

# **PROYECTO DE APRENDIZAJE N° 3**

## **I. DATOS INFORMATIVOS:**

**I.E.** : 40467 LA CAPILLA  
**DOCENTE** : CINTHIA GUISELLA LIRA CASTILLO  
**GRADOS:** : IV Y V CICLO  
**DURACIÓN** : 5 semanas  
**FECHA** : 25 DE MAYO AL 26 DE JUNIO



## **II. TITULO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:**

# **"Guardianes de la naturaleza: El reto de producir y consumir alimentos saludables"**

## **III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:**

En la comunidad de [Nombre de la Comunidad], muchas familias se dedican a la agricultura, una actividad fundamental que nos provee de agua, suelo fértil y plantas para vivir y alimentarnos. En el mes de junio, celebramos el **Día del Campesino** para reconocer el valioso esfuerzo de los hombres y mujeres del campo que siembran y cosechan nuestros alimentos.

Sin embargo, se observa con preocupación que algunas prácticas diarias en la escuela y el hogar, como el manejo inadecuado de los residuos sólidos y el desperdicio del agua, están deteriorando el medio ambiente. Si no protegemos el suelo y el agua, la producción de cultivos saludables disminuirá, afectando directamente la nutrición y la salud de nuestras familias. Ante esta problemática, es urgente que los estudiantes aprendan a valorar el trabajo agrícola, protejan la biodiversidad local y adopten hábitos alimenticios que beneficien su desarrollo integral.

Nos planteamos los siguientes desafíos:

- ¿Qué acciones podemos realizar desde la escuela y el hogar para proteger el suelo y el agua, asegurando cultivos saludables?
- ¿De qué manera podemos seleccionar y consumir alimentos que beneficien nuestra salud y nutrición?
- ¿Por qué es indispensable implementar el reciclaje y la segregación de residuos en nuestra vida diaria?
- ¿Cómo podemos difundir en nuestra comunidad la importancia de valorar el trabajo del campesino y el cuidado del medio ambiente?

## PRODUCTOS:

- ✓ Campañas de sensibilización
- ✓ Elaboración de pancartas.
- ✓ Textos comparativos descriptivo
- ✓ Afiche sobre el cuidado del medio ambiente y los cultivos.
- ✓ Siembra de una planta o pequeño huerto escolar.
- ✓ Mural de los productos que se cultivan en nuestra comunidad.
- ✓ Construcción de objetos con material reciclado
- ✓ Textos expositivos
- ✓ Recetarios

## IV. ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES	VALORES	ACCIONES O ACTITUDES OBSERVADAS
Enfoque ambiental	Responsabilidad	Asume con responsabilidad el cuidado del ambiente en su vida cotidiana.
	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Comprende que sus acciones ayudan a cuidar el ambiente para el bienestar de todos los seres vivos. Cuida el ambiente pensando en que otros niños y niñas también tienen derecho a disfrutarlo en el futuro.
Enfoque de orientación al bien común.	Respeto	Se muestra agradecido con Dios por el mundo que ha creado. Tiene una actitud de respeto y cuidado por la naturaleza. Actúa de manera responsable y solidaria frente al entorno natural y social. Participa con entusiasmo, escucha a los demás y expresa sus ideas con respeto.
Enfoque búsqueda de la excelencia.	Superación personal	Estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo.

## V. PRE PLANIFICACIÓN

### a) Del Docente.

Problema/situación identificado	¿Qué saben sobre ...?	¿Cómo puede solucionar dicho problema o situación?	¿Cómo lo haré?	¿Para qué lo haré?
En la comunidad educativa se observa arrojado de basura dentro y fuera de la escuela, poca práctica de reciclaje, escasas áreas verdes y limitada conciencia ambiental. Además, algunos estudiantes desconocen la importancia de una alimentación saludable basada en productos naturales.	Los estudiantes saben que no deben botar basura y que las plantas ayudan a cuidar el ambiente. Reconocen algunos alimentos saludables como verduras y frutas, pero aún no practican hábitos permanentes de cuidado ambiental y alimentación saludable.	Promoviendo campañas de reciclaje, implementación de biohuertos escolares, creación de espacios verdes, jornadas de limpieza y actividades de sensibilización ambiental con participación de la comunidad educativa.	Realizando actividades de observación, clasificación de residuos, elaboración de tachos ecológicos, siembra de hortalizas, cuidado de biohuertos, campañas de forestación, elaboración de afiches y participación en ferias ambientales.	Para desarrollar una cultura ambiental responsable, cuidar la salud, mantener limpia la escuela y comunidad, valorar la naturaleza y promover hábitos de alimentación saludable y sostenibles.

### b) Organización y negociación con los estudiantes.

Preguntas orientadoras	¿Qué problema o situación hemos identificado?	¿Qué sabemos sobre ...?	¿Cómo podemos solucionar?/¿Qué haremos?	¿Quiénes lo haremos y quiénes nos ayudarán?	¿Qué necesitamos?
Respuesta de los estudiantes					

**VI. ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO:**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>SEMANA 1</b>	<b>SEMANA 2</b>	<b>SEMANA 3</b>	<b>SEMANA 4</b>	<b>SEMANA 5</b>
Campañas de sensibilización	X	X			
Elaboración de pancartas.	X				
Textos comparativos descriptivo		X			
Afiche sobre el cuidado del medio ambiente y los cultivos.					
Siembra de una planta o pequeño huerto escolar.			X	X	X
Mural de los productos que se cultivan en nuestra comunidad.			X		
Construcción de objetos con material reciclado			X		
Textos expositivos				X	
Recetarios					X
Presentación y evaluación del proyecto					X

**VII. ENFOQUES TRANSVERSALES:**

ENFOQUES	VALORES	ACCIONES O ACTITUDES OBSERVADAS
Enfoque de derechos.	Diálogo y concertación.	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.
Enfoque ambiental.	Respeto a toda forma de vida.	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.
Enfoque orientación al bien común.	Responsabilidad.	Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo.



## VIII. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

### ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIA: <b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.</b>	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.
Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación	
<p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto oral.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>Dialogamos cómo está el medio ambiente.</p> <p>Tertulia sobre el cuidado del medio ambiente con un sabio de la comunidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deduce las causas y consecuencias de la contaminación ambiental.</li> <li>- Mantiene el hilo del diálogo adaptando su lenguaje.</li> <li>- Evalúa qué propuestas de solución planteadas en el diálogo son viables para realizar en el aula o colegio.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deduce relaciones lógicas (causa-efecto) y el mensaje implícito en los relatos del sabio sobre el cuidado ambiental.</li> <li>- Organiza sus ideas en torno al tema de forma coherente, utilizando un vocabulario variado y conectores de secuencia o causa.</li> <li>- Regula el volumen, la entonación y las pausas de su voz, además de usar gestos pertinentes para</li> </ul>	<p>Menciona de forma directa qué acciones dañan o cuidan la naturaleza según lo escuchado.</p> <p>Mantiene el hilo del diálogo adaptando su lenguaje.</p> <p>Evalúa qué propuestas de solución planteadas en el diálogo son viables para realizar en el aula o colegio.</p> <p>Explica con sus propias palabras por qué es importante seguir los consejos del sabio y qué pasaría si no lo hacemos.</p> <p>Regula el volumen, la entonación y las pausas de su voz, además de usar gestos pertinentes para transmitir emociones (preocupación, respeto).</p> <p>Participa activamente en el diálogo.</p>

	Presentamos nuestros productos del proyecto.	<p>transmitir emociones (preocupación, respeto).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa activamente en el diálogo.</li> <li>- Adecúa su presentación al público (compañeros y profesor) usando un vocabulario variado y conectores de causa y consecuencia.</li> <li>- Participa en el rol de expositor y oyente, respondiendo preguntas con argumentos e interrumpiendo o cediendo la palabra con cortesía.</li> <li>- Evalúa la efectividad de su presentación y el impacto del material de apoyo visual que utilizó, proponiendo mejoras específicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha a sus pares y menciona la idea principal del proyecto que más le llamó la atención.</li> <li>- Participa en el rol de expositor y oyente, respondiendo preguntas con argumentos e interrumpiendo o cediendo la palabra con cortesía.</li> <li>- Evalúa la efectividad de su presentación y el impacto del material de apoyo visual que utilizó, proponiendo mejoras específicas.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación en diálogos</li> <li>- Exposición de sus productos en público</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación en diálogos</li> <li>- Exposición de sus productos en público</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>

<b>COMPETENCIA:</b> <b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
		<p>Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.</p>	<p>Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto escrito.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto.</li> </ul>	<p>Leemos sobre el medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información explícita y relevante en el texto que lee Predice de qué tratará el texto a partir del título y/o imagen.</li> <li>- Opina sobre las ideas importantes en el texto que</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica el propósito o enseñanza del texto que lee.</li> <li>- Deduce significado de palabras del texto.</li> <li>- Reflexiona sobre las ideas importantes en el texto que lee.</li> </ul>

<p>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>Leemos cuadro comparativo sobre el medio ambiente.</p> <p>Día del medio ambiente</p> <p>Leemos afiches sobre el medio ambiente.</p> <p>Leemos: Me pican los ojos (texto expositivo)</p>	<p>lee.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce las características de un texto comparativo explícita y relevante en el afiche que lee.</li> <li>- Deduce el propósito del cuadro comparativo.</li> <li>- Opina sobre la importancia de cuidar el medio ambiente.</li> <li>- Reconoce personajes, lugares y acciones relacionadas con el cuidado ambiental.</li> <li>- Relaciona imágenes y contenido textual para comprender mejor la lectura.</li> <li>- Opina sobre las acciones que ayudan a cuidar el medio ambiente.</li> <li>- Identifica información explícita y relevante en el afiche que lee.</li> <li>- Reflexiona sobre las ideas importantes en el afiche que lee.</li> <li>- Relaciona el mensaje del afiche con acciones de su vida diaria.</li> <li>- Identifica información explícita en el texto expositivo sobre el cuidado de los ojos.</li> <li>- Deduce por qué es importante cuidar la salud visual.</li> <li>- Reflexiona sobre los hábitos adecuados para cuidar la vista.</li> <li>- Identifica información explícita sobre alimentación y nutrición en el texto expositivo.</li> <li>- Deduce la importancia de una buena alimentación para la salud.</li> <li>- Opina sobre la importancia de consumir alimentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Predice de qué tratará el texto a partir del título y/o imagen.</li> <li>- Interpreta el propósito comunicativo del texto.</li> <li>- Relaciona el contenido leído con situaciones de su comunidad.</li> <li>- Identifica información explícita y relevante en textos sobre problemas y cuidado del medio ambiente.</li> <li>- Deduce causas y consecuencias relacionadas con la contaminación y el cuidado ambiental.</li> <li>- Opina críticamente sobre las acciones humanas que afectan el medio ambiente.</li> <li>- Identifica información explícita y relevante en afiches ambientales.</li> <li>- Deduce el propósito comunicativo del afiche.</li> <li>- Evalúa la efectividad del afiche para sensibilizar sobre el medio ambiente.</li> <li>- Reconoce la estructura básica del texto expositivo (título, desarrollo y recomendaciones).</li> <li>- Deduce consecuencias de no cuidar adecuadamente los ojos.</li> <li>- Evalúa la utilidad de la información presentada para el cuidado personal.</li> <li>- Identifica información explícita y relevante sobre alimentación y nutrición.</li> <li>- Deduce consecuencias de una alimentación inadecuada.</li> <li>- Evalúa la utilidad de la información para mejorar sus</li> </ul>
---	--	--	--

	<p>Leemos textos expositivos: Alimentación y nutrición.</p> <p>Leemos sobre la alimentación saludable</p> <p>Leemos una receta.</p>	<p>nutritivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información explícita sobre la alimentación saludable.</li> <li>- Relaciona la información del texto con sus hábitos diarios.</li> <li>- Opina sobre la importancia de mantener hábitos alimenticios saludables.</li> <li>- Predice de qué tratará el texto a partir del título y/o imagen.</li> <li>- Identifica información explícita y relevante en la receta que lee.</li> <li>- Reflexiona sobre las ideas importantes en la receta que lee.</li> </ul> <p>Explica el propósito de la receta que lee.</p>	<p>hábitos alimenticios.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información explícita y relevante sobre la alimentación saludable.</li> <li>- Deduce consecuencias de una alimentación inadecuada.</li> <li>- Opina críticamente sobre prácticas alimenticias poco saludables.</li> <li>- Predice de qué tratará el texto a partir del título y/o imagen.</li> <li>- Identifica las ideas principales y secundarias en el texto que lee.</li> <li>- Realiza inferencias a partir de la información del texto leído.</li> </ul> <p>Reflexiona sobre las ideas principales y secundarias en el texto que lee.</p>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de comprensión</li> <li>- Lee afiches, recetas, textos expositivos y reconoce su tema central.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de comprensión</li> <li>- Lee afiches, recetas, textos expositivos y reconoce su tema central.</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>

<p><b>COMPETENCIA:</b>  <b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.</b></p>	<p><b>Estándares de Aprendizaje</b></p>	<p><b>NIVEL 4</b></p> <p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>	<p><b>NIVEL 5</b></p> <p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos.<sup>27</sup> Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos<sup>28</sup> con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>
	<p><b>Actividades</b></p>	<p><b>Criterios de Evaluación</b></p>	<p><b>Criterios de Evaluación</b></p>



	<p>Escribimos una receta de nuestra comida favorita.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adjetivo calificativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica y organiza la escritura de una receta de nuestra comida favorita.</li> <li>- Escribe y revisa la primera versión de una receta a partir de criterios establecidos.</li> <li>- Escribe la versión final de una receta.</li> <li>- Reconoce algunos recursos gramaticales (Adjetivo calificativo) en su receta.</li> </ul>	
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrega una pancarta limpia y organizada.</li> <li>- .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrega una pancarta limpia y organizada.</li> <li>- Entrega una receta organizada y legible.</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>

## ÁREA: MATEMÁTICAS

COMPETENCIA: <b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.</b>	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales <sup>44</sup> . Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.
<b>Capacidades:</b>	Resolvemos problemas de cambio.	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce el problema de cambio a una operación aditiva.</li> <li>- Menciona con que operación resolverá el problema de cambio.</li> <li>- Utiliza estrategias, procedimientos y material para resolver el problema de cambio.</li> <li>- Explica cómo obtuvo la respuesta al resolver el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica correctamente los datos del problema (cantidad inicial, aumento o disminución).</li> <li>- Determina si el problema se resuelve con suma o resta.</li> <li>- Aplica estrategias como cálculo mental, descomposición o algoritmo.</li> <li>- Explica con claridad el procedimiento seguido.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	<p>Resolvemos problemas de combinación.</p> <p>Adición y sustracción de números.</p> <p>Resolvemos problemas de comparación.</p>	<p>problema de cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce el problema de combinación a una operación aditiva.</li> <li>- Menciona con que operación resolverá el problema de combinación.</li> <li>- Utiliza estrategias, procedimientos y material para resolver el problema de combinación.</li> <li>- Explica cómo obtuvo la respuesta al resolver el problema de combinación.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce el problema a una operación aditiva.</li> <li>- Menciona con que operación resolverá el problema.</li> <li>- Utiliza estrategias, procedimientos y material para resolver el problema.</li> <li>- Explica cómo obtuvo la respuesta al resolver el problema.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce el problema de comparación a una operación aditiva.</li> <li>- Menciona con que operación resolverá el problema de comparación.</li> <li>- Utiliza estrategias, procedimientos y material para resolver el problema de comparación.</li> <li>- Explica cómo obtuvo la respuesta al resolver el problema de comparación.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce el problema de igualdad a una operación aditiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Justifica si la suma o resta es adecuada.</li> <li>- Explica con claridad el proceso de resolución del problema.</li> <li>- Aplica estrategias como cálculo mental, algoritmo o descomposición.</li> </ul> <p>Justifica el uso de la operación elegida en el problema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica datos del problema y reconoce si debe sumar o restar.</li> <li>- Explica con sus palabras qué ocurre en el problema (aumenta o disminuye).</li> <li>- Resuelve problemas de adicción y sustracción usando material concreto o dibujos.</li> <li>- Justifica si la suma o resta es adecuada.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica datos relevantes y secundarios del problema y los organiza correctamente.</li> <li>- Usa lenguaje matemático básico (sumando, minuendo, sustraendo, resultado).</li> <li>- Aplica estrategias diversas (cálculo mental, algoritmo, descomposición o resta numérica) de forma autónoma.</li> <li>- Justifica con argumentos sencillos la elección de la operación utilizada.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce las relaciones de igualdad (comparación y cambio) a expresiones numéricas de adición o sustracción.</li> <li>- Explica y justifica la elección de la operación (adición o sustracción) que permite resolver el problema de igualdad.</li> <li>- Emplea diversas estrategias de cálculo (descomposición, redondeo) y representaciones gráficas (como diagramas de barras o esquemas) para resolver el problema de igualdad.</li> <li>- Argumenta los pasos seguidos para resolver el problema.</li> </ul>
--	--	---	---

	<p>Resolvemos problemas de igualación.</p> <p>Resolvemos problemas de multiplicación.</p> <p>El doble (III CICLO)</p> <p>Multiplicamos en filas y columnas El triple ( III ciclo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menciona con que operación resolverá el problema de igualación.</li> <li>- Utiliza estrategias, procedimientos y material para resolver el problema de igualación.</li> <li>- Explica cómo obtuvo la respuesta al resolver el problema de igualación.</li>   <li>- Traduce situaciones de reiteración de grupos iguales, de multiplicación con números de hasta tres cifras (por una cifra).</li> <li>- Explica los procedimientos utilizados para resolver la multiplicación (como sumas repetidas, dobles, triples o descomposición aditiva).</li> <li>- Representa el problema multiplicativo de forma concreta (regletas, chapitas) y pictórica (dibujos de grupos o cuadrículados para arreglos rectangulares).</li> <li>- Explica con lenguaje sencillo por qué usó la multiplicación en lugar de la suma y cómo llegó al resultado.</li>   <li>- Organiza colecciones de objetos o dibujos en filas y columnas de manera ordenada para resolver problemas de su entorno.</li> <li>- Expresa el total de elementos del arreglo rectangular como una suma repetida.</li> <li>- Utiliza el conteo en escalas (de 2 en 2, 5 en 5, 10 en 10) apoyándose en las filas o columnas para hallar el producto.</li> <li>- Explica, de manera gráfica o verbal, que girar el arreglo (por ejemplo, pasar de 3 filas de 6 a 6 filas de 3) no cambia el resultado total.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- raduce problemas de proporcionalidad directa a expresiones numéricas de multiplicación.</li> <li>- Emplea estrategias heurísticas y propiedades de la multiplicación para resolver el problema.</li> <li>- Organiza los datos del problema utilizando esquemas de barras, tablas de proporcionalidad o lenguaje simbólico.</li> <li>- Justifica la validez de su respuesta comparando diferentes procedimientos de cálculo y verificando si el resultado responde lógicamente a la pregunta del problema.</li>   <li>- Diseña esquemas rectangulares (gráficos) para representar multiplicaciones con números de hasta dos cifras por una cifra.</li> <li>- Divide un arreglo rectangular grande en dos rectángulos más pequeños (por descomposición aditiva) para facilitar el cálculo mental o escrito.</li> <li>- Emplea estrategias de cálculo mental (dobles, triples, descomposición) combinadas con el algoritmo estándar a partir del análisis de filas y columnas.</li> <li>- Explica la relación entre la representación gráfica en filas/columnas y los pasos del algoritmo matemático formal que utilizó para resolver el problema.</li>   <li>- Traduce problemas de reparto a expresiones de división identificando claramente el dividendo, divisor, cociente y residuo, en contextos de la vida cotidiana.</li> <li>- Emplea estrategias como la descomposición aditiva del dividendo o el algoritmo vertical de la división para resolver repartos de manera eficiente.</li> <li>- Explica qué significa lo que "sobra" en un reparto inexacto y toma decisiones sobre ello (por ejemplo, si el residuo cambia la respuesta final).</li> <li>- Argumenta por qué su resultado es correcto utilizando la multiplicación como operación inversa para comprobar la división (<math>\\$Dividendo = Divisor</math></li> </ul>
--	---	---	--

	Resolvemos problemas de reparto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa la acción de repartir una cantidad total en grupos iguales mediante expresiones de división (y su relación con la resta sucesiva), con números de hasta tres cifras.</li> <li>- Utiliza material base diez, chapitas, dibujos o esquemas para realizar el reparto equitativo paso a paso de manera exacta.</li> <li>- Explica con sus propias palabras qué representa el total, la cantidad de grupos y cuánto le toca a cada uno en el problema de reparto.</li> </ul>	$\backslash$ times Cociente + Residuo
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Solución del problema.</li> <li>- Ficha de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Solución del problema.</li> <li>- Ficha de trabajo.</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA:</b> - <b>RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.	Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos > y <, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.
	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>

<p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.</li> <li>- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</li> <li>- Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</li> <li>- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce el problema a una secuencia gráfica.</li> <li>- Expresa cómo completará la secuencia gráfica.</li> <li>- Utiliza estrategias, procedimientos y material para completar secuencias gráficas.</li> <li>- Explica cómo completó la secuencia gráfica.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce el problema a una secuencia numérica.</li> <li>- Expresa cómo completará la secuencia numérica.</li> <li>- Utiliza estrategias, procedimientos y material para completar secuencias numéricas.</li> <li>- Explica cómo completó la secuencia numérica.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica la regularidad en secuencias numéricas.</li> <li>- Determina la regla de formación.</li> <li>- Emplea estrategias de cálculo mental o escrito.</li> <li>- Explica cómo descubrió el patrón</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones de regularidad en secuencias gráficas.</li> <li>- Traduce la secuencia gráfica a una secuencia numérica.</li> <li>- Formula la regla de formación de la secuencia y predice elementos.</li> <li>- Justifica y valida su proceso de resolución demostrando por qué su regla de formación se cumple en todos los casos.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica la regla de formación.</li> <li>- Organiza y representa los elementos del patrón.</li> <li>- Emplea estrategias heurísticas y de cálculo.</li> <li>- Justifica la validez de la regla de formación encontrada.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza y describe la regla de formación de secuencias numéricas (aditivas y multiplicativas).</li> <li>- Modela y completa secuencias numéricas.</li> <li>- Propone y crea sus propias secuencias numéricas.</li> <li>- Plantea afirmaciones y conclusiones sobre las propiedades del patrón.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha donde completa patrones.</li> <li>- Explicación oral del patrón creado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha donde completa patrones.</li> <li>- Explicación oral del patrón creado.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>



COMPETENCIA: - RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE.	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable y justifica su respuesta.	Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en los que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.
	Actividades	Criterios de Evaluación	Criterios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</li> <li>- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</li> <li>- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</li> <li>- Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.</li> </ul>	<p>Interpretamos pictogramas.</p> <p>Elaboramos pictogramas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta la información el problema planteado en un pictograma.</li> <li>- Expresa cómo interpretará el pictograma planteado.</li> <li>- Usa estrategias y procedimientos para interpretar pictogramas.</li> <li>- Explica la información que brinda un pictograma.</li> <li>- Representa la información el problema planteado en un pictograma.</li> <li>- Expresa cómo elaborará un pictograma.</li> <li>- Usa estrategias y procedimientos para elaborar pictogramas.</li> <li>- Explica la información que brinda un pictograma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina y justifica la escala más adecuada para representar los datos, incluyendo escalas con valores mayores o fraccionados.</li> <li>- Interpreta y compara la información del pictograma analizando relaciones entre los datos.</li> <li>- Emplea estrategias de multiplicación y división al procesar la información del pictograma de manera eficiente.</li> <li>- Sustenta conclusiones, toma decisiones y realiza predicciones justificadas.</li> <li>- Organiza datos con variables cuantitativas/cualitativas.</li> <li>- Representa mediante pictogramas con escala.</li> <li>- Interpreta y compara datos complejos.</li> <li>- Predice y justifica decisiones.</li> </ul>
	Evidencias de Aprendizaje	- Elabora pictogramas con imágenes adecuadas.	- Elabora pictogramas con imágenes adecuadas.
	Inst. de Evaluac.	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

## ÁREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Estándares de Aprendizaje	NIVEL 4	NIVEL 5
		Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos.

		<p>el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.</p>	<p>Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación con base en criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.</p>
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interactúa con todas las personas.</li> <li>- Construye normas y asume acuerdos y leyes.</li> <li>- Maneja conflictos de manera constructiva.</li> <li>- Delibera sobre asuntos públicos.</li> <li>- Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>	<p>Áreas protegidas de la región</p> <p>La obesidad infantil</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica las áreas verdes protegidas de su región y describe por qué son importantes para el bienestar de todos y de la naturaleza.</li> <li>- Explica la importancia de cumplir con las normas de cuidado y conservación.</li> <li>- Dialoga con sus compañeros sobre los problemas que afectan a las áreas verdes de su región.</li> <li>- Propone acciones colectivas y sencillas (como afiches o campañas de difusión en el aula) para promover el respeto y cuidado de las áreas verdes protegidas.</li> <li>- Reconoce que la obesidad infantil puede generar situaciones de exclusión o burla (bullying) en el aula y muestra respeto por sus compañeros sin discriminar.</li> <li>- Participa en la revisión de los acuerdos de convivencia del aula para incluir acciones que promuevan el respeto mutuo y la alimentación saludable.</li> <li>- Identifica la obesidad infantil como un problema que afecta a muchos niños.</li> <li>- Identifica la función de los octógonos de advertencia en los alimentos procesados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica la relación entre la preservación de las áreas verdes protegidas de la región y el cumplimiento de los derechos de los ciudadanos a vivir en un ambiente sano.</li> <li>- Propone acuerdos colectivos para promover la conservación de la biodiversidad regional.</li> <li>- Delibera sobre la destrucción o descuido de las áreas verdes protegidas.</li> <li>- Diseña y ejecuta (o simula) un plan de acción escolar para sensibilizar a la comunidad educativa.</li> <li>- Propone acciones concretas para integrar a todos sus compañeros en las actividades físicas y recreativas, rechazando cualquier estereotipo o discriminación por el peso.</li> <li>- Evalúa si las normas del aula y de la escuela (como el reglamento del quiosco) se cumplen.</li> <li>- Sustenta su postura sobre la obesidad infantil como un asunto público.</li> <li>- Planifica y ejecuta, junto a sus compañeros, una campaña o propuesta de acción para promover el consumo de comida saludable y la actividad física en la escuela.</li> <li>- Explica la importancia de la Ley de Alimentación Saludable (representada en los octógonos) como una norma que busca el bien común y el respeto al derecho a la salud pública.</li> <li>- Analiza críticamente la publicidad y el etiquetado de los productos procesados.</li> <li>- Delibera sobre el problema del consumo excesivo de comida chatarra en la escuela.</li> </ul>

	Los octógonos que cuidan nuestra salud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica, a partir de situaciones cotidianas, cómo el consumo de alimentos con octógonos afecta la salud de sus compañeros y familiares.</li> <li>- Delibera en el aula sobre la importancia de elegir alimentos saludables.</li> <li>- Propone acuerdos sencillos en el aula o el hogar para regular el consumo de productos con octógonos, orientados al cuidado del bienestar común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propone y fundamenta acciones colectivas (afiches, compromisos escolares, difusión en el recreo) para promover el respeto a la salud de la comunidad educativa frente al uso de los octógonos.</li> <li>-</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica imágenes o nombres de áreas naturales de su región.</li> <li>- Menciona acciones como comer sano o hacer ejercicios.</li> <li>- Señala productos que contienen octógonos como alerta de daño a su salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica imágenes o nombres de áreas naturales de su región.</li> <li>- Menciona acciones como comer sano o hacer ejercicios.</li> <li>- Señala productos que contienen octógonos como alerta de daño a su salud.</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA:</b> - <b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
		Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.	Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>- Comprende el tiempo histórico.</li> <li>- Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	Orgulloso de la historia de mi bandera	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información sobre la creación y evolución de las banderas del Perú a partir de imágenes y textos breves proporcionados en clase.</li> <li>- Ordena cronológicamente las cuatro banderas oficiales del Perú, identificando qué cambió y qué se mantuvo en sus diseños (colores, formas).</li> <li>- Explica con sus propias palabras por qué se crearon diferentes banderas en el proceso de la Independencia, mostrando</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara información de diferentes fuentes (relatos, imágenes, fragmentos de textos históricos) para identificar los motivos por los cuales se modificó la bandera nacional.</li> <li>- Emplea convenciones temporales (años, épocas, orden cronológico) para explicar la evolución de la bandera dentro del proceso de la Independencia del Perú.</li> <li>- Explica las causas y consecuencias de las modificaciones de la bandera (por qué el diseño de San Martín se confundía en el</li> </ul>

		respeto y aprecio por este símbolo patrio.	campo de batalla, etc.) y argumenta por qué es un símbolo de unidad e identidad nacional.
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Historia de la bandera en línea de tiempo.	- Historia de la bandera en línea de tiempo.
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA: Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
		<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
		Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela, frente a desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad frente al cambio climático y a los desastres en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente, y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Identificamos los elementos naturales y sociales.  Diseñamos y cultivamos en el biohuerto de la escuela.  Aplicamos a 5r.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales.</li> <li>- Describe las características de los elementos naturales y sociales.</li> <li>- Ubica los elementos naturales y sociales donde corresponden.</li> <li>- Participa en actividades del biohuerto escolar.</li> <li>- Reconoce la importancia de cuidar las plantas.</li> <li>Usa materiales de manera responsable.</li> <li>Trabaja junto a sus compañeros respetando acuerdos.</li> <li>- Reconoce el significado de las 5r.</li> <li>- Describe las formas de aplicar las 5r.</li> <li>- Explica la importancia de aplicar las 5r. Identifica papel, plástico o cartón entre otros residuos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasifica con precisión los elementos naturales y sociales de su localidad y región.</li> <li>- Explica las relaciones de interdependencia entre los elementos naturales y sociales.</li> <li>- Identifica el impacto (positivo o negativo) que las actividades humanas.</li> <li>- Representa los elementos naturales y sociales utilizando herramientas cartográficas sencillas.</li> <li>- Reconoce los residuos sólidos que se generan en su aula y escuela, y explica brevemente por qué afectan su espacio cotidiano.</li> <li>- Diferencia las acciones de Reducir, Reutilizar y Reciclar.</li> <li>- Plantea compromisos personales y sencillos para disminuir la generación de residuos en su día a día.</li> </ul>

		- Separa correctamente materiales reciclables y no reciclables.	
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Elaboración de organizador gráfico sobre las 5r. - Escribe un compromiso personal en su cuaderno o en un mural grupal del aula.	- Elaboración de organizador gráfico sobre las 5r. Escribe un compromiso personal en su cuaderno o en un mural grupal del aula.
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

## ÁREA CIENCIA Y TECNOLOGÍA

<b>COMPETENCIA:</b> <b>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
		Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre estos con base en sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.	Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.
<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	
<b>Capacidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problematiza situaciones para hacer indagación.</li> <li>- Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>- Genera y registra datos o información.</li> <li>- Analiza datos e información.</li> <li>- Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</li> </ul>	<p>¿Por qué se da la contaminación ambiental?</p> <p>El Agua: el ciclo del agua</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantea sus hipótesis a la pregunta de investigación sobre la contaminación ambiental.</li> <li>- Propone estrategias para investigar sobre la contaminación ambiental.</li> <li>- Hace preguntas sobre el ciclo del agua a partir de la observación de un experimento sencillo (ej. el agua que se evapora en una bolsa cerrada).</li> <li>- Comunica de forma verbal o gráfica lo que aprendió sobre el ciclo del agua y qué dificultades tuvo al hacer el experimento.</li> <li>- Propone una posible respuesta (hipótesis) que relaciona una causa y un efecto de forma guiada.</li> <li>- Comunica de forma oral o escrita lo que hizo y lo que aprendió sobre el aire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene y analiza información de su investigación sobre la contaminación ambiental.</li> <li>- Comunica sus conclusiones sobre la contaminación ambiental.</li> <li>- Plantea una hipótesis estableciendo una relación de causa-efecto entre las variables.</li> <li>- Comunica sus conclusiones respaldadas en evidencias y explica si los materiales y pasos que utilizó ayudaron a comprobar su hipótesis.</li> <li>- Plantea una hipótesis que vincula la variable independiente y dependiente para responder a la pregunta.</li> <li>- Comunica sus conclusiones de forma clara apoyándose en sus gráficos o bitácoras.</li> <li>- Expresa por qué necesitamos el aire.</li> <li>- Participa en actividades donde siente o identifica el aire.</li> <li>- Participa activamente en actividades de indagación.</li> <li>- Menciona acciones para evitar contaminar el aire.</li> </ul>	

	EL Aire : atmósfera		
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Realiza observaciones y responde preguntas del docente.	- Realiza observaciones y responde preguntas del docente.
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA:</b> <b>EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
			Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> - Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Explicamos la función del sistema respiratorio.  ¿Cómo es la respiración en los animales?  La planta y la germinación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe los órganos que conforman el sistema respiratorio.</li> <li>- Explica el proceso de respiración.</li> <li>- Opina cómo la tecnología contribuye al cuidado del sistema respiratorio.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe los órganos que conforman el sistema respiratorio en los animales.</li> <li>- Explica el proceso de respiración en los animales.</li> <li>- Identifica y describe la función de las partes principales de una planta.</li> <li>- Explica la secuencia del proceso de germinación de la semilla.</li> <li>- Relaciona las necesidades de la planta (agua, luz solar, aire y suelo) con el éxito de la germinación y su crecimiento posterior.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica la función del sistema respiratorio en el proceso de intercambio de gases.</li> <li>- Establece relaciones de causa y efecto entre el mal funcionamiento de un órgano respiratorio y el impacto negativo en la salud del organismo.</li> <li>- Identifica si un animal respira por pulmones, branquias o la piel, basándose en información de fuentes confiables.</li> <li>- Explica de forma sencilla que los animales acuáticos respiran de manera diferente a los animales terrestre.</li> <li>- Explica la relación de interdependencia entre las funciones de la planta y sus órganos especializados.</li> <li>- Justifica el proceso de germinación como el inicio del ciclo vital.</li> <li>- Compara y argumenta cómo la falta de uno de los factores ambientales altera el desarrollo de la planta.</li> </ul>

	<p>Clasificamos los alimentos por su función.</p> <p>Clasificamos los alimentos por su valor nutritivo.</p> <p>Explicamos la función del sistema digestivo.</p> <p>¿Cómo es la nutrición de las plantas?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasifica los alimentos de su entorno en tres grupos según su función: energéticos, constructores y reguladores.</li> <li>- Describe cómo el consumo de alimentos de cada grupo ayuda a mantener su cuerpo sano y evitar enfermedades.</li> <li>- Identifica y clasifica los alimentos de su entorno en grupos según su función nutricional.</li> <li>- Describe la función que cumplen los nutrientes (proteínas, carbohidratos, grasas, vitaminas y minerales) en el crecimiento y mantenimiento de su cuerpo.</li> <li>- Relaciona el consumo de alimentos ricos en vitaminas y minerales con la prevención de enfermedades y la buena salud.</li> <li>- Explica la función general del sistema digestivo (proceso de digestión) relacionando el camino que siguen los alimentos con su transformación en partes más pequeñas.</li> <li>- Menciona acciones sencillas de cuidado para el buen funcionamiento de su sistema digestivo (como masticar bien o lavarse las manos) basándose en lo aprendido.</li> <li>- Identifica y describe las necesidades básicas de las plantas para fabricar sus propios alimentos.</li> <li>- Relaciona las partes de la planta con la función que cumplen en el proceso de absorción y transporte de sustancias.</li> <li>- Explica, utilizando dibujos o esquemas rotulados, la secuencia del proceso de la fotosíntesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica la función específica que cumplen los alimentos (energéticos, constructores y reguladores) en el organismo.</li> <li>- Argumenta por qué una dieta desequilibrada (exceso o falta de un grupo de alimentos) afecta el rendimiento y la salud del cuerpo.</li> <li>- Clasifica los alimentos evaluando su valor nutritivo y justifica la importancia de cada grupo (constructores, energéticos y reguladores) para el funcionamiento óptimo de los sistemas del cuerpo (digestivo, muscular, etc.).</li> <li>- Propone y fundamenta un menú escolar saludable combinando proporcionalmente los alimentos según su valor nutritivo, basándose en la información científica analizada.</li> <li>- Compara y diferencia la función del intestino delgado (absorción de nutrientes) y del intestino grueso (absorción de agua y eliminación de desechos) en el proceso final.</li> <li>- Justifica la importancia de practicar hábitos saludables (dieta balanceada, horarios de comida) explicando cómo estos previenen enfermedades que afectan los órganos digestivos.</li> <li>- Explica el proceso de la fotosíntesis.</li> <li>- Diferencia claramente entre la savia bruta y la savia elaborada de la planta.</li> <li>- Comunica sus conclusiones utilizando un lenguaje científico adecuado y apoyándose en organizadores visuales (como mapas conceptuales o diagramas de flujo).</li> <li>-</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Germinación de una planta en el huerto	Germinación de una planta en el huerto
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA: Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
		Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos, propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos, establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos para implementarla usando herramientas y materiales, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realizar ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y proponer mejoras.	Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que generan problemas tecnológicos, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación, los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica, Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina una alternativa de solución tecnológica.</li> <li>- Diseña la alternativa de solución tecnológica.</li> <li>- Implementa la alternativa de solución tecnológica.</li> </ul> <p>Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</p>	Elaboramos un objeto con material reciclado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina una alternativa de solución al problema planteado.</li> <li>- Representa cómo será su alternativa de solución.</li> <li>- Construye su alternativa de solución.</li> <li>- Demuestra el funcionamiento de su alternativa de solución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina un problema de su entorno y justifica la construcción de su objeto reciclado como una alternativa de solución viable.</li> <li>- Diseña un dibujo detallado de su prototipo.</li> <li>- Sustenta el funcionamiento final de su objeto explicando las mejoras o cambios que tuvo que hacerle a su diseño original basado en las pruebas, y argumenta el impacto positivo que tiene el reciclaje en la reducción de la contaminación ambiental.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Macetero de material reciclado	- Macetero de material reciclado
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración



<b>COMPETENCIA:</b> - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
		Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su compromiso personal a la luz de textos bíblicos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita asumir cambios de comportamiento en diversos contextos a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios viviendo el encuentro personal y comunitario, para colaborar en la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume su rol protagónico mediante actitudes concretas a imagen de Jesucristo y colabora en el cambio que necesita la sociedad.
	<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> <li>- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</li> </ul>	<p>Conocemos la estructura de la Iglesia.</p> <p>Conocemos los mandamientos de la Iglesia.</p> <p>Seguimos el ejemplo del Papa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende cómo se da la estructura de la Iglesia.</li> <li>- Interioriza la presencia de Dios en cada jerarquía de la Iglesia.</li> <li>- Asume su rol dentro de la estructura de la Iglesia.</li> <li>- Comprende cuáles son los mandamientos de la Iglesia.</li> <li>- Interioriza la presencia de Dios en cada mandamiento de la Iglesia.</li> <li>- Asume su rol dentro de los mandamientos de la Iglesia.</li> <li>- Comprende el ejemplo a seguir del Papa.</li> <li>- Interioriza la presencia de Dios en cada acción del Papa.</li> </ul> <p>Asume su rol siguiendo las enseñanzas del Papa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica que la Iglesia está organizada como una comunidad de bautizados.</li> <li>- Propone acciones sencillas y cotidianas en su aula o familia que reflejen el servicio y la unión dentro de la Iglesia.</li> <li>- Explica la estructura y el significado de los cinco mandamientos de la Iglesia.</li> <li>- Reflexiona sobre cómo cada mandamiento de la Iglesia es un encuentro vivo con Dios.</li> <li>- Justifica la importancia de cumplir con los mandamientos de la Iglesia en su vida diaria.</li> <li>- Explica la misión del Papa como vicario de Cristo y analiza sus enseñanzas principales.</li> <li>- Reflexiona sobre cómo la presencia de Dios acompaña las decisiones y las palabras del Papa para mantener unida a la Iglesia.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de trabajo</li> <li>- Oraciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de trabajo</li> <li>- Oraciones</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

<b>COMPETENCIA:</b> - <b>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
		<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	Pintamos mándalas del medio ambiente.  Elaboramos un regalo a papá.  Modelamos alimentos con plastilina.	Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.	Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.
		- Identifica los elementos que conforma las mándalas. - Describe el proceso para pintar mándalas. - Realiza el pintado de mándalas sobre el medio ambiente.  - Identifica los elementos que conforma modelos de manualidades por el día del padre. - Describe el proceso para elaborar manualidades por el día del padre. - Realiza manualidades por el día del padre.  - Identifica los elementos que conforma los modelados de alimentos con plastilina. - Describe el proceso para modelar alimentos con plastilina. - Realiza el modelado de alimentos con plastilina.  - Identifica los elementos que conforma un mosaico con cáscara de huevo. - Describe el proceso para elaborar un mosaico con cáscara de huevo.	- Analiza y compara la combinación de colores (contrastes, matices) y la simetría en la mandala del medio ambiente. - Explica el significado de los símbolos de la naturaleza. - Emite una opinión crítica sobre la efectividad de la mandala como una manifestación artística.  - Explica el significado de la celebración del día del padre en su comunidad. - Emite un juicio crítico sobre la diferencia entre un objeto comprado y un objeto artístico elaborado por ellos mismos.  - Representa alimentos usando plastilina de manera creativa.  - Utiliza adecuadamente materiales y técnicas de modelado. - Expresa ideas sobre la alimentación a través de su trabajo artístico.  - Elabora un mosaico usando materiales reciclables. - Aplica técnicas sencillas de pegado y composición. - Demuestra creatividad en la elaboración de su mosaico.

	Realizamos un mosaico con cáscara de huevo.  Maqueta del ciclo del agua	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza un mosaico con cáscara de huevo.</li> <li>- Combina diversos materiales reciclados y moldeables.</li> <li>- Planifica y elabora su maqueta paso a paso a partir de bocetos sencillos o ideas compartidas, seleccionando los materiales que mejor se adaptan para mostrar cómo se mueve el agua en la naturaleza.</li> </ul>	<p>Mantiene orden y cuidado durante el trabajo artístico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa las etapas del ciclo del agua en una maqueta.</li> <li>- Utiliza diversos materiales de manera creativa.</li> </ul> <p>Organiza los elementos de la maqueta con claridad. Explica el proceso representado en su creación artística.</p>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regalo a papá</li> <li>- Trabajitos medio ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regalo a papá</li> <li>- Trabajitos medio ambiente</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>

#### ÁREA: EDUC. FÍSICA

<b>COMPETENCIA:</b> - SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
		Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos o rítmicos en relación a una intención.
	<b>Actividades</b>	<b>Crterios de Evaluación</b>	<b>Crterios de Evaluación</b>
<b>Capacidades:</b> - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente.	Crea juegos de fuerza	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Establece reglas básicas para el juego.</li> <li>☑ Organiza materiales y espacio con orientación.</li> <li>- ☑ Aplica movimientos de fuerza de manera adecuada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Diseña juegos simples que involucren fuerza (empujar, arrastrar, cargar).</li> <li>☑ Establece reglas básicas para el juego.</li> <li>- ☑ Organiza materiales y espacio con orientación.</li> </ul>
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Puesta en práctica del juego creado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Diseño del juego (puede ser ficha: nombre, objetivo, reglas, materiales).</li> </ul>
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>
<b>COMPETENCIA:</b>	<b>Estándares de</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>

<p>- <b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE.</b></p>	<p><b>Aprendizaje</b></p>	<p>Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.</p>	<p>Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo.</p>
	<p><b>Actividades</b></p>	<p><b>Criterios de Evaluación</b></p>	<p><b>Criterios de Evaluación</b></p>
<p><b>Capacidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li> <li>- Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.</li> </ul>	<p>Realiza juegos de fuerza</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en juegos de fuerza.</li> <li>- Demuestra su habilidad en juegos de fuerza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en juegos de fuerza.</li> <li>- Demuestra su habilidad en juegos de fuerza</li> </ul>
	<p><b>Evidencias de Aprendizaje</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza diferentes juegos de fuerza en grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza diferentes juegos de fuerza en grupo</li> </ul>
	<p><b>Inst. de Evaluac.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escala de Valoración</li> </ul>

<b>COMPETENCIA:</b> - <b>INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b>	<b>Estándares de Aprendizaje</b>	<b>NIVEL 4</b>	<b>NIVEL 5</b>
		Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de sus compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.
<b>Actividades</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	
<b>Capacidades:</b> - Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Participa en juegos predeportivos en grupo	- Demuestra actitud de respeto al participar en juegos predeportivos	Reconoce reglas simples del juego. -
	<b>Evidencias de Aprendizaje</b>	- Participación en los Juegos	- Aplicación de reglas y estrategias. - Trabajo en equipo durante la actividad. -
	<b>Inst. de Evaluac.</b>	- Escala de Valoración	- Escala de Valoración

**IX. COMPETENCIAS TRANSVERSALES:**

Competencias transversales a las áreas	Estándar	Desempeños	Inst.
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Personaliza entornos virtuales:</li> <li>- Gestiona información del entorno virtual</li> <li>- Interactúa en entornos virtuales</li> <li>- Crea objetos virtuales en diversos formatos</li> </ul>	<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos según un propósito definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares. Ejemplo: El estudiante representa una idea utilizando organizadores visuales.</li> <li>- Elabora materiales digitales combinando textos, imágenes, audios y videos, y utiliza un presentador gráfico cuando expresa experiencias y comunica sus ideas.</li> </ul>	<p>Lista de cotejos</p>
<p><b>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Define metas de aprendizaje.</li> <li>- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.</li> <li>- Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de trabajo y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.</li> <li>- Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.</li> </ul>	<p>Lista de cotejos</p>

**X. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

ACTIVIDAD N°01	ACTIVIDAD N°02	ACTIVIDAD N°03	ACTIVIDAD N°04	ACTIVIDAD N°05
“Reconocemos y sensibilizamos sobre los problemas ambientales de nuestra comunidad”	Celebramos el día del medio ambiente	Protegemos el medio ambiente reciclando y sembrando.	“Valoramos los alimentos saludables de nuestra comunidad”	“Compartimos nuestros logros en la feria”

**XI. ACTIVIDADES Y SESIONES:**

<b>SEMANA 1 : Explorando el medio ambiente que nos rodea</b>				
<b>25 de mayo</b>	<b>26 de mayo</b>	<b>27 de mayo</b>	<b>28 de mayo</b>	<b>29 de mayo</b>
Dialogamos como está el medio ambiente. <b>Comunicación</b>	Resolvemos problemas de cambio. <b>Matemática</b>	Leemos sobre el medio ambiente. <b>Comunicación</b>	Escribimos pancartas sobre el medio ambiente. <b>Comunicación</b>	Adición y sustracción de números. <b>Matemática</b>
Identificamos los elementos naturales y sociales. <b>Personal Social</b>	Explicamos la función del sistema respiratorio. <b>Ciencia y Tecnología</b>	Resolvemos problemas de combinación. <b>Matemática</b>	¿Cómo es la respiración de las plantas? <b>Ciencia y Tecnología</b>	Recordamos los mandamientos de la ley de Dios. <b>Educación Religiosa</b>
		Pintamos mándalas del medio ambiente. <b>Arte y Cultura</b>	Valorando el buen trato. <b>Tutoría</b>	Marcha <b>Educ. Física</b>

**SEMANA 02 : Celebramos el Día del medio ambiente**

<b>01 de junio</b>	<b>02 de junio</b>	<b>03 de junio</b>	<b>04 de junio</b>	<b>05 de junio</b>
<p><b>Tertulia sobre el cuidado del medio ambiente con un sabio de la comunidad.</b></p> <p><b>Comunicación</b></p>	<p>Hallamos perímetros de figuras</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>Leemos un cuadro comparativo referente al medio ambiente</p> <p><b>Comunicación</b></p>	<p>Escribe la descripción del medio ambiente de su comunidad</p> <p><b>Comunicación</b></p>	<p>Día del medio ambiente</p> <p><b>Comunicación</b></p>
<p>El Agua: Ciclo del agua</p> <p><b>Ciencia y tecnología</b></p>	<p>Áreas verdes protegidas de mi región</p> <p><b>Personal social</b></p>	<p>Resolvemos problemas de Multiplicación de NN Problemas el doble (III ciclo)</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>El Aire: Atmósfera</p> <p><b>Ciencia y tecnología</b></p>	<p>Multiplicamos en filas y columnas Problemas el triple (III ciclo)</p> <p><b>Matemática</b></p>
	<p>Dones del espíritu santo</p> <p><b>Educación religiosa</b></p>	<p>Maqueta del ciclo del agua</p> <p><b>Arte y cultura</b></p>	<p>Conciencia ambiental</p> <p><b>Tutoría</b></p>	<p>Vóley - Reglas básicas</p> <p><b>Educ. Física</b></p>

**SEMANA 03: Protegemos el medio ambiente reciclando y sembrando**

<b>08 de junio</b>	<b>09 de junio</b>	<b>10 de junio</b>	<b>11 de junio</b>	<b>12 de junio</b>
Leemos afiches sobre el medio ambiente. <b>Comunicación</b>	Resolvemos problemas de comparación. <b>Matemática</b>	Escribimos afiches del cuidado ambiental. - Esdrújulas y sobreesdrújulas. <b>Comunicación</b>	Leemos : "Me pican los ojos" 4to <b>Comunicación</b>	Completamos secuencias gráficas. <b>Matemática</b>
Tengo derecho a vivir en un ambiente sano. <b>Tutoría</b>	La planta y la germinación <b>Ciencia y Tecnología</b>	Diseñamos y cultivamos en el biohuerto en la escuela <b>PERSONAL SOCIAL</b>	Resolvemos problemas de igualdad. <b>Matemática</b>	Elaboramos un objeto con material reciclado. <b>Ciencia y Tecnología</b>
Orgulloso de la historia de mi bandera <b>Persona social</b>	Conocemos la estructura de la Iglesia. <b>Educación Religiosa</b>	Realizamos un mosaico con cáscara de huevo. <b>Arte y Cultura</b>	Aplicamos las 5 R <b>Personal Social</b>	Iniciación a la Gimnasia <b>Educ. Física</b>

**SEDMANA N°04: "Valoramos los alimentos saludables de nuestra comunidad"**

<b>15 de junio</b>	<b>16 de junio</b>	<b>17 de junio</b>	<b>18 de junio</b>	<b>19 de junio</b>
<p>Leemos textos expositivos: "Alimentación y nutrición"</p> <p><b>Comunicación</b></p>	<p>Completamos patrones aditivos</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>Leemos sobre la alimentación saludable.</p> <p><b>Comunicación</b></p>	<p>Resolvemos problemas de reparto</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>Escribimos un texto expositivo sobre la alimentación saludable.</p> <p><b>Comunicación</b></p>
<p>La obesidad infantil</p> <p><b>Personal Social</b></p>	<p>Clasificamos los alimentos por su función.</p> <p><b>Ciencia y Tecnología</b></p>	<p>Completamos secuencias numéricas.</p> <p><b>Matemática</b></p>	<p>Clasificamos los alimentos por su valor nutritivo.</p> <p><b>Ciencia y Tecnología</b></p>	<p>Elaboramos un regalo a papá.</p> <p><b>Arte y Cultura</b></p>
<p>Alimentándonos bien cuidamos nuestro cuerpo.</p> <p><b>Tutoría</b></p>			<p>Conocemos los mandamientos de la Iglesia.</p> <p><b>Educación Religiosa</b></p>	<p>Posturas buenas para la salud</p> <p><b>Educ. Física</b></p>

**SEMANA N°05: “Compartimos nuestros logros en la feria”**

<b>22 de junio</b>	<b>23 de junio</b>	<b>24 de junio</b>	<b>25 de junio</b>	<b>26 de junio</b>
Leemos una receta. <b>Comunicación</b>	Interpretamos pictogramas. <b>Matemática</b>	Elaboramos pictogramas. <b>Matemática</b>	Escribimos una receta de nuestra comida favorita. - Adjetivo calificativo. Ver libro . <b>Comunicación</b>	Medimos la capacidad de los envases <b>Matemática</b>
Explicamos la función del sistema digestivo. <b>Ciencia y Tecnología</b>	Los octógonos que cuidan nuestra salud. <b>Personal Social</b>	<b>Feria de productos de la comunidad por el Día del Campesino</b> <b>Personal Social</b>	¿Cómo es la nutrición de las plantas? <b>Ciencia y Tecnología</b>	Seguimos el ejemplo del Papa. <b>Educación Religiosa</b>
Tomando decisiones saludables. <b>Tutoría</b>	Modelamos alimentos con plastilina. <b>Arte y Cultura</b>			Balonmano <b>Educ. Física</b>

## **XII. MATERIALES Y RECURSOS:**

### **Para el docente:**

- Cuadernos de trabajo (Minedu)
- Textos de la biblioteca del aula (Minedu)
- Libros de consulta de Ciencia y Tecnología
- Libros de consulta de Personal Social (Minedu)
- Libros de consulta de Matemática (Minedu)
- Libros de consulta de Comunicación (Minedu)
- Información de internet
- Material estructurado: base diez, regletas, ábaco, geo planos, bloques lógicos, láminas. Etc.
- Otro material no estructurado

### **Para el estudiante:**

- Cuadernos de trabajo
- Material del ministerio
- Material no estructurado, etc.

## **XIII. FUENTE REFERENCIA:**

- Ministerio de Educación – currículo nacional
- Matriz de competencias, capacidades y desempeños del grado.

## **XIV. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES:**

- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes en sus aprendizajes?
- ¿Cuáles son las mayores dificultades que se observan en los estudiantes al término de esta unidad didáctica?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente experiencia?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?
- Otras observaciones: \_\_\_\_\_