

## UNIDAD DE APRENDIZAJE N°8 – 5to GRADO – 2025

### “Valoramos nuestras tradiciones y costumbres navideñas”

#### I. DATOS GENERALES:

|                      |              |         |  |
|----------------------|--------------|---------|--|
| UGEL                 | Condesuyos   | I.E.    | Jorge Basadre                              |
| ÁREA                 | Comunicación | FECHA   | 24 de noviembre al 19 de diciembre de 2025 |
| PERIODO DE EJECUCIÓN | 4 semanas    | GRADO   | Ciclo VII – 5to <b>GRADO</b>               |
| NIVEL                | Secundaria   | DOCENTE | Mercedes S. Apfata Montalvo                |

#### II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

A puertas de la navidad los estudiantes del 5to de secundaria de la I.E. Jorge Basadre de Yanaquihua a se despiden de su I.E por ello organizan una serie de actividades junto con sus profesores pero el tiempo y los recursos no les favorece. Por ello surge la siguiente interrogante: **¿De qué manera podremos valorar nuestras tradiciones y costumbres navideñas en el distrito de Yanaquihua?**

#### III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE, PRODUCCIÓN / ACTUACIÓN:

| COMPETENCIAS   | CAPACIDADES  | DESEMPEÑOS   | ACTIVIDADES  |
|--|--|--|--|
| Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna | Obtiene información del texto escrito.                                   | Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.   | <b>Sesión N° 3</b><br>Evaluación de lectura cierre de refuerzo escolar                               |
|  | Infiere e interpreta información del texto                               | Deduca diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.   | <b>Sesión N° 4</b><br>Leemos historias y orígenes de la navidad, organizadores visuales con IA o App |
|  | Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.         | Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.  |  |
| Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna      | Adecúa el texto a la situación comunicativa                              | Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.  | <b>Sesión N° 2</b><br>Evaluación de escritura cierre de refuerzo escolar                             |
|  | Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.        | Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.   |  |
|  | Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente            | Utiliza los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, la metáfora) para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea algunas estrategias discursivas (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el suspenso o la persuasión, entre otros. |  |
|  | Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de varios tipos de conectores, referentes asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.   |  |
| Se comunica oralmente en su lengua materna                 | Obtiene información del texto oral                                       | Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, sinónimos, vocabulario especializado, y expresiones con sentido figurado.  |  |



|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | Infiere e interpreta información del texto oral.   | Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia con el contexto sociocultural de sus interlocutores.  | <b>Sesión N° 1</b><br>Introducción a la 8va Unidad, observamos un video de la navidad en otros países y en lugares especiales<br><br><b>Sesión N° 5</b><br>Nos preparamos para el debate<br><br><b>Sesión N° 7</b><br>Compartir de reflexión sobre el significado de la navidad en Yanaquihua |
|  | Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.  | Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.<br>Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados. |   |
|  | Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.  | Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.   |   |
|  | Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores   | Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de diversas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades contrargumentos y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También explica las representaciones sociales presentadas de acuerdo con el sentido global del texto.   |   |
|  | Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto oral  | Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social de medios de comunicación a la situación comunicativa. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información.   |   |
| Se desenvuelve en entornos virtuales generados por tic | Personaliza entornos virtuales   | Accede a plataformas virtuales para desarrollar aprendizajes de diversas áreas curriculares seleccionando opciones, herramientas y aplicaciones y realizando configuraciones de manera autónoma y responsable.  |   |
|  | Gestiona información del entorno virtual   | Emplea diversas fuentes con criterios de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales de autor cuando realiza investigación sobre un tema específico.   |   |
|  | Interactúa en entornos virtuales   | Comparte y evalúa sus proyectos escolares demostrando habilidades relacionadas con las áreas curriculares cuando plantea soluciones y propuestas creativas en las comunidades virtuales en las que participa.   |   |
|  | Crea objetos virtuales en diversos formatos  | Documenta proyectos escolares cuando combina animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa.   |   |
| Gestiona su aprendizaje de manera autónoma             | Define metas de aprendizaje.   | Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva   | Se trabaja en todas las actividades de manera transversal   |
|  | Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje  | Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad que le permiten alcanzar la meta en el tiempo determinado con un considerable grado de calidad en las acciones de manera secuenciada y articulada.   |   |
|  | Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje  | Revisa de manera permanente la aplicación de estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa, y la secuencia y la priorización de actividades que hacen lo posible el logro de la meta de aprendizaje. Evalúa los resultados y los aportes que le brindan los demás para decidir si realizará o no cambios en las estrategias para el éxito de la meta de aprendizaje.   |   |
| <b>PROPÓSITO</b>                                       | Promover las costumbres y tradiciones en Yanaquihua.   |   |   |
| <b>PRODUCTO</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Debate sobre la pirotecnia o fuegos artificiales</li> <li>➤ Discurso de despedida</li> <li>➤ Compartir de reflexión sobre el significado de la navidad en Yanaquihua</li> </ul> |   |   |

#### IV. ENFOQUES TRANSVERSALES

| ENFOQUES TRANSVERSALES               | VALORES Y ACTITUDES QUE SE DEMUESTRAN   |
|--------------------------------------|---|
| Enfoque de orientación al bien común | <b>Responsabilidad</b> Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. |

#### V. EVALUACIÓN



| Competencia  | Criterios de evaluación   | Evidencias             | Instrumento          |
|--|---|------------------------|----------------------|
| Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el tema, subtemas e idea temática en el texto que lee.</li> <li>Identifica información explícita e implícita seleccionando datos e integrando información.</li> <li>Establece relaciones lógicas entre las ideas de texto determinando el significado de las palabras.</li> <li>Evalúa la eficacia de la información consignada en su texto.</li> </ul>   | Lecturas               | Escala de valoración |
| Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa su discurso al propósito comunicativo</li> <li>Escribe su texto para el discurso de forma coherente ordenando las ideas en subtemas e ideas principales.</li> <li>Escribe su texto para el discurso de forma cohesionada utilizando conectores de temporalización, causales y de orden</li> <li>Evalúa permanentemente si su texto para el discurso se ajusta a la situación comunicativa y al tipo textual.</li> </ul>   | Discurso               | Rúbrica              |
| Se comunica oralmente en su lengua materna                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa si su reflexión en el compartir se adecúa a la situación significativa.</li> <li>Identifica información explícita e implícita de su reflexión en el compartir.</li> <li>Expresa de manera coherente y cohesionada, sus ideas y emociones para comunicar con claridad el tema en su reflexión en el compartir.</li> <li>Emplea estratégicamente recursos verbales como la voz y paraverbales como el volumen y el tono, así como la CNV que comunica en su reflexión en el compartir.</li> <li>Emite un juicio crítico sobre la adecuación de su reflexión en el compartir a la situación comunicativa.</li> </ul> | Compartir de reflexión | Lista de cotejo      |

## VI. SECUENCIA DE ACTIVIDADES

|  |  |
|--|--|
| <b>Sesión de Aprendizaje N° 1:</b> Introducción a la 8va Unidad, observamos un video de la navidad den otros países y en lugares especiales    | <b>Sesión de Aprendizaje N° 2:</b> Evaluación de escritura cierre de refuerzo escolar  |
| <b>Competencia:</b> Se comunica oralmente en su lengua materna.<br><b>Propósito:</b> Introducir la 8va unidad y recordatorio                   | <b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.<br><b>Propósito:</b> Desarrollar la prueba de escritura                                   |
| <b>Sesión de Aprendizaje N° 3:</b> Evaluación de lectura cierre de refuerzo escolar  | <b>Sesión de Aprendizaje N° 4:</b> Leemos textos sobre la pirotecnia y los fuegos artificiales   |
| <b>Competencia:</b> Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.<br><b>Propósito:</b> Desarrollar la prueba de lectura.         | <b>Competencia:</b> Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.<br><b>Propósito:</b> Identificar los temas, subtemas e ideas en un OV con IA o App . |
| <b>Sesión de Aprendizaje N° 5:</b> Nos preparamos para el debate   | <b>Sesión de Aprendizaje N° 6:</b> Escribimos un discurso de despedida de la I.E.  |
| <b>Competencia:</b> Se comunica oralmente en su lengua materna.<br><b>Propósito:</b> Debate sobre la pirotécnica o los fuegos artificiales     | <b>Competencia:</b> Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.<br><b>Propósito:</b> Redactar un discurso de despedida.                                   |
| <b>Sesión de Aprendizaje N° 7:</b> Compartir de reflexión sobre el significado de la navidad en Yanaquihua                                     |  |
| <b>Competencia:</b> Se comunica oralmente en su lengua materna. <b>Propósito:</b> Reflexionar sobre el significado de la navidad en Yanaquihua |  |

### REFUERZO ESCOLAR: 5ta y/o 6ta hora de cada semana

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Competencias</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</li> <li>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</li> </ul> |
| <b>Literatura</b>   | <b>Razonamiento Verbal</b>   |

## VII. MATERIALES Y RECURSOS

| Materiales educativos   | Recursos educativos  | Espacios de aprendizaje   |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Texto escolar 5° Minedu</li> <li>Cuaderno de trabajo 5°</li> <li>Antología literaria 5°</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientaciones para la planificación curricular</li> <li>Videos educativos de AeC</li> <li>Google académico</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Aula de clases</li> <li>Aula de usos múltiples</li> <li>Otros ambientes</li> </ul> |

Yanaquihua, 23 de noviembre del 2025

.....  
Prof. Mercedes Apfata M.