conocimiento del entorno, de la diversidad cultural y de las problemáticas sociales y ambientales del territorio. En este sentido, la planificación toma como referencia el contexto del **valle de Río Grande**, donde la agricultura, el cuidado del agua, la protección del medio ambiente y la valoración de la identidad cultural constituyen elementos clave para el desarrollo de experiencias de aprendizaje contextualizadas y pertinentes.

La programación anual se organiza a partir del **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)**, metodología que promueve que los estudiantes sean protagonistas de su propio aprendizaje mediante la investigación, el análisis y la búsqueda de soluciones a problemas reales de su entorno. A través de esta estrategia se fomenta el desarrollo del pensamiento crítico, la creatividad, el trabajo colaborativo, la autonomía y la participación activa de los estudiantes en la construcción de su conocimiento.

Del mismo modo, la propuesta pedagógica incorpora el **enfoque STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemática)**, el cual promueve la integración de diversas áreas del conocimiento para el desarrollo de proyectos interdisciplinarios que permitan a los estudiantes explorar, experimentar, diseñar soluciones y comprender fenómenos desde una perspectiva científica y tecnológica.

Asimismo, se implementan diversas **metodologías activas de aprendizaje**, tales como el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje colaborativo, la indagación científica y el aprendizaje experiencial, las cuales permiten fortalecer la participación activa de los estudiantes, el desarrollo de habilidades de investigación y la resolución de situaciones significativas vinculadas a su contexto.

La planificación también considera el **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)** como principio pedagógico para garantizar una educación inclusiva y equitativa. A través del DUA se promueve la diversificación de estrategias, recursos y formas de evaluación, permitiendo atender la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, así como eliminar barreras que puedan limitar su participación y progreso en los procesos educativos.

En este marco, las experiencias de aprendizaje se diseñan tomando en cuenta las características del contexto social, cultural y ambiental de la comunidad, promoviendo la participación de los estudiantes en actividades que fortalezcan su identidad cultural, el cuidado del ambiente, el uso responsable de los recursos naturales y el compromiso con el desarrollo sostenible de su localidad.

La programación anual integra las áreas curriculares establecidas en el **Programa Curricular de Educación Primaria**, las cuales contribuyen al desarrollo del perfil de egreso del estudiante de la Educación Básica.

- En el área de **Comunicación**, los estudiantes fortalecen su capacidad para comprender, interpretar y producir textos orales y escritos en diversos contextos comunicativos, desarrollando habilidades de argumentación, reflexión crítica y participación en situaciones comunicativas significativas.
- En **Matemática**, los estudiantes desarrollan el pensamiento lógico y la capacidad para resolver problemas relacionados con cantidad, regularidad, equivalencia y cambio, forma, movimiento y localización, así como la gestión de datos e incertidumbre, aplicando estrategias diversas para interpretar y resolver situaciones problemáticas del entorno.
- En **Ciencia y Tecnología**, los estudiantes desarrollan habilidades de indagación científica para comprender fenómenos naturales y tecnológicos, formulando preguntas, planteando hipótesis, realizando experimentos y proponiendo soluciones tecnológicas que contribuyan al cuidado del ambiente y al bienestar de la comunidad.
- En el área de **Personal Social**, los estudiantes fortalecen su identidad personal y social, desarrollan habilidades socioemocionales y participan activamente en la vida democrática de su comunidad, valorando la diversidad cultural y promoviendo una convivencia basada en el respeto, la responsabilidad y la solidaridad.
- El área de **Arte y Cultura** promueve la apreciación y valoración de diversas manifestaciones artísticas y culturales, así como la expresión creativa mediante distintos lenguajes artísticos, fortaleciendo la identidad cultural y el reconocimiento del patrimonio local.

- En **Inglés**, los estudiantes desarrollan habilidades básicas de comunicación en una lengua extranjera, comprendiendo y produciendo mensajes sencillos relacionados con situaciones cotidianas y temas de interés.
- En **Educación Religiosa**, los estudiantes reflexionan sobre su identidad espiritual y su relación con los valores humanos y cristianos, promoviendo actitudes de respeto, solidaridad y convivencia fraterna.

De esta manera, la planificación anual busca garantizar una formación integral que permita a los estudiantes desarrollar competencias para comprender su realidad, valorar su cultura, participar activamente en su comunidad y contribuir al desarrollo sostenible de su entorno.

#### Enfoques pedagógicos que orientan la planificación

- Enfoque por competencias
- Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)
- Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)
- Enfoque STEAM
- Metodologías activas

#### VII ORGANIZACIÓN DEL ABP

Precisiones del ABP	I Bimestre		II Bimestre	III Bimestre	IV Bimestre
<b>Líneas de problematización</b>	¿Cómo podemos analizar nuestras fortalezas, intereses y necesidades de aprendizaje para organizar estrategias que nos permitan mejorar nuestros aprendizajes durante el año escolar?	En un contexto donde el país participa en elecciones, ¿cómo podemos comprender la importancia de la democracia y organizar procesos de participación para tomar decisiones que beneficien a nuestra comunidad educativa?	En un mundo cada vez más globalizado, ¿Cómo podemos investigar la historia de la independencia del Perú y relacionarla con la historia, tradiciones y cultura de nuestra comunidad para fortalecer nuestra identidad y compartirla con la comunidad educativa?	Ante los desafíos que enfrenta la agricultura del valle de Río Grande, ¿qué propuestas innovadoras y sostenibles podemos plantear para mejorar la producción agrícola y proteger el ambiente?	¿Cómo podemos utilizar la ciencia, la tecnología y nuestra creatividad para diseñar soluciones innovadoras que contribuyan a mejorar las condiciones ambientales y la calidad de vida en nuestra comunidad?
<b>Título posible</b>	Exploradores del aprendizaje: descubriendo nuestras fortalezas para conquistar el año escolar	Democracia en acción: elegimos y participamos para mejorar nuestra escuela	Raíces de libertad: historia, identidad y cultura de Chorunga en el Perú que celebramos	Sembrando futuro: innovación y sostenibilidad en la agricultura del valle	Mentes innovadoras: ciencia y tecnología para transformar nuestra comunidad
<b>Tiempo</b>	Del 16-03-2026 al 27-03-2026	Del 30-03-2026 al 15-05-2026	Del 25-05-2026 al 24-07-2026	Del 10-08-2026 al 9-10-2026	Del 19-10-2026 al 18-12-2026
<b>Áreas vinculadas</b>	Comunicación, Matemática, Ciencia y Tecnología, Personal Social, Arte y Cultura, Inglés, Educación Religiosa.				

VIII CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR 2026

Bloques	Duración	Fechas 2026
Primer bloque de semanas de gestión	02 semanas	Del 2 al 13 de marzo
Primer bloque de semanas lectivas	09 semanas	Del 16 de marzo al 15 de mayo
Segundo bloque de semanas de gestión	01 semana	Del 18 al 22 de mayo
Segundo bloque de semanas lectivas	09 semanas	Del 25 de mayo al 24 de julio
Tercer bloque de semanas de gestión	02 semanas	Del 27 de julio al 7 de agosto
Tercer bloque de semanas lectivas	09 semanas	Del 10 de agosto al 9 de octubre
Cuarto bloque de semanas de gestión	01 semana	Del 19 al 23 de octubre
Cuarto bloque de semanas lectivas	09 semanas	Del 12 de octubre al 18 de diciembre
Quinto bloque de semanas de gestión	02 semanas	Del 21 al 31 de diciembre

IX CALENDARIZACIÓN DE CONCURSOS, ACTIVIDADES Y FECHAS CONMEMORATIVAS

Calendarización de concursos, actividades y fechas conmemorativas	Duración	Fecha
<b>Primer bloque de semanas de gestión</b>	2 semanas	Del 2 al 13 de marzo
<b>Primer Bimestre</b>		
<b>Unidad N° 0:</b> Exploradores del aprendizaje: descubriendo nuestras fortalezas para conquistar el año escolar  <b>ABP N°1:</b> Guardianes del agua: protegiendo el tesoro del valle de Río Grande  16/03 Inicio del año escolar. 22/03 Día mundial del Agua 23/04 Día del Libro 01/05 Día del Trabajo 10/05 Día de la madre	9 semanas	Del 16 de marzo al 15 de mayo
<b>Segundo bloque de semanas de gestión</b>	1 semana	Del 18 al 22 de mayo
<b>Segundo Bimestre</b>		
<b>ABP N°2:</b> Raíces de libertad: historia, identidad y cultura de Chorunga en el Perú que celebramos  29/05 1.er simulacro nacional multipeligro a las 10:00 a.m. 05/06 Día mundial del medio ambiente 07/06 Día de la Bandera. 3er Domingo Día del Padre 24/06 Aniversario de la comunidad 03/07 Concurso Premio Nacional “José María Arguedas” 07/07 Día del Maestro. 28/07 Independencia del Perú	9 semanas	Del 25 de mayo al 24 de julio

<b>Tercer bloque de semanas de gestión</b>	2 semanas	Del 27 de julio al 7 de agosto
<b>Tercer Bimestre</b>		
<b>ABP N°3:</b> Sembrando futuro: innovación y sostenibilidad en la agricultura del valle Día del distrito 08/10 Día de Educación física 08/10 Combate de Angamos 14/08 2.do simulacro nacional multipeligro 18/08 Concurso de comprensión lectora “PERÚ QUE LEE” ___/08 Concurso Juegos Florales Escolares 31/08 Feria Nacional de Ciencia y Tecnología Eureka. 1ra semana de Octubre INICIO DE PROCESO DE ELECCIÓN DE MUNICIPIO ESCOLAR	9 semanas	Del 10 de agosto al 9 de octubre
<b>Cuarto bloque de semana de gestión</b>	1 semana	Del 19 al 23 de octubre
<b>Cuarto Bimestre</b>		
<b>ABP N°4:</b> Mentes innovadoras: ciencia y tecnología para transformar nuestra comunidad 13/10 3.er simulacro nacional multipeligro 24/10 Día de la biblioteca 12/11 Día de sensibilización de educación primaria 20/11 Día de los Derechos del Niño 09/12 Aniversario de la Batalla de Ayacucho. Del 14 al 18 de diciembre FESTIVAL NAVIDEÑO	9 semanas	Del 12 de octubre al 18 de diciembre
<b>Quinto bloque de semana de gestión</b>	2 semanas	Del 21 al 31 de diciembre

**X ORGANIZACIÓN DE LOS PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

ÁREA: MATEMÁTICA				
Estándar de la competencia	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas.			
	Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución, así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.			
Competencias y capacidades	Desempeños	Campos temáticos	Cronograma	
			IB	IIB
			III B	IV B
<b>Resuelve problemas de cantidad</b>	- Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, juntar, comparar, repetir o repartir cantidades, y las transforma en expresiones numéricas con números	-Los números naturales hasta la centena de millón.		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones</li> </ul>	<p>naturales de hasta nueve cifras, al resolver situaciones problemáticas vinculadas a contextos cercanos y significativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa con diversas representaciones su comprensión del sistema de numeración decimal y del valor posicional de las cifras en números naturales hasta la centena de millón, estableciendo equivalencias, comparaciones y orden entre ellos.</li> <li>- Emplea estrategias y procedimientos de cálculo, estimación, cálculo mental, algoritmo escrito y descomposición numérica para resolver problemas de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales.</li> <li>- Justifica sus procedimientos de resolución y sus afirmaciones sobre las relaciones entre los números y las operaciones, explicando por qué una estrategia resulta adecuada frente a una situación determinada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ubicación en el tablero posicional hasta 999 999 999.</li> <li>-Lectura y escritura de números naturales.</li> <li>-Comparación y ordenación de números naturales.</li> <li>-Descomposición y equivalencias de números naturales.</li> <li>-Adición y sustracción de números naturales.</li> <li>-Multiplicación de números naturales.</li> <li>-División de números naturales.</li> <li>-Problemas con las cuatro operaciones</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones entre datos de divisibilidad en situaciones problemáticas y las transforma en expresiones numéricas que involucran múltiplos, divisores, números primos y compuestos.</li> <li>- Expresa su comprensión de las relaciones de divisibilidad entre números naturales al identificar criterios de divisibilidad, múltiplos comunes, divisores comunes, mínimo común múltiplo y máximo común divisor.</li> <li>- Emplea estrategias y procedimientos de cálculo, descomposición y factorización simple para hallar múltiplos, divisores, MCM y MCD en situaciones contextualizadas.</li> <li>- Justifica sus procedimientos al resolver problemas de divisibilidad y explica por qué utiliza MCM o MCD según la situación planteada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Múltiplos y divisores.</li> <li>- Números primos y compuestos.</li> <li>- Criterios de divisibilidad.</li> <li>- Mínimo común múltiplo (MCM).</li> <li>- Máximo común divisor (MCD).</li> </ul>				
	<p>Establece relaciones entre datos de una situación y las transforma en expresiones numéricas con fracciones propias e impropias al resolver problemas de reparto, medida, comparación y parte-todo.</p> <p>Expresa su comprensión de las fracciones como parte de un todo, como cociente y como razón simple, representándolas en forma gráfica, simbólica y verbal.</p> <p>Establece equivalencias entre fracciones mediante procesos de amplificación y simplificación, comparando y ordenando fracciones en diversos contextos.</p> <p>Emplea estrategias y procedimientos para resolver problemas de adición, sustracción y multiplicación de fracciones, justificando los pasos seguidos y verificando la razonabilidad de sus resultados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepto de fracción.</li> <li>- Fracciones propias e impropias.</li> <li>- Amplificación y simplificación de fracciones.</li> <li>- Comparación de fracciones.</li> <li>- Adición y sustracción de fracciones.</li> <li>- Multiplicación de fracciones.</li> </ul>				
	<p>Establece relaciones entre datos de situaciones problemáticas y las transforma en expresiones numéricas con números decimales, especialmente en contextos de medida, dinero y equivalencias.</p> <p>Expresa su comprensión del valor posicional de los números decimales y de las relaciones entre décimos, centésimos y unidades, utilizando material concreto, representaciones gráficas y simbólicas.</p> <p>Emplea estrategias y procedimientos para comparar, ordenar, sumar y restar números decimales en situaciones contextualizadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Números decimales.</li> <li>- Lectura y escritura de números decimales.</li> <li>- Comparación de números decimales.</li> <li>- Adición y sustracción de números decimales.</li> <li>- Problemas con números decimales.</li> </ul>				

	Justifica sus procedimientos y resultados al resolver problemas con números decimales, explicando la pertinencia de la operación empleada y la razonabilidad de la respuesta obtenida.					
<b>Estándar de la competencia</b>	<b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</b> Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos > y <, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.					
<b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones entre datos que varían regularmente y los transforma en patrones numéricos aditivos o multiplicativos, identificando criterios de repetición, crecimiento o decrecimiento en secuencias.</li> <li>- Describe, continúa y crea patrones numéricos a partir de material concreto, representaciones gráficas, tablas y expresiones verbales, explicando la regla de formación utilizada.</li> <li>- Emplea estrategias para encontrar regularidades en series numéricas y relaciones equivalentes entre cantidades, usando procedimientos de comparación y cálculo.</li> <li>- Explica con lenguaje matemático y ejemplos la regla de formación de un patrón y sustenta cómo identificó la regularidad observada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Patrones numéricos crecientes y decrecientes.</li> <li>- Secuencias numéricas.</li> <li>- Representación de patrones.</li> <li>- Relaciones entre números.</li> <li>- Identificación de reglas de formación.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones entre datos desconocidos y datos conocidos en situaciones de equivalencia, y los representa mediante expresiones aditivas, multiplicativas y ecuaciones simples.</li> <li>- Expresa con ejemplos, tablas y lenguaje simbólico su comprensión de la igualdad, equivalencia y uso de la incógnita en expresiones matemáticas sencillas.</li> <li>- Emplea estrategias para encontrar valores desconocidos en igualdades y ecuaciones simples, verificando la validez de sus respuestas mediante sustitución o cálculo inverso.</li> <li>- Explica afirmaciones sobre relaciones de equivalencia y cambio, sustentando cómo determinó el valor desconocido y la estrategia empleada.</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresiones algebraicas simples.</li> <li>- Uso de letras para representar números.</li> <li>- Igualdades y ecuaciones simples.</li> <li>- Relaciones de equivalencia.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones de equivalencia entre fracciones y reconoce regularidades al comparar, transformar y ubicar fracciones en la recta numérica.</li> <li>- Expresa con representaciones gráficas y simbólicas su comprensión sobre fracciones equivalentes y las relaciones entre ellas.</li> <li>- Emplea estrategias para encontrar equivalencias, ordenar fracciones y resolver situaciones de comparación y cambio.</li> <li>- Sustenta con ejemplos y representaciones por qué dos fracciones son equivalentes o por qué una fracción es mayor o menor que otra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relación entre fracciones equivalentes.</li> <li>- Comparación de fracciones.</li> <li>- Representación de fracciones en recta numérica.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones entre dos magnitudes en situaciones de proporcionalidad directa e inversa, identificando cómo cambia una cantidad cuando varía la otra.</li> <li>- Expresa su comprensión de las relaciones proporcionales mediante tablas, esquemas, expresiones verbales y procedimientos de cálculo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Magnitudes directa e inversamente proporcionales.</li> <li>- Problemas de proporcionalidad.</li> <li>- Relaciones entre magnitudes.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplea estrategias para resolver problemas de proporcionalidad en contextos cotidianos, como reparto, escalas, compras o medidas.</li> <li>- Explica y justifica las relaciones entre magnitudes, sustentando si se trata de proporcionalidad directa o inversa según el comportamiento observado.</li> <li>-</li> </ul>				
<p><b>Estándar de la competencia</b></p>	<p><b>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</b> Resuelve problemas en los que modela las características y la ubicación de objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. Realiza giros en cuartos y medias vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.</p>				
<p><b>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones entre las características de objetos, figuras y desplazamientos de su entorno, y las representa mediante ángulos y sus diferentes clases en situaciones de ubicación y orientación.</li> <li>- Expresa con material concreto, dibujos, esquemas y lenguaje geométrico su comprensión sobre la noción de ángulo, su medición y clasificación según su abertura y posición.</li> <li>- Emplea instrumentos y estrategias para medir y comparar ángulos en situaciones concretas, utilizando el transportador y otras referencias del entorno.</li> <li>- Explica afirmaciones sobre las relaciones entre diferentes tipos de ángulos y sustenta sus respuestas a partir de observaciones, mediciones y ejemplos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepto de ángulo.</li> <li>- Clasificación de ángulos.</li> <li>- Medición de ángulos.</li> <li>- Ángulos complementarios y suplementarios.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona las características de objetos y figuras del entorno con formas poligonales, y las representa considerando sus elementos, clasificación y perímetro.</li> <li>- Expresa su comprensión sobre los polígonos y sus propiedades, reconociendo lados, vértices, diagonales y otras características a través de representaciones concretas y gráficas.</li> <li>- Emplea procedimientos para medir y calcular perímetros de polígonos en contextos cotidianos, utilizando instrumentos de medición y estrategias de cálculo.</li> <li>- Justifica sus afirmaciones sobre las propiedades y clasificación de los polígonos, explicando semejanzas y diferencias entre ellos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Polígonos.</li> <li>- Clasificación de polígonos.</li> <li>- Elementos de los polígonos.</li> <li>- Perímetro de figuras geométricas.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona objetos de su entorno con cuerpos geométricos, especialmente prismas rectos, y los representa mediante modelos, dibujos y desarrollos sencillos.</li> <li>- Expresa su comprensión de los elementos de los prismas rectos, como caras, aristas y vértices, y establece relaciones entre estas características.</li> <li>- Emplea estrategias para calcular perímetros y superficies sencillas asociadas a formas y cuerpos geométricos en situaciones contextualizadas.</li> <li>- Justifica sus afirmaciones sobre las características de los prismas y otras figuras geométricas, apoyándose en observaciones, representaciones y mediciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prismas rectos.</li> <li>- Elementos de prismas.</li> <li>- Superficie y volumen básico.</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones entre la posición de puntos, desplazamientos y transformaciones en el plano, y las representa en el plano cartesiano y mediante figuras geométricas.</li> <li>- Expresa su comprensión sobre la ubicación de puntos usando pares ordenados, así como sobre la ampliación, reducción y reflexión de figuras planas.</li> <li>- Emplea estrategias para orientarse en el espacio, ubicar puntos y representar transformaciones geométricas a partir de consignas y situaciones concretas.</li> <li>- Justifica sus afirmaciones sobre la posición, el movimiento y la transformación de figuras, explicando los cambios producidos y las relaciones espaciales involucradas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plano cartesiano.</li> <li>- Ubicación de puntos en el plano.</li> <li>- Transformaciones geométricas.</li> <li>- Simetría, ampliación y reducción de figuras.</li> </ul>				
<p><b>Estándar de la competencia</b></p>	<p><b>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</b></p> <p>Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en los que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.</p>					
<p><b>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</li> <li>• Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</li> <li>• Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida</li> </ul>	<p>Recoge datos a partir de encuestas, entrevistas u observaciones relacionadas con situaciones del aula o de su entorno, y los organiza en tablas de frecuencia simples.</p> <p>Representa datos en gráficos de barras y otras formas de organización, interpretando la información obtenida en función de preguntas planteadas previamente.</p> <p>Emplea procedimientos para registrar, clasificar y comunicar datos cualitativos y cuantitativos, seleccionando la representación más pertinente según la situación.</p> <p>Explica la información presentada en tablas y gráficos, formula conclusiones sencillas y sustenta sus interpretaciones con base en los datos recogidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolección de datos.</li> <li>- Encuestas y entrevistas.</li> <li>- Variables cualitativas y cuantitativas.</li> <li>- Tablas de frecuencia.</li> <li>- Gráficos de barras.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones entre situaciones cotidianas y la ocurrencia de sucesos seguros, posibles e imposibles, vinculándolos con experiencias de azar.</li> <li>- Expresa su comprensión de la noción de probabilidad en situaciones simples, reconociendo cuándo un evento es más probable, menos probable o igualmente probable.</li> <li>- Emplea estrategias de experimentación, conteo y observación para analizar sucesos aleatorios en juegos y experiencias sencillas.</li> <li>- Explica sus conclusiones sobre la posibilidad de ocurrencia de un evento usando lenguaje cotidiano y algunas expresiones probabilísticas básicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentos aleatorios.</li> <li>- Sucesos posibles e imposibles.</li> <li>- Introducción a la probabilidad.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza y representa datos en tablas, pictogramas y gráficos diversos, según la naturaleza de la información recolectada.</li> <li>- Expresa su comprensión de la media aritmética, la moda, la mediana y el rango como formas de resumir y analizar información estadística.</li> <li>- Emplea procedimientos para calcular e interpretar medidas de tendencia central y dispersión simple en situaciones del aula o de su entorno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Media aritmética.</li> <li>- Moda.</li> <li>- Mediana.</li> <li>- Interpretación de gráficos estadísticos.</li> <li>- Pictogramas.</li> </ul>				

	- Sustenta conclusiones e interpretaciones a partir de datos organizados, explicando qué información aportan la media, la moda, la mediana y el rango.				
	- Analiza situaciones de azar y establece relaciones entre los resultados posibles de un experimento y la probabilidad de ocurrencia de un evento. - Expresa su comprensión sobre la probabilidad de eventos simples mediante comparaciones y representaciones acordes con su nivel. - Emplea estrategias de conteo, experimentación y registro de resultados para estimar probabilidades en situaciones cotidianas. - Explica sus conclusiones sobre la probabilidad de ocurrencia de eventos y sustenta sus respuestas con base en la información obtenida en experimentos o representaciones.	- Probabilidad en situaciones cotidianas. - Interpretación de eventos aleatorios. - Representación gráfica de probabilidades.			

ÁREA: COMUNICACIÓN						
Estándar de la competencia	<p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b></p> <p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.</p>					
Competencias y capacidades	Desempeños	Campos temáticos	Cronograma			
			IB	IIB	III B	IV B
<p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa ideas, opiniones y experiencias personales sobre situaciones de su entorno escolar y familiar, organizando la información de manera coherente y utilizando un vocabulario adecuado al contexto comunicativo.</li> <li>- Organiza sus ideas al narrar hechos o experiencias, utilizando recursos verbales y no verbales como la entonación, gestos y movimientos corporales para reforzar el sentido de su mensaje.</li> <li>- Reflexiona sobre su participación en situaciones comunicativas orales, reconociendo la importancia de respetar turnos de participación y de utilizar un lenguaje claro y comprensible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunicación y sus elementos.</li> <li>- Normas de interacción comunicativa.</li> <li>- Escucha activa y respeto por turnos de participación.</li> <li>- Exposición de experiencias personales.</li> <li>- Narración de hechos y relatos breves.</li> <li>- Estrategias para organizar ideas al hablar.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expone información sobre temas de interés relacionados con su comunidad o su entorno escolar, organizando sus ideas en una secuencia lógica y utilizando un lenguaje adecuado al público.</li> <li>- Participa en diálogos, entrevistas o conversaciones grupales formulando preguntas pertinentes y respondiendo con claridad a las intervenciones de los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Narración oral de experiencias y tradiciones.</li> <li>- Entrevistas y reportajes escolares.</li> </ul>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utiliza recursos verbales y no verbales para reforzar la intención comunicativa de sus mensajes durante exposiciones o presentaciones orales.</li> <li>– Evalúa su participación en situaciones comunicativas orales y propone mejoras para expresar sus ideas con mayor claridad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación oral de información.</li> <li>- Estrategias para organizar exposiciones.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Participa en debates o conversaciones grupales sobre temas sociales o culturales, expresando opiniones fundamentadas y respetando las opiniones de los demás.</li> <li>– Argumenta sus ideas utilizando ejemplos, explicaciones o información que sustente su punto de vista.</li> <li>– Utiliza estrategias de comunicación oral para persuadir, explicar o informar en diferentes contextos comunicativos.</li> <li>– Reflexiona sobre su desempeño en situaciones comunicativas orales, reconociendo fortalezas y aspectos a mejorar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Debate escolar.</li> <li>- Argumentación oral.</li> <li>- Expresión de opiniones y puntos de vista.</li> <li>- Estrategias para sustentar ideas.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Presenta exposiciones orales relacionadas con proyectos o investigaciones escolares, organizando la información de manera clara y coherente.</li> <li>– Utiliza recursos verbales, no verbales y visuales para reforzar la comprensión del mensaje durante sus presentaciones.</li> <li>– Interactúa con sus interlocutores respondiendo preguntas y aclarando ideas cuando es necesario.</li> <li>– Evalúa su desempeño comunicativo considerando la claridad de sus ideas, la organización del discurso y el uso adecuado del lenguaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición oral de proyectos.</li> <li>- Presentación de conclusiones de investigaciones.</li> <li>- Uso de recursos visuales en exposiciones.</li> <li>- Estrategias de comunicación persuasiva.</li> </ul>			
<p><b>Estándar de la competencia</b></p>	<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b>  Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>				
<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Participa en intercambios orales respetando las normas de convivencia comunicativa, escuchando con atención a sus interlocutores y respondiendo de manera pertinente a las intervenciones de los demás.</li> <li>– Identifica información explícita en textos descriptivos y narrativos, reconociendo el tema, la idea principal y las ideas secundarias a partir de la lectura comprensiva.</li> <li>– Deduce información implícita a partir de pistas textuales y de la relación entre el contenido del texto y sus conocimientos previos.</li> <li>– Utiliza estrategias de comprensión lectora como la predicción, formulación de preguntas y verificación de hipótesis durante la lectura de diversos textos.</li> <li>– Reflexiona sobre el contenido y la forma de los textos leídos, expresando opiniones sobre las ideas presentadas y relacionándolas con situaciones de su entorno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias de comprensión lectora (predicción, inferencia, formulación de preguntas).</li> <li>- Tema y subtema.</li> <li>- Idea principal e ideas secundarias.</li> <li>- Uso del diccionario para ampliar vocabulario.</li> <li>- Organizadores gráficos (mapa mental y mapa conceptual).</li> <li>- Lectura de textos descriptivos.</li> <li>- Interpretación de información explícita e implícita.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Identifica información relevante en textos narrativos y discontinuos, reconociendo personajes, acciones, espacios y secuencia de acontecimientos.</li> <li>– Deduce el significado de palabras y expresiones a partir del contexto del texto y del uso de recursos como el diccionario.</li> <li>– Relaciona información proveniente de diferentes partes del texto para comprender su sentido global.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos narrativos (cuento, leyenda, anécdota).</li> <li>- Identificación de personajes, ambiente y trama.</li> <li>- Textos discontinuos (infografías,</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opina sobre el contenido de los textos leídos, sustentando sus ideas con ejemplos o información del texto.</li> </ul>	<p>esquemas).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretación de información en gráficos e infografías.</li> <li>Estrategias de inferencia en la lectura.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Infiere información implícita en textos argumentativos, reconociendo la intención del autor y las ideas que sustentan su postura.</li> <li>Analiza la relación entre las ideas principales y secundarias dentro del texto.</li> <li>Interpreta el significado de palabras o expresiones según el contexto en que aparecen.</li> <li>Evalúa el contenido de los textos leídos considerando su propósito, la información que presentan y su relación con la realidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de textos argumentativos.</li> <li>Identificación de argumentos y conclusiones.</li> <li>Análisis crítico de textos.</li> <li>Palabras polisémicas y significado contextual.</li> <li>Interpretación de información implícita.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta información de diferentes tipos de textos, reconociendo la intención comunicativa del autor.</li> <li>Relaciona información de distintos textos para ampliar su comprensión sobre un tema.</li> <li>Evalúa críticamente el contenido de los textos considerando la veracidad, relevancia y utilidad de la información.</li> <li>Reflexiona sobre la forma y el contenido de los textos, identificando recursos lingüísticos que contribuyen a su significado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analogías.</li> <li>Sinónimos y antónimos.</li> <li>Lectura de textos informativos.</li> <li>Interpretación crítica de textos.</li> <li>Relación entre información de diferentes textos.</li> </ul>			
<p><b>Estándar de la competencia</b></p>	<p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</b></p> <p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>				
<p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica la producción de textos considerando el propósito comunicativo, el destinatario y el tipo de texto que se desea producir.</li> <li>Produce textos descriptivos organizando sus ideas de manera coherente y cohesionada, empleando vocabulario pertinente y recursos lingüísticos adecuados.</li> <li>Utiliza correctamente algunos signos de puntuación y reglas ortográficas básicas para dar claridad al texto escrito.</li> <li>Revisa y mejora sus producciones escritas considerando la coherencia, la claridad de las ideas y el uso adecuado de los recursos lingüísticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El texto descriptivo.</li> <li>Planificación del texto (propósito y destinatario).</li> <li>Uso de signos de puntuación (coma, punto y punto y coma).</li> <li>Reglas generales de acentuación.</li> <li>Casos especiales de acentuación.</li> <li>Uso de la tilde diacrítica.</li> <li>Producción de descripciones de personas, lugares y objetos.</li> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produce textos narrativos organizando los hechos en una secuencia lógica que incluya inicio, desarrollo y final.</li> <li>– Utiliza conectores y signos de puntuación para organizar las ideas dentro del texto y facilitar su comprensión.</li> <li>– Emplea recursos lingüísticos adecuados para describir personajes, lugares y acciones en sus narraciones.</li> <li>– Revisa y mejora sus textos considerando la coherencia, cohesión y adecuación al propósito comunicativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El texto narrativo.</li> <li>- Organización de narraciones (inicio, desarrollo y final).</li> <li>- Conectores lógicos y referentes.</li> <li>- Palabras variables e invariables.</li> <li>- El sustantivo y sus clases.</li> <li>- El adjetivo y sus clases.</li> <li>- Elaboración de infografías.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produce textos argumentativos en los que expresa opiniones y las sustenta con razones o ejemplos.</li> <li>– Organiza las ideas en párrafos utilizando conectores lógicos para establecer relaciones entre las diferentes partes del texto.</li> <li>– Emplea vocabulario variado y estructuras lingüísticas que permiten expresar con claridad su punto de vista.</li> <li>– Revisa y corrige sus textos considerando aspectos de coherencia, cohesión y adecuación al propósito comunicativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El texto argumentativo.</li> <li>- Organización de argumentos.</li> <li>- Uso del determinante y sus clases.</li> <li>- El pronombre y sus clases.</li> <li>- El verbo: tiempos y conjugación.</li> <li>- Redacción de textos argumentativos.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produce textos informativos relacionados con temas de investigación o proyectos escolares, organizando las ideas de manera lógica y coherente.</li> <li>– Utiliza recursos lingüísticos, conectores y signos de puntuación para estructurar adecuadamente sus textos.</li> <li>– Revisa y edita sus producciones escritas considerando aspectos de coherencia, cohesión, ortografía y adecuación al destinatario.</li> <li>– Reflexiona sobre su proceso de escritura, identificando estrategias que le permiten mejorar la calidad de sus textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La oración y sus clases.</li> <li>- El sujeto y su estructura (núcleo, modificador directo e indirecto).</li> <li>- El predicado y su estructura (núcleo, objeto directo e indirecto).</li> <li>- Producción de textos informativos y reflexivos.</li> <li>- Revisión y edición de textos escritos.</li> </ul>			

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
Estándar de la competencia	<p><b>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos</b></p> <p>Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.</p>					
Competencias y capacidades	Desempeños	Campos temáticos	Cronograma			
			IB	IIB	III B	IV B
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Formula preguntas investigables relacionadas con fenómenos de su entorno natural o tecnológico a partir de la observación de situaciones cotidianas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La indagación científica.</li> <li>- Observación de fenómenos del</li> </ul>				

<p><b>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones para hacer indagación.</li> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos e información.</li> <li>• Analiza datos e información.</li> <li>• Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Propone posibles respuestas o hipótesis basadas en sus conocimientos previos y en información obtenida de diferentes fuentes.</li> <li>– Diseña estrategias de indagación que incluyen la identificación de variables, la selección de materiales y la planificación de procedimientos para recoger información.</li> <li>– Registra datos obtenidos en la indagación utilizando tablas, esquemas u organizadores que le permitan organizar la información recolectada.</li> <li>– Participa en actividades iniciales de investigación escolar orientadas a la formulación de preguntas y selección de temas para proyectos de indagación científica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- entorno.</li> <li>- Formulación de preguntas investigables.</li> <li>- Planteamiento del problema de investigación.</li> <li>- Formulación de hipótesis.</li> <li>- Variables en una investigación.</li> <li>- Diseño del plan de indagación.</li> <li>- Registro de información en cuaderno de campo.</li> <li>- Introducción a proyectos de investigación escolar (EUREKA)</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Diseña procedimientos para recolectar datos en una investigación científica considerando variables, materiales y procedimientos experimentales.</li> <li>– Registra datos obtenidos en experimentos o investigaciones mediante tablas, gráficos u organizadores de información.</li> <li>– Analiza los resultados obtenidos durante la investigación identificando patrones, relaciones o tendencias.</li> <li>– Formula conclusiones a partir de la información obtenida y las compara con sus hipótesis iniciales.</li> <li>– Desarrolla investigaciones escolares orientadas a la participación en proyectos científicos o ferias escolares de ciencia y tecnología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolección de datos en la investigación.</li> <li>- Instrumentos de medición.</li> <li>- Registro y organización de datos.</li> <li>- Análisis e interpretación de resultados.</li> <li>- Elaboración de conclusiones.</li> <li>- Elaboración del informe científico escolar.</li> <li>- Avances del proyecto de investigación para EUREKA.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Organiza la información obtenida durante una investigación científica utilizando gráficos, tablas u otras representaciones.</li> <li>– Interpreta los resultados de sus investigaciones relacionándolos con las preguntas iniciales planteadas.</li> <li>– Comunica los resultados de su investigación utilizando diferentes formas de representación como informes, presentaciones o exposiciones.</li> <li>– Participa en la presentación de proyectos científicos en espacios escolares como ferias de ciencia o exposiciones de investigación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación de resultados de investigación.</li> <li>- Elaboración de informes científicos.</li> <li>- Presentación de proyectos de investigación.</li> <li>- Preparación para la feria escolar EUREKA.</li> <li>- Socialización de proyectos científicos.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Reflexiona sobre el proceso de indagación científica realizado durante el año escolar identificando aprendizajes y dificultades.</li> <li>– Analiza la importancia de la investigación científica para comprender fenómenos naturales y resolver problemas de la vida cotidiana.</li> <li>– Propone nuevas preguntas de investigación a partir de los conocimientos adquiridos durante las experiencias de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexión sobre procesos de investigación científica.</li> <li>- Evaluación de resultados de proyectos.</li> <li>- Importancia de la ciencia en la vida cotidiana.</li> </ul>					
<p><b>Estándar de la competencia</b></p>	<p><b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</b></p>						

	<p>Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico.</p>				
<p><b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>• Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Describe la estructura básica de la célula y explica su función como unidad fundamental de los seres vivos.</li> <li>– Reconoce la presencia y función de microorganismos en el ambiente, relacionando su importancia con procesos naturales y la salud humana.</li> <li>– Explica el funcionamiento del sistema digestivo y la relación entre alimentación saludable y bienestar del organismo.</li> <li>– Relaciona la importancia del agua con el funcionamiento de los seres vivos y el equilibrio de los ecosistemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La célula: concepto y características.</li> <li>- Partes de la célula.</li> <li>- Organismos unicelulares y pluricelulares.</li> <li>- Microorganismos en el ambiente.</li> <li>- Importancia de los microorganismos.</li> <li>- Sistema digestivo.</li> <li>- Alimentación saludable.</li> <li>- El agua y su importancia para la vida.</li> <li>- Agua potable y tratamiento del agua.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Explica el proceso de la fotosíntesis y la importancia de las plantas en la producción de oxígeno y en el equilibrio de los ecosistemas.</li> <li>– Describe la relación entre el cuidado del cuerpo humano y la prevención de enfermedades respiratorias y otros problemas de salud.</li> <li>– Explica la influencia de los agentes geológicos internos y externos en la formación del relieve terrestre.</li> <li>– Analiza fenómenos naturales como terremotos, volcanes y otros procesos geológicos que afectan el planeta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enfermedades respiratorias.</li> <li>- Cuidado fisiológico del cuerpo.</li> <li>- Sustancias dañinas para la salud.</li> <li>- La fotosíntesis.</li> <li>- Importancia de las plantas para la vida.</li> <li>- Agentes geológicos internos y externos.</li> <li>- Volcanes, terremotos y mareas.</li> <li>- Fenómenos naturales y riesgos naturales.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Explica las diferentes formas de energía presentes en la naturaleza y su importancia para el desarrollo de la vida.</li> <li>– Describe el funcionamiento de fenómenos relacionados con el magnetismo y la electricidad.</li> <li>– Analiza la formación de nubes y otros fenómenos atmosféricos relacionados con el ciclo del agua.</li> <li>– Explica la importancia de las energías renovables como la energía solar y eólica para el cuidado del ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Energía química y energía eléctrica.</li> <li>- Magnetismo.</li> <li>- Electroimán.</li> <li>- Formación de nubes.</li> <li>- Tipos de nubes.</li> <li>- Energía luminosa.</li> <li>- Energía solar.</li> <li>- Energía eólica.</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre el proceso de indagación científica realizado durante el año escolar identificando aprendizajes y dificultades.</li> <li>- Analiza la importancia de la investigación científica para comprender fenómenos naturales y resolver problemas de la vida cotidiana.</li> <li>- Propone nuevas preguntas de investigación a partir de los conocimientos adquiridos durante las experiencias de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reproducción sexual y asexual.</li> <li>- Fecundación y embarazo.</li> <li>- Células sexuales humanas.</li> <li>- Evolución de los seres vivos.</li> <li>- Lamarck y Darwin.</li> <li>- Adaptaciones de los seres vivos al ambiente.</li> </ul>				
<p><b>Estándar de la competencia</b></p>	<p><b>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</b></p> <p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que generan problemas tecnológicos y propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas, a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación; los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica. Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.</p>					
<p><b>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina una alternativa de solución tecnológica.</li> <li>• Diseña la alternativa de solución tecnológica.</li> <li>• Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</li> <li>• Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica problemas del entorno relacionados con el uso de recursos naturales o con situaciones cotidianas que pueden resolverse mediante soluciones tecnológicas.</li> <li>- Propone posibles soluciones tecnológicas considerando las necesidades del contexto y los recursos disponibles.</li> <li>- Diseña esquemas o representaciones de soluciones tecnológicas simples utilizando dibujos o modelos.</li> <li>- Construye prototipos sencillos utilizando materiales diversos para resolver problemas identificados en su entorno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación de problemas en la comunidad.</li> <li>- Diseño de soluciones tecnológicas simples.</li> <li>- Prototipos básicos.</li> <li>- Uso de materiales reciclados.</li> <li>- Proyectos tecnológicos relacionados con el cuidado del agua.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseña soluciones tecnológicas considerando el problema que se desea resolver, los materiales disponibles y los criterios de funcionamiento.</li> <li>- Construye prototipos que respondan a necesidades de su entorno, utilizando materiales reciclados o recursos disponibles.</li> <li>- Evalúa el funcionamiento de los prototipos construidos identificando mejoras posibles.</li> <li>- Propone innovaciones tecnológicas que contribuyan a resolver problemas ambientales o sociales de su comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño de prototipos.</li> <li>- Construcción de modelos tecnológicos.</li> <li>- Evaluación del funcionamiento del prototipo.</li> <li>- Innovación tecnológica para resolver problemas de la comunidad.</li> <li>- Proyectos tecnológicos vinculados al ambiente.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica las diferentes formas de energía presentes en la naturaleza y su importancia para el desarrollo de la vida.</li> <li>- Describe el funcionamiento de fenómenos relacionados con el magnetismo y la electricidad.</li> <li>- Analiza la formación de nubes y otros fenómenos atmosféricos relacionados con el ciclo del agua.</li> <li>- Explica la importancia de las energías renovables como la energía solar y eólica para el cuidado del ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de energías renovables.</li> <li>- Diseño de soluciones tecnológicas con energía solar o eólica.</li> <li>- Innovaciones para mejorar la calidad de vida.</li> </ul>				

		- Evaluación del impacto de las soluciones tecnológicas.				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica problemas de su entorno que requieren soluciones innovadoras basadas en conocimientos científicos.</li> <li>Diseña propuestas tecnológicas que contribuyan al cuidado del ambiente o a la mejora de la calidad de vida en la comunidad.</li> <li>Construye modelos o prototipos que representen soluciones tecnológicas viables.</li> <li>Evalúa el impacto de las soluciones tecnológicas propuestas y plantea mejoras para su implementación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyectos de innovación científica.</li> <li>Uso responsable de la tecnología.</li> <li>Energías renovables y sostenibilidad.</li> <li>Diseño de soluciones tecnológicas para el cuidado del ambiente.</li> </ul>				

ÁREA: PERSONAL SOCIAL						
Competencias y capacidades	Desempeños	Campos temáticos	Cronograma			
			IB	IIB	III B	IV B
<b>Estándar de la competencia</b>	<p><b>Construye su identidad</b></p> <p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.</p>					
<p><b>Construye su identidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se valora a sí mismo.</li> <li>Autorregula sus emociones.</li> <li>Reflexiona y argumenta éticamente.</li> <li>Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce características personales relacionadas con su identidad, sus emociones y sus intereses, valorando sus cualidades y reconociendo aspectos que puede mejorar.</li> <li>Explica cómo sus emociones influyen en sus decisiones y en su forma de relacionarse con los demás.</li> <li>Reflexiona sobre la importancia de la autoestima y la autorregulación emocional para una convivencia saludable.</li> <li>Reconoce la influencia de su familia y su comunidad en la construcción de su identidad personal y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Autoconcepto y autoestima.</li> <li>Cambios físicos y emocionales en la pubertad.</li> <li>Autorregulación de emociones.</li> <li>Identidad personal y familiar.</li> <li>Roles y funciones de la familia.</li> <li>Toma de decisiones responsables.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la diversidad cultural del Perú y valora las tradiciones y costumbres de las diferentes comunidades.</li> <li>Explica cómo la identidad cultural se construye a partir de la historia, las tradiciones y las experiencias compartidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identidad cultural del Perú.</li> <li>Diversidad cultural.</li> <li>Interculturalidad.</li> <li>Respeto por las diferencias culturales.</li> <li>Equidad de género.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre los valores que orientan su comportamiento y la forma en que estos influyen en su relación con los demás.</li> <li>- Reconoce su rol como ciudadano responsable dentro de la sociedad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autorregulación de emociones.</li> <li>- Valores ciudadanos.</li> <li>- Dilemas morales.</li> <li>- Responsabilidad personal y social.</li> </ul>				
<b>Estándar de la competencia</b>	<p><b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</b>            Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación con base en criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.</p>					
<p><b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li> <li>• Maneja conflictos de manera constructiva.</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce características personales relacionadas con su identidad, sus emociones y sus intereses, valorando sus cualidades y reconociendo aspectos que puede mejorar.</li> <li>- Explica cómo sus emociones influyen en sus decisiones y en su forma de relacionarse con los demás.</li> <li>- Reflexiona sobre la importancia de la autoestima y la autorregulación emocional para una convivencia saludable.</li> <li>- Reconoce la influencia de su familia y su comunidad en la construcción de su identidad personal y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Normas de convivencia.</li> <li>- Acuerdos y responsabilidades en la escuela.</li> <li>- Resolución pacífica de conflictos.</li> <li>- Derechos y deberes de los niños y adolescentes.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica la importancia de la participación ciudadana en la construcción de una sociedad democrática.</li> <li>- Reconoce el papel de las autoridades y las instituciones en la organización de la sociedad.</li> <li>- Analiza situaciones relacionadas con la seguridad ciudadana y propone acciones para promover la convivencia pacífica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El Estado peruano.</li> <li>- Poderes del Estado.</li> <li>- Participación ciudadana.</li> <li>- Elecciones y democracia.</li> <li>- Seguridad ciudadana.</li> <li>- Participación democrática en la comunidad.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza problemáticas sociales presentes en la comunidad como el consumo de alcohol, la violencia o la discriminación.</li> <li>- Reflexiona sobre las consecuencias sociales del alcoholismo y propone acciones para promover estilos de vida saludables.</li> <li>- Participa en acciones que promueven el respeto, la solidaridad y la convivencia pacífica en la comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas sociales en la comunidad.</li> <li>- Bullying y ciberbullying.</li> <li>- Uso responsable de redes sociales.</li> <li>- Alcoholismo en la comunidad.</li> <li>- Prevención del consumo de alcohol en adolescentes.</li> <li>- Consecuencias sociales del alcoholismo.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza problemas sociales relacionados con la pobreza, la desigualdad y el acceso a servicios básicos como agua, salud y educación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación ciudadana en la comunidad.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone acciones que contribuyan al bienestar de la comunidad y a la mejora de la calidad de vida de las personas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problemas sociales del país.</li> <li>Pobreza y desigualdad social.</li> <li>Acceso a servicios básicos (agua, salud, educación).</li> <li>Participación comunitaria para mejorar la calidad de vida.</li> </ul>				
<b>Estándar de la competencia</b>	<p><b>Construye interpretaciones históricas</b></p> <p>Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.</p>					
<b>Construye interpretaciones históricas</b>	–					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>Comprende el tiempo histórico.</li> <li>Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica los principales acontecimientos del Virreinato del Perú y su influencia en la organización social y económica de la época.</li> <li>Analiza las causas y consecuencias de las sublevaciones indígenas y otros procesos históricos relacionados con la lucha por la independencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El Virreinato del Perú.</li> <li>Situación social de los indígenas.</li> <li>Sublevaciones indígenas.</li> <li>Próceres y precursores de la independencia.</li> <li>Procesos históricos del Perú.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica el proceso de independencia del Perú identificando sus principales protagonistas y acontecimientos.</li> <li>Analiza la importancia de las corrientes libertadoras en la formación del Estado peruano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La independencia del Perú.</li> <li>Corrientes libertadoras.</li> <li>Protectorado de San Martín.</li> <li>Símbolos patrios del Perú.</li> <li>Significado de las fiestas patrias.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica procesos históricos del inicio de la República del Perú y su impacto en la organización política y social del país.</li> <li>Reflexiona sobre los cambios y continuidades en la historia del Perú.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inicio de la República.</li> <li>La era del guano.</li> <li>La falsa prosperidad.</li> <li>Historia republicana del Perú.</li> <li>Reflexión histórica hacia el bicentenario.</li> </ul>				
<b>Estándar de la competencia</b>	<p><b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</b></p> <p>Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad frente al cambio climático y a los riesgos de desastres en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente, y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.</p>					
<b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce hechos y procesos históricos del Perú utilizando diversas fuentes de información.</li> <li>Identifica cambios y permanencias en la vida de las personas a lo largo del tiempo.</li> <li>Comprende que los procesos históricos se desarrollan en diferentes contextos sociales y culturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representación de la Tierra.</li> <li>Elementos cartográficos: planos y mapas.</li> <li>Actividades económicas del</li> </ul>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</li> <li>• Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</li> <li>• Genera acciones para conservar el ambiente local y global.</li> </ul>		Perú. - Actividades económicas del valle de Río Grande. - Uso responsable de los recursos naturales.				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica los principales acontecimientos del Virreinato del Perú y su influencia en la organización social y económica de la época.</li> <li>- Analiza las causas y consecuencias de las sublevaciones indígenas y otros procesos históricos relacionados con la lucha por la independencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemáticas ambientales del Perú.</li> <li>- Factores de vulnerabilidad ante desastres naturales.</li> <li>- Prevención de riesgos.</li> <li>- Gestión del riesgo de desastres.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe las características geográficas del Perú, reconociendo sus regiones naturales y sus principales recursos.</li> <li>- Explica la relación entre el desarrollo de las actividades humanas y el cuidado del ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pisos altitudinales del Perú.</li> <li>- Regiones naturales.</li> <li>- Departamentos del Perú y sus capitales.</li> <li>- Relación entre sociedad y ambiente.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica la importancia del desarrollo sostenible y del uso responsable de los recursos naturales.</li> <li>- Propone acciones para la conservación del ambiente en su comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Defensa civil.</li> <li>- Prevención de riesgos y desastres.</li> <li>- Cuidado del ambiente.</li> <li>- Desarrollo sostenible.</li> </ul>				
<b>Estándar de la competencia</b>	<p><b>Gestiona responsablemente los recursos económicos</b></p> <p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.</p>					
<p><b>Gestiona responsablemente los recursos económicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li> <li>• Toma decisiones económicas y financieras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce hechos y procesos históricos del Perú utilizando diversas fuentes de información.</li> <li>- Identifica cambios y permanencias en la vida de las personas a lo largo del tiempo.</li> <li>- Comprende que los procesos históricos se desarrollan en diferentes contextos sociales y culturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Necesidades y recursos.</li> <li>- Actividades productivas de la comunidad.</li> <li>- Importancia del trabajo en la familia.</li> <li>- Economía familiar.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica la importancia del ahorro y del uso responsable del dinero en la economía familiar.</li> <li>- Reconoce el papel de los tributos y su importancia para el funcionamiento de los servicios públicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El ahorro.</li> <li>- Importancia del ahorro familiar.</li> <li>- Tributos y servicios públicos.</li> <li>- SUNAT y su función.</li> <li>- Documentos comerciales: boleta y factura.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza la influencia de la publicidad en las decisiones de consumo.</li> <li>- Reflexiona sobre la importancia del consumo responsable en la vida cotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Publicidad y consumismo.</li> <li>- Uso responsable del dinero.</li> <li>- Consumo responsable.</li> <li>- Economía familiar.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce los derechos y responsabilidades de los consumidores.</li> <li>- Analiza la importancia de tomar decisiones responsables en el uso de recursos económicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Derechos del consumidor.</li> <li>- Lectura de etiquetas y productos.</li> <li>- Información nutricional y octógonos.</li> <li>- Consumo responsable y salud.</li> </ul>				

ÁREA: ARTE Y CULTURA						
Competencias y capacidades	Desempeños	Campos temáticos	Cronograma			
			IB	IIB	III B	IV B
<b>Estándar de la competencia</b>	<b>Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales</b> Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.					
<b>Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibe manifestaciones artístico-culturales.</li> <li>• Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.</li> <li>• Reflexiona creativamente y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa y describe manifestaciones artístico-culturales de su entorno y de diferentes contextos culturales, identificando elementos como colores, formas, sonidos o movimientos que las caracterizan.</li> <li>- Reconoce que las manifestaciones artísticas expresan ideas, emociones y experiencias propias de una cultura o comunidad.</li> <li>- Expresa opiniones sobre obras artísticas que observa o escucha, explicando qué elementos le llaman la atención y qué sensaciones o emociones le generan.</li> <li>- Establece relaciones entre las manifestaciones artísticas y el contexto cultural o social en el que se producen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El arte como forma de expresión cultural.</li> <li>- Manifestaciones artísticas del Perú.</li> <li>- Patrimonio cultural local y regional.</li> <li>- Artes visuales en la cultura peruana.</li> <li>- Elementos del lenguaje visual: línea, forma y color.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza manifestaciones artísticas relacionadas con hechos históricos o culturales del país, identificando elementos que representan la identidad cultural.</li> <li>- Reconoce que las manifestaciones artísticas pueden comunicar valores, tradiciones y acontecimientos históricos importantes para la sociedad.</li> <li>- Expresa opiniones sobre el significado de símbolos culturales o representaciones artísticas vinculadas con la historia del Perú.</li> <li>- Reflexiona sobre la importancia de valorar y preservar el patrimonio artístico y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arte y cultura en el Perú.</li> <li>- Símbolos patrios y su significado cultural.</li> <li>- Manifestaciones artísticas relacionadas con la independencia del Perú.</li> <li>- Arte tradicional y popular.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce características de manifestaciones artísticas contemporáneas y establece comparaciones con expresiones artísticas tradicionales.</li> <li>- Analiza cómo el arte puede relacionarse con la ciencia, la tecnología y la vida cotidiana.</li> <li>- Identifica el uso de diferentes recursos artísticos en obras visuales, musicales o escénicas.</li> <li>- Expresa opiniones críticas sobre las manifestaciones artísticas considerando su forma, contenido y contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arte contemporáneo.</li> <li>- Arte digital.</li> <li>- Relación entre arte, ciencia y tecnología.</li> <li>- Manifestaciones artísticas actuales.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza diversas manifestaciones artísticas reconociendo su función como medio de comunicación y expresión cultural.</li> <li>- Identifica el valor del arte en la construcción de la identidad cultural de una comunidad.</li> <li>- Reflexiona sobre la importancia de conservar y valorar el patrimonio cultural y artístico.</li> <li>- Expresa opiniones fundamentadas sobre obras artísticas considerando su contexto cultural y social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El arte como medio de comunicación.</li> <li>- Expresión artística en diferentes culturas.</li> <li>- Valoración del patrimonio cultural.</li> <li>- Reflexión sobre el arte y la sociedad.</li> </ul>				
<p><b>Estándar de la competencia</b></p>	<p><b>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</b> Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.</p>					
<p><b>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora y experimenta los lenguajes del arte.</li> <li>• Aplica procesos creativos.</li> <li>• Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explora diferentes materiales, herramientas y técnicas artísticas para representar ideas, emociones o experiencias relacionadas con su entorno.</li> <li>- Experimenta con elementos del lenguaje visual como línea, forma, color y textura para crear producciones artísticas personales.</li> <li>- Desarrolla propuestas artísticas simples a partir de temas relacionados con su identidad personal o cultural.</li> <li>- Comparte sus producciones artísticas con sus compañeros explicando el proceso seguido y las ideas que quiso expresar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibujo artístico.</li> <li>- Técnicas de dibujo y sombreado.</li> <li>- Composición visual.</li> <li>- Creación de ilustraciones inspiradas en el entorno.</li> <li>- Expresión artística de la identidad personal.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla proyectos artísticos utilizando técnicas como collage, dibujo, pintura u otras formas de expresión visual para representar hechos históricos o tradiciones culturales.</li> <li>- Organiza sus ideas antes de elaborar una producción artística, considerando el mensaje que desea comunicar y los materiales que utilizará.</li> <li>- Experimenta con diferentes combinaciones de colores, formas y texturas para enriquecer sus producciones artísticas.</li> <li>- Presenta sus trabajos artísticos explicando el significado de su creación y el proceso seguido para elaborarla.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collage artístico.</li> <li>- Elaboración de murales escolares.</li> <li>- Diseño de afiches culturales.</li> <li>- Representación artística de la independencia del Perú.</li> <li>- Creación de símbolos culturales.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseña y desarrolla proyectos artísticos utilizando diferentes lenguajes artísticos como dibujo, modelado, música o expresión corporal.</li> <li>- Experimenta con materiales diversos, incluidos materiales reciclados, para crear producciones artísticas innovadoras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelado y escultura.</li> <li>- Creación de maquetas artísticas.</li> <li>- Arte con materiales reciclados.</li> <li>- Integración arte y STEAM.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Integra elementos del arte con conocimientos de otras áreas para desarrollar proyectos creativos interdisciplinarios.</li> <li>– Evalúa sus producciones artísticas identificando aspectos que pueden mejorar para enriquecer su trabajo creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño creativo de objetos artísticos.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Planifica y desarrolla proyectos artísticos integrando diferentes lenguajes artísticos para expresar ideas, emociones o mensajes relacionados con su entorno.</li> <li>– Utiliza recursos visuales, musicales o corporales para comunicar ideas de manera creativa.</li> <li>– Presenta proyectos artísticos finales en los que integra los aprendizajes desarrollados durante el año escolar.</li> <li>– Reflexiona sobre su proceso creativo identificando las estrategias y técnicas que le permitieron mejorar sus producciones artísticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Creación de proyectos artísticos integrados.</li> <li>- Presentación de proyectos artísticos.</li> <li>- Dramatización y expresión corporal.</li> <li>- Expresión musical y rítmica.</li> <li>- Exposición final de proyectos artísticos.</li> </ul>				

ÁREA: INGLÉS						
Competencias y capacidades	Desempeños	Campos temáticos	Cronograma			
			IB	IIB	III B	IV B
<b>Estándar de la competencia</b>	<p><b>Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</b></p> <p>Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales, tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.</p>					
<p><b>Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de textos orales.</li> <li>• Infiere e interpreta información de textos orales.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprende expresiones orales simples relacionadas con saludos, presentaciones y situaciones cotidianas del aula, apoyándose en gestos, imágenes y contexto comunicativo.</li> <li>– Participa en intercambios orales breves utilizando expresiones básicas para presentarse, saludar y proporcionar información personal como nombre, edad o procedencia.</li> <li>– Formula y responde preguntas simples relacionadas con información personal, familia o entorno cercano utilizando estructuras básicas del idioma.</li> <li>– Utiliza expresiones de uso frecuente en el aula para solicitar ayuda, pedir permiso o expresar necesidades básicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Greetings and introductions.</li> <li>- Personal information (name, age, nationality).</li> <li>- Classroom expressions.</li> <li>- Talking about family members.</li> <li>- Daily routines.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprende instrucciones y mensajes orales simples relacionados con actividades escolares y situaciones cotidianas.</li> <li>– Participa en conversaciones breves describiendo lugares de su comunidad y expresando preferencias o gustos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describing places in the community.</li> <li>- Giving simple directions.</li> <li>- Talking about cultural celebrations.</li> </ul>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formula preguntas y respuestas simples para obtener información sobre lugares, actividades o celebraciones culturales.</li> <li>Utiliza expresiones básicas para describir su comunidad o entorno cercano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressing preferences (likes and dislikes).</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende mensajes orales relacionados con temas de la naturaleza, los animales o el ambiente cuando se presentan con apoyo visual.</li> <li>Describe características de animales, plantas o elementos del ambiente utilizando frases simples.</li> <li>Expresa opiniones sencillas sobre la importancia del cuidado del ambiente.</li> <li>Presenta información básica sobre temas relacionados con la naturaleza o la ciencia utilizando vocabulario conocido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Talking about nature and environment.</li> <li>Describing animals and plants.</li> <li>Expressing simple opinions about environmental care.</li> <li>Giving short presentations.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende presentaciones orales breves relacionadas con proyectos o temas de interés cuando se presentan con apoyo visual.</li> <li>Expone información básica sobre proyectos escolares utilizando frases simples en inglés.</li> <li>Interactúa con sus compañeros haciendo preguntas y respondiendo de manera sencilla durante presentaciones o conversaciones.</li> <li>Utiliza expresiones básicas para comunicar ideas, opiniones o información sobre temas conocidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenting projects in English.</li> <li>Talking about future plans.</li> <li>Expressing ideas and opinions.</li> </ul>				
<b>Estándar de la competencia</b>	<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera</b>            Lee diversos tipos de textos con algunos elementos complejos que presentan vocabulario variado. Relaciona información ubicada en distintas partes del texto, infiere el propósito comunicativo, el tema central y las ideas principales. Interpreta integrando información explícita e implícita para construir el sentido de un texto relacionándolo con su contexto sociocultural. Reconoce la utilidad de elementos formales. Opina sobre sucesos e ideas del texto justificando su posición.</p>					
<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto escrito.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica palabras y expresiones frecuentes en textos breves relacionados con la vida cotidiana, como descripciones de personas, objetos o lugares.</li> <li>Comprende información explícita en textos cortos como diálogos, descripciones o mensajes simples apoyándose en imágenes y palabras conocidas.</li> <li>Reconoce vocabulario relacionado con la familia, la escuela y las actividades diarias.</li> <li>Deduce el significado de palabras nuevas a partir del contexto o de apoyos visuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Simple descriptive texts.</li> <li>Vocabulary: family and school.</li> <li>Identifying key words in short texts.</li> <li>Reading simple dialogues.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica información explícita en textos cortos relacionados con celebraciones, lugares o actividades de la comunidad.</li> <li>Comprende el significado general de textos breves como descripciones, avisos o pequeños relatos.</li> <li>Reconoce vocabulario relacionado con la comunidad, las tradiciones y las actividades cotidianas.</li> <li>Relaciona la información del texto con imágenes u otros elementos visuales para comprender su significado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Short narratives about celebrations.</li> <li>Reading simple descriptions of places.</li> <li>Vocabulary related to community and culture.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende información explícita en textos breves relacionados con animales, plantas o fenómenos naturales.</li> <li>Identifica vocabulario relacionado con la naturaleza y el ambiente.</li> <li>Relaciona información textual con ilustraciones o gráficos para comprender el contenido del texto.</li> <li>Deduce el significado de palabras nuevas a partir del contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Informational texts about animals and nature.</li> <li>Identifying main ideas.</li> <li>Vocabulary related to science and environment.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende textos breves informativos relacionados con temas escolares o proyectos.</li> <li>- Identifica ideas principales en textos simples apoyándose en imágenes o palabras clave.</li> <li>- Relaciona información de diferentes partes del texto para comprender su significado general.</li> <li>- Reflexiona sobre el contenido del texto expresando opiniones simples.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Short informational texts.</li> <li>- Instructions and simple messages.</li> <li>- Interpreting basic written information.</li> </ul>				
<b>Estándar de la competencia</b>	<p><b>Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua</b> Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva sobre temas variados. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de diversas fuentes de información. Organiza y desarrolla sus ideas en párrafos en torno a un tema y utiliza vocabulario variado. Establece relaciones entre ideas mediante el uso de diferentes recursos (conectores, pronombres), usando diversos recursos ortográficos para darle claridad al sentido del texto. Reflexiona y evalúa su texto escrito.</p>					
<p><b>Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe palabras y frases simples para presentarse o describir información personal básica.</li> <li>- Completa oraciones y pequeños diálogos utilizando vocabulario conocido relacionado con la familia o el entorno escolar.</li> <li>- Produce textos breves y sencillos para describir personas, objetos o situaciones cotidianas.</li> <li>- Revisa sus producciones escritas para verificar el uso adecuado de palabras y estructuras básicas del idioma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Writing personal information.</li> <li>- Writing simple sentences about family.</li> <li>- Completing short dialogues.</li> <li>- Basic punctuation in English.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe frases y oraciones simples para describir lugares o actividades de su comunidad.</li> <li>- Produce textos breves relacionados con celebraciones o tradiciones culturales.</li> <li>- Utiliza vocabulario básico y estructuras sencillas para organizar información en pequeños párrafos.</li> <li>- Revisa y mejora sus textos considerando la claridad del mensaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Writing short descriptions of places.</li> <li>- Writing about celebrations.</li> <li>- Completing simple paragraphs.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce oraciones simples para describir animales, plantas o elementos del ambiente.</li> <li>- Escribe mensajes breves relacionados con el cuidado del ambiente o la naturaleza.</li> <li>- Organiza información básica en pequeños textos informativos utilizando vocabulario conocido.</li> <li>- Revisa sus producciones escritas para asegurar que el mensaje sea claro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Writing short informative sentences.</li> <li>- Describing animals and habitats.</li> <li>- Writing short environmental messages.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce textos breves relacionados con proyectos escolares utilizando frases y estructuras simples.</li> <li>- Escribe mensajes, invitaciones o pequeños informes utilizando vocabulario conocido.</li> <li>- Organiza ideas en oraciones simples para comunicar información básica.</li> <li>- Revisa sus producciones escritas para mejorar la claridad y organización del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Writing short reports.</li> <li>- Writing simple paragraphs.</li> <li>- Writing invitations and messages.</li> </ul>				

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA						
Competencias y capacidades	Desempeños	Campos temáticos	Cronograma			
			IB	IIB	III B	IV B
<b>Estándar de la competencia</b>	<b>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas</b>					

	<p>Comprende el amor de Dios desde la creación respetando la dignidad y la libertad de la persona humana. Explica la acción de Dios presente en el Plan de Salvación. Demuestra su amor a Dios y al prójimo participando en su comunidad y realizando obras de caridad que le ayudan en su crecimiento personal y espiritual. Fomenta una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno fortaleciendo su identidad como hijo de Dios.</p>		
<p><b>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</li> <li>• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce que toda persona ha sido creada por Dios con dignidad y valor, reflexionando sobre la importancia de respetarse a sí mismo y a los demás.</li> <li>- Identifica valores cristianos presentes en la vida cotidiana y explica cómo estos orientan su comportamiento en la familia, la escuela y la comunidad.</li> <li>- Reconoce la importancia del bautismo como inicio de la vida cristiana y como signo de pertenencia a la comunidad de creyentes.</li> <li>- Valora la figura de María como ejemplo de fe, obediencia y confianza en Dios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La persona humana creada y amada por Dios.</li> <li>- La dignidad de la persona.</li> <li>- Identidad cristiana.</li> <li>- El bautismo como inicio de la vida cristiana.</li> <li>- María, madre de Jesús y modelo de fe.</li> <li>- Valores cristianos en la vida diaria.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce los mandamientos como orientaciones para vivir en armonía con Dios y con los demás.</li> <li>- Reflexiona sobre la importancia del amor, el respeto y la responsabilidad como valores fundamentales de la vida cristiana.</li> <li>- Identifica situaciones de la vida cotidiana en las que puede practicar los valores enseñados por Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los mandamientos como camino de vida.</li> <li>- El amor a Dios y al prójimo.</li> <li>- Valores cristianos en la convivencia.</li> <li>- Responsabilidad y respeto en la vida cotidiana.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce que la fe cristiana invita a vivir en comunidad practicando valores como la solidaridad, el respeto y la ayuda mutua.</li> <li>- Reflexiona sobre su responsabilidad como miembro de la comunidad cristiana y su compromiso con el bienestar de los demás.</li> <li>- Valora las manifestaciones de fe presentes en su comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La fe cristiana como forma de vida.</li> <li>- Valores cristianos en la comunidad.</li> <li>- Compromiso cristiano con los demás.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre el sentido de la vida desde la perspectiva cristiana reconociendo la presencia de Dios en la vida cotidiana.</li> <li>- Reconoce su responsabilidad de actuar con valores cristianos en la convivencia con los demás.</li> <li>- Valora la importancia de la solidaridad, el respeto y la fraternidad en la construcción de una sociedad más justa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El ser humano busca a Dios.</li> <li>- La vocación al servicio.</li> <li>- Vivencia de valores cristianos.</li> <li>- Compromiso solidario con los demás.</li> </ul>	
<p><b>Estándar de la competencia</b></p>	<p><b>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</b></p> <p>Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.</p>		
<p><b>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en momentos de oración personal y comunitaria reconociendo la importancia del diálogo con Dios en la vida cristiana.</li> <li>- Comprende el significado de la misa y de sus principales momentos como encuentro de la comunidad con Dios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El pequeño misal.</li> <li>- La misa y sus partes.</li> <li>- Participación en la celebración eucarística.</li> </ul>	

<b>coherencia con su creencia religiosa</b> • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre el significado de la Semana Santa como acontecimiento central de la fe cristiana.</li> <li>Expresa actitudes de respeto y participación durante las celebraciones religiosas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La oración como encuentro con Dios.</li> <li>Semana Santa: pasión, muerte y resurrección de Jesús.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende el significado del perdón en la vida cristiana y su importancia para la convivencia con los demás.</li> <li>Reconoce el sacramento de la reconciliación como una oportunidad para reflexionar sobre sus acciones y mejorar su comportamiento.</li> <li>Explica los pasos para una buena confesión y la importancia de la reconciliación con Dios y con los demás.</li> <li>Practica actitudes de perdón, reconciliación y respeto en su relación con los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jesús nos enseña el perdón.</li> <li>El sacramento de la reconciliación.</li> <li>Pasos para una buena confesión.</li> <li>El perdón y la reconciliación en la vida diaria.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende el significado de la Eucaristía como alimento espiritual que fortalece la vida cristiana.</li> <li>Reconoce la presencia de Jesús en el pan y el vino consagrados durante la celebración eucarística.</li> <li>Participa activamente en celebraciones y actividades de la comunidad cristiana demostrando respeto y compromiso.</li> <li>Expresa su fe mediante acciones de servicio y ayuda hacia los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La Eucaristía como alimento espiritual.</li> <li>Jesús presente en el pan y el vino.</li> <li>La comunión y la vida cristiana.</li> <li>La comunidad cristiana.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende el significado del tiempo de Adviento como preparación para la celebración del nacimiento de Jesús.</li> <li>Reflexiona sobre el mensaje de amor, esperanza y paz que transmite la celebración de la Navidad.</li> <li>Participa en actividades y celebraciones religiosas demostrando actitudes de respeto y compromiso con la comunidad cristiana.</li> <li>Expresa su fe mediante acciones concretas que promueven la convivencia fraterna y el servicio a los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El tiempo de Adviento.</li> <li>Preparación para la Navidad.</li> <li>El nacimiento de Jesús.</li> <li>Navidad: fiesta de amor y esperanza.</li> <li>Vivir el mensaje de Jesús en la comunidad.</li> </ul>			

**XI ORGANIZACIÓN DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES**

**Competencia transversal: Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC**

Estándar por ciclo	Estrategias pedagógicas	Actividades de aprendizaje	Evidencias
<b>Capacidades</b>			
<b>Personaliza entornos virtuales</b>	Uso guiado de plataformas educativas y herramientas digitales.	Configuración del correo institucional o aula virtual, organización de carpetas digitales para proyectos.	Carpeta digital organizada con archivos de trabajo.
<b>Gestiona información del entorno virtual</b>	Búsqueda y selección de información en internet.	Investigación en línea sobre temas de proyectos (por ejemplo: cuidado del agua, historia del Perú, biodiversidad).	Registro de información en organizadores gráficos digitales o presentaciones.
<b>Interactúa en entornos virtuales</b>	Uso responsable de herramientas de comunicación digital.	Participación en foros, videoconferencias, trabajo colaborativo en documentos compartidos.	Comentarios o participación en plataformas digitales.
<b>Crea objetos virtuales en diversos formatos</b>	Producción de contenidos digitales.	Elaboración de presentaciones, infografías, videos cortos o afiches digitales para proyectos ABP.	Presentaciones digitales, infografías o videos elaborados por los estudiantes.

**Competencia transversal: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

Estándar por ciclo
--------------------

Capacidades	Estrategias pedagógicas	Actividades de aprendizaje	Evidencias
<b>Define metas de aprendizaje</b>	Orientación para establecer objetivos personales y académicos.	Los estudiantes identifican qué necesitan aprender en cada proyecto y establecen metas de aprendizaje.	Registro de metas en cuaderno o portafolio de aprendizaje.
<b>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje</b>	Uso de organizadores, planificación de tareas y trabajo colaborativo.	Elaboración de planes de trabajo para desarrollar proyectos, distribución de tareas y uso de cronogramas.	Plan de trabajo del proyecto o lista de tareas.
<b>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</b>	Reflexión metacognitiva y evaluación formativa.	Autoevaluación y reflexión sobre avances, dificultades y estrategias de mejora durante el desarrollo de los proyectos.	Fichas de autoevaluación, diarios de aprendizaje o reflexiones escritas.

## XII ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoque transversal	¿Cómo se desarrolla en la práctica pedagógica?
<b>Enfoque de derechos</b>	Se promueve el respeto por los derechos de los estudiantes, garantizando un ambiente de aprendizaje seguro, participativo e inclusivo donde todos puedan expresar sus ideas y opiniones.
<b>Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad</b>	Se aplican estrategias del <b>Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)</b> para atender diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, promoviendo la participación de todos los estudiantes sin discriminación.
<b>Enfoque intercultural</b>	Se valora la diversidad cultural de la comunidad y del país, promoviendo el respeto por las tradiciones, costumbres e identidad cultural local.
<b>Enfoque de igualdad de género</b>	Se promueve la igualdad de oportunidades entre niñas y niños, fomentando el respeto mutuo y la participación equitativa en las actividades de aprendizaje.
<b>Enfoque ambiental</b>	Se promueve la conciencia sobre el cuidado del ambiente, el uso responsable de los recursos naturales y la protección del entorno, especialmente en relación con el cuidado del agua y del valle de Río Grande.
<b>Enfoque de orientación al bien común</b>	Se fomenta la participación responsable de los estudiantes en actividades que contribuyan al bienestar de la comunidad y al trabajo colaborativo.
<b>Enfoque de búsqueda de la excelencia</b>	Se promueve el esfuerzo, la perseverancia y la mejora continua en los procesos de aprendizaje, motivando a los estudiantes a alcanzar sus metas y desarrollar su máximo potencial.

### ENFOQUES TRANSVERSALES POR BIMESTRE

Bimestre	Enfoques transversales	¿Cómo se desarrollarán?
<b>I Bimestre</b>	Enfoque de derechos Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad Enfoque de igualdad de género	Se promoverá un clima de respeto y convivencia democrática mediante la elaboración de acuerdos de aula y la participación activa de todos los estudiantes. Se aplicarán estrategias del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) para atender la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje, promoviendo la participación equitativa de niñas y niños en las actividades.
<b>II Bimestre</b>	Enfoque intercultural Enfoque de orientación al bien común	Se valorará la diversidad cultural del país y de la comunidad mediante el desarrollo de actividades relacionadas con la historia, tradiciones y procesos históricos del Perú, fortaleciendo la identidad cultural y la participación responsable en la comunidad.
<b>III Bimestre</b>	Enfoque ambiental Enfoque de orientación al bien común	Se promoverá el cuidado del ambiente y el uso responsable de los recursos naturales a través de proyectos relacionados con la protección del agua, el cuidado del entorno y el desarrollo sostenible del valle de Río Grande.
<b>IV Bimestre</b>	Enfoque de búsqueda de la excelencia Enfoque de derechos	Se fomentará el esfuerzo, la perseverancia y la mejora continua mediante la presentación de proyectos finales, promoviendo que los estudiantes reflexionen sobre sus logros y asuman compromisos para contribuir al bienestar de su comunidad.

## XIII MATERIALES Y RECURSOS:

Para el docente	Para los estudiantes
Currículo Nacional de Educación Básica.	Cuadernos de trabajo y cuadernos de área.

Programa Curricular de Educación Primaria.	Textos escolares del MINEDU.
Currículo Regional Diversificado de Arequipa.	Cuaderno de campo y portafolio de evidencias.
Programación anual y unidades de aprendizaje.	Materiales de escritura y dibujo.
Guías metodológicas y recursos pedagógicos.	Material concreto para actividades de aprendizaje.
Rúbricas, listas de cotejo e instrumentos de evaluación.	Material reciclado para proyectos.
Recursos digitales y TIC (computadora, internet, proyector).	Dispositivos digitales disponibles (tablets o celulares con supervisión).
Videos educativos, presentaciones digitales y plataformas virtuales.	Recursos digitales para investigación y elaboración de trabajos.
Material didáctico concreto (reglas, mapas, láminas, juegos educativos).	Organizadores gráficos y materiales para exposiciones.

#### XIV EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes se desarrollará bajo el **enfoque de evaluación formativa**, establecido en el Currículo Nacional de Educación Básica, cuyo propósito es recoger evidencias del aprendizaje de los estudiantes para retroalimentar oportunamente sus procesos y mejorar el logro de las competencias.

En este proceso se promoverá que los estudiantes reflexionen sobre sus avances, dificultades y estrategias de mejora, fortaleciendo la **metacognición y la autorregulación de su aprendizaje**.

La evaluación se realizará de manera permanente durante el desarrollo de las experiencias de aprendizaje y de los proyectos, considerando los **estándares de aprendizaje, desempeños y criterios de evaluación establecidos para el V ciclo de la Educación Primaria**.

Asimismo, se considerarán tres momentos de evaluación:

- **Evaluación diagnóstica**

Se realizará al inicio del año escolar mediante la **Unidad 0**, con la finalidad de identificar los conocimientos previos, necesidades de aprendizaje y características de los estudiantes. Esta información permitirá ajustar la planificación pedagógica y definir estrategias pertinentes para el desarrollo de los aprendizajes.

- **Evaluación formativa**

Se desarrollará de manera continua durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, mediante la observación, el análisis de evidencias y la retroalimentación permanente. Permitirá orientar a los estudiantes para que comprendan sus avances y establezcan acciones de mejora.

- **Evaluación sumativa**

Se realizará al finalizar los periodos de aprendizaje o proyectos, con la finalidad de valorar el nivel de logro alcanzado por los estudiantes respecto a las competencias previstas.

Para recoger evidencias de aprendizaje se utilizarán diversos **instrumentos de evaluación**, tales como: Rúbricas de evaluación, listas de cotejo, escalas de valoración, fichas de observación, portafolio de evidencias, producciones escritas, exposiciones y presentaciones de proyectos, productos elaborados en el desarrollo de los proyectos ABP.

Los resultados de la evaluación permitirán brindar **retroalimentación oportuna**, promover la mejora continua de los aprendizajes y orientar la toma de decisiones pedagógicas para atender las necesidades de los estudiantes.

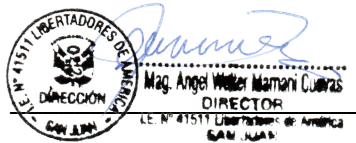
#### XV REFERENCIAS

- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2017). *Programa Curricular de Educación Primaria*. Lima: MINEDU.

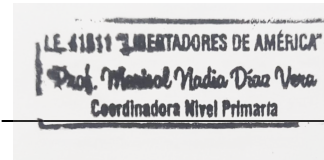
- Ministerio de Educación del Perú. (2020). *Resolución Viceministerial N.° 094-2020-MINEDU, disposiciones para la evaluación de competencias de los estudiantes de la Educación Básica*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2021). *Decreto Supremo N.° 007-2021-MINEDU, lineamientos para la gestión escolar*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2024). *Resolución Viceministerial N.° 048-2024-MINEDU, orientaciones para el desarrollo del año escolar*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2025). *Resolución Viceministerial N.° 048-2026-MINEDU, orientaciones para el desarrollo del año escolar 2026*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2025). *Resolución Viceministerial N.° 094-2025-MINEDU, disposiciones para la evaluación de competencias en la Educación Básica*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú. (2025). *Resolución Ministerial N.° 501-2025-MINEDU*. Lima: MINEDU.
- Gobierno Regional de Arequipa – Gerencia Regional de Educación. (2024). *Currículo Regional Diversificado de Arequipa*. Arequipa.
- UGEL Condesuyos. (2026). *Directiva N.° 0001-2026 – Orientaciones para el desarrollo del año escolar*. Condesuyos.

**Referencias pedagógicas complementarias**

- Thomas, J. (2000). *A Review of Research on Project-Based Learning*. California: Buck Institute for Education.
- CAST. (2018). *Universal Design for Learning Guidelines version 2.2*. Wakefield, MA.



**Ángel Walter Mamani Cuevas**  
Director



**Marisol Díaz Vera**  
Coordinadora

**Lic. Carmen Julia Monroy Malca**  
Docente