

## TÍTULO: “MEJORAMOS LA CONVIVENCIA ESCOLAR MEDIANTE LA ORGANIZACIÓN DEL AULA Y EL CUIDADO DEL CUERPO”

### I. DATOS INFORMATIVOS

- DRE : Arequipa
- UGEL : Condesuyos
- Institución Educativa : 40447 La inmaculada Concepción
- Ciclo : III
- Director : Zenovia Pinto de Castro
- Docente : Giancarla Alvarez Abarca

### II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes del primer y segundo grado de primaria de la I.E. N.º 40447 La Inmaculada Concepción de la comunidad de Piuca, continúan fortaleciendo su proceso de adaptación al aula, interactuando diariamente con sus compañeros y participando en diversas actividades escolares, en las que se evidencian distintas formas de convivencia, expresión de emociones y cuidado personal; en este contexto, se hace necesario promover una convivencia armónica y una adecuada organización en el aula, así como fortalecer el conocimiento y cuidado del cuerpo humano, ya que algunos estudiantes aún presentan dificultades para respetar normas, reconocer sus emociones, practicar hábitos de higiene y asumir responsabilidades sobre su salud; de no atender estas necesidades, podrían generarse conflictos entre compañeros, desorden en el aula y prácticas inadecuadas que afecten su bienestar físico y emocional; frente a ello, se plantea los siguientes retos: ¿cómo podemos convivir respetándonos y organizarnos mejor en el aula?, ¿por qué es importante cuidar nuestro cuerpo y nuestra salud?, ¿qué hábitos debemos practicar para mantenernos sanos y sentirnos bien? y ¿cómo influyen nuestras emociones y valores en la convivencia diaria, especialmente en celebraciones como la Semana Santa?; para ello, en esta unidad se desarrollarán actividades como el diálogo y reflexión sobre valores, el intercambio de anécdotas de las vacaciones, la identificación de las partes del cuerpo humano, el conocimiento del sistema nervioso, locomotor, muscular y óseo y su relación con el movimiento y algunas enfermedades, el reconocimiento de los órganos de los sentidos y su cuidado, la práctica de hábitos de higiene y la prevención de enfermedades por la falta de higiene personal, así como actividades de reconocimiento y expresión de emociones, dinámicas grupales y acuerdos de convivencia, complementadas con la reflexión sobre el significado de la Semana Santa, sus valores de amor, respeto, solidaridad y cuidado de la vida, que permitan fortalecer relaciones respetuosas, el autocuidado y el bienestar integral de los estudiantes.

### III. FECHA:

Inicio : 23 marzo 2026

Término : 17 abril 2026

**IV. PRODUCTOS:**

- Normas de convivencia
- Los sectores del aula
- Cuadro de responsabilidades
- Maqueta del sistema óseo
- Letras y figuras en 3D
- Textos descriptivos

**V. PROPÓSITO Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.**

ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE ACTIVIDADES							
ÁREA	TÍTULO DE SESIÓN	COMPETENCIA Y CAPACIDADES	ESTÁNDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO EV.
COMUNICACIÓN	<b>Decimos nuestro nombre y hablamos de nosotros</b>	<p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto oral.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto oral</li> <li>- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</li> <li>- Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica</li> <li>- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</li> </ul>	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y</p>	<p><b>1° grado:</b> Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal.</p> <p><b>2° grado:</b> Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar</p>	<p><b>1° grado:</b> Expresa con claridad su nombre y presenta su juguete favorito o deporte, usando gestos y movimientos para apoyar su mensaje. Menciona actividades breves que realizó en sus vacaciones.</p> <p><b>2° grado:</b> Organiza sus ideas para hablar de sí mismo (nombre, deporte y juguete favorito), empleando una pronunciación entendible y volumen de voz adecuado. Describe de forma coherente lo que hizo en sus vacaciones, utilizando algunos conectores para relatar.</p>	<p>Se presenta diciendo su nombre y hablando de sus gustos o actividades favoritas, apoyándose en gestos, movimientos y pronunciación clara.</p>	<p>Escala de valoración.</p>

		- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen	lo que dice en situaciones de comunicación no formal.			
	<b>Escuchamos y dialogamos sobre la solidaridad y el respeto</b>			<b>1° grado:</b> Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.	<b>1° grado:</b> Pronuncia correctamente la vocal a. Dice palabras conocidas que empiezan con la vocal a <b>2° grado:</b> Pronuncia correctamente palabras que contienen la consonante m. Dice palabras u oraciones cortas con la consonante m.	<b>1° grado:</b> Identifican y pronuncian palabras con sonido inicial a relacionadas con el respeto y la solidaridad durante el diálogo. <b>2° grado:</b> Construyen oraciones sencillas con palabras que contienen la letra m para expresar acciones de respeto y solidaridad.	Escala de valoración.
	<b>Hablamos sobre la importancia de elegir y decidir</b>			<b>2° grado:</b> Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente.	<b>1° grado:</b> Reconoce decisiones correctas e incorrectas en situaciones de la escuela y la vida diaria. Participa y comunica sus ideas sobre la importancia de elegir y decidir. <b>2° grado:</b> Relaciona decisiones con sus acciones y consecuencias, y las comunica claramente. Reflexiona sobre la importancia de elegir y decidir responsablemente.	Demuestran y explican la importancia de pensar antes de decidir, considerando las consecuencias de sus elecciones.	Escala de valoración.
	<b>Describimos nuestro cuerpo usando palabras y dibujos</b>				<b>1° grado:</b> Describe oralmente algunas partes de su cuerpo, mencionando palabras que contienen la vocal e,	<b>1° grado:</b> descripción oral de su cuerpo mencionando tres partes con la vocal e, apoyándose en su dibujo.	Escala de valoración.

					<p>organizando sus ideas de manera sencilla. Reflexiona sobre su participación oral, verificando si pronunció correctamente la vocal e al nombrar partes de su cuerpo.</p> <p><b>2° grado:</b> Describe oralmente partes de su cuerpo, mencionando palabras que empiezan con la consonante p y organizando sus ideas de manera clara. Reflexiona sobre su intervención oral, revisando si pronunció correctamente palabras con la consonante p al describir su cuerpo.</p>	<p><b>2° grado:</b> descripción oral de su cuerpo mencionando tres partes con la consonante p, apoyándose en su dibujo.</p>	
<p><b>Leemos el cuento “cuando el salón perdió el orden”</b></p>	<p><b>Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto escrito.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<p>Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.</p>	<p><b>1° grado:</b> Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.</p> <p><b>2° grado:</b> Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta,</p>	<p><b>1° grado:</b> Identifica información explícita del cuento (personajes, hechos principales). Expresa con ayuda su opinión sobre la importancia del orden en el aula.</p> <p><b>2° grado:</b> Identifica información explícita e infiere causas o consecuencias del desorden. Explica por qué es importante respetar las normas de convivencia.</p>	<p>Responde preguntas orales y/o escritas sobre el cuento y propone acciones para mantener el aula ordenada.</p>	<p>Escala de valoración.</p>	

				formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo.			
	<b>Leemos un cuento sobre la amistad</b>			<p><b>1° grado:</b> Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).</p> <p><b>2° grado:</b> Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).</p>	<p><b>1° grado:</b> Identifica información explícita del cuento (personajes y hechos principales) Reconoce la vocal <b>a</b> relacionando su sonido con su grafía en palabras del cuento (mayúscula y minúscula). <b>2° grado:</b> Localiza e identifica información explícita en diferentes partes del cuento Lee palabras y oraciones cortas con la consonante <b>m</b>, comprendiendo su significado.</p>	<p><b>1° grado:</b> Lee e identifica la vocal A/a en el texto Y marca imágenes relacionadas con los personajes del cuento. <b>2° grado:</b> Lee palabras y oraciones con la consonante <b>m</b>, asociándolas con su significado a través de imágenes del cuento.</p>	<p>Escala de valoración.</p>

<p><b>Leemos etiquetas y carteles</b></p>			<p><b>1° grado:</b> Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto.</p> <p><b>2° grado:</b> Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto.</p>	<p><b>1° grado:</b> Identifica la vocal i en palabras del texto. Relaciona palabras del cartel con la imagen.</p> <p><b>2° grado:</b> Identifica la consonante l en palabras del texto. Relaciona palabras del cartel con su imagen y significado.</p>	<p><b>1° grado:</b> subraya la vocal i en palabras de carteles o etiquetas y relaciona la palabra con la imagen.</p> <p><b>2° grado:</b> identifica y subraya la consonante l en palabras de carteles o etiquetas y relaciona la palabra con la imagen correspondiente.</p>	<p>Escala de valoración.</p>
<p><b>Dibujamos y escribimos mi nombre y cómo me siento</b></p>	<p><b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> </ul>	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y</p>	<p><b>1° grado:</b> Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p><b>2° grado:</b> Adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p><b>1° grado:</b> Escribe su nombre correctamente utilizando letras móviles o de manera legible. Expresa su emoción mediante dibujos y colores adecuados a su sentimiento.</p> <p><b>2° grado</b> Redacta un texto corto describiendo cómo se siente, con ideas claras y coherentes.</p>	<p>Escribe su nombre y cómo se siente, acompañado de dibujos o decoraciones.</p>	<p>Escala de valoración.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<p>emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>	<p>considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir.</p>	<p>Selecciona palabras y colores que reflejan correctamente su emoción y evalúa su propio trabajo.</p>		
<b>Aprendemos escribiendo y practicando el amor y la amistad</b>			<p><b>1° grado:</b> Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores.</p> <p><b>2° grado:</b> Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p>	<p><b>1° grado:</b> Escribe palabras o frases cortas relacionadas con el amor y la amistad acompañadas de un dibujo, empleando la vocal a y trazando correctamente su grafía al escribir su mensaje. Revisa su mensaje con ayuda del docente para comprobar si se entiende y si expresa cariño o amistad.</p> <p><b>2° grado:</b> Escribe una tarjeta de amistad dirigida a un compañero, expresando un mensaje de cariño o agradecimiento. Usa mayúscula inicial, separación adecuada de palabras y punto final en su tarjeta y revisa su tarjeta para verificar que su mensaje sea claro y tenga sentido.</p>	<p><b>1° grado:</b> traza correctamente la vocal a, completa palabras con a y escribe palabras sencillas relacionadas con el amor y la amistad.</p> <p><b>2° grado:</b> elabora una tarjeta corta de amistad utilizando palabras con la consonante m.</p>		<p>Escala de valoración.</p>
<b>Escribimos carteles para los equipos de trabajo</b>				<p><b>1° grado:</b> Escribe el nombre de su equipo en un cartel, utilizando palabras que contienen la vocal e, de acuerdo con el propósito de identificar a su grupo. Reflexiona y revisa su cartel, verificando si reconoce y escribe correctamente la vocal e en las palabras.</p>	<p><b>1° grado:</b> escribe un cartel para su equipo utilizando palabras con la vocal e.</p> <p><b>2° grado:</b> escribe un cartel para su equipo utilizando palabras con la consonante p.</p>		<p>Escala de valoración.</p>

					<p><b>2° grado:</b> Escribe el nombre de su equipo en un cartel, utilizando palabras que contienen la consonante p, para identificar a su grupo de trabajo. Reflexiona y revisa su cartel, verificando que las letras sean claras y que el dibujo represente al equipo.</p>		
	Escribimos compromisos para convivir mejor				<p><b>1° grado:</b> Escribe un compromiso relacionado con la convivencia en el aula. Explica con sus palabras el compromiso que escribió y lo representa con un dibujo.</p> <p><b>2° grado:</b> Escribe su compromiso en una oración y lo acompaña con un dibujo. Revisa su escrito para verificar si su compromiso se entiende.</p>	Escriben su compromiso para convivir mejor en el aula.	Escala de valoración.
MATEMÁTICA	Agrupamos objetos por color	<p><b>Resuelve problemas de cantidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce cantidades a expresiones numéricas</li> <li>- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo</li> </ul>	Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas	<p><b>1° grado:</b> Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 20.</p> <p><b>2° grado:</b> Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar,</p>	<p><b>1° grado:</b> Agrupa objetos de su entorno según su color Explica el criterio utilizado para agrupar.</p> <p><b>2° grado:</b> Agrupa objetos de su entorno según su color. Cuenta y representa la cantidad de objetos de cada grupo.</p>	Representación gráfica de las agrupaciones (dibujos de los grupos de chapitas/bloques) y resolución de la ficha práctica.	
	Contamos cuántos somos en el aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones</li> </ul>			<p><b>1° grado:</b> Representa la cantidad de sus compañeros usando material concreto.</p>	<p><b>1° grado:</b> cuenta, representa y compara cantidades. <b>2° grado:</b> representa, compara cantidades,</p>	Escala de valoración.

		numéricas y las operaciones.	representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.	retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras.	Explica su conteo y representación. <b>2° grado:</b> Representa correctamente a sus compañeros usando material concreto y número. Compara cantidades y argumenta sus resultados.	realiza sumas y justifica sus resultados.	
	<b>Nos ubicamos en el espacio usando nuestro cuerpo</b>	<b>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</b> - Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas, caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículados y puntos de referencia usando algunos términos del	<b>1° grado:</b> Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de expresiones como “arriba”, “abajo”, “detrás de”, “encima de”, “debajo de”, “al lado”, “dentro”, “fuera”, “en el borde” <b>2° grado:</b> Expresa con material concreto, bosquejos o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia; hace uso de expresiones	<b>1° grado:</b> Se ubica correctamente arriba/abajo y delante/detrás de objetos tomando como referencia su propio cuerpo. Representa con dibujos simples la posición de objetos usando expresiones espaciales básicas (arriba, abajo, adelante, detrás). <b>2° grado:</b> Describen su posición usando más de una referencia. Representa desplazamientos utilizando flechas y expresiones como hacia delante, a la derecha, entra, etc.	<b>1° grado:</b> resuelve situaciones sencillas de ubicación tomando como referencia su propio cuerpo. <b>2° grado:</b> representa mediante un esquema o dibujo el recorrido realizado, empleando flechas (→ ↑ ↓ ←) y expresiones espaciales como <i>hacia</i> adelante, a la derecha, debajo de, al lado de.	Escala de valoración.
	<b>Identificamos posiciones de objetos en el aula</b>				<b>1° grado:</b> Ubica y representa objetos utilizando correctamente las expresiones dentro, fuera, encima y debajo.	<b>1° grado:</b> representa y explica la ubicación de objetos usando “dentro, fuera, encima y debajo”. <b>2° grado:</b> dibuja y describe la posición	Escala de valoración.

			lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.	como “sube”, “entra”, “hacia adelante”, “hacia arriba”, “a la derecha”, “por el borde”, “en frente de”, etc., apoyándose con códigos de flechas.	Explica oralmente la ubicación de los objetos, tomando como referencia otro elemento. <b>2° grado:</b> describe la posición de objetos utilizando correctamente las expresiones al frente de, al lado de y al borde de. Representa gráficamente la ubicación de los objetos mediante dibujos.	de objetos usando “al frente de, al lado de y al borde de”.	
	<b>Describimos desplazamientos dentro del aula</b>				<b>1° grado:</b> Describe su ubicación y la de los objetos usando las nociones dentro/fuera y encima/debajo al organizar el aula. Representa con dibujos y material concreto desplazamientos simples (sube/baja) <b>2° grado:</b> Describe desplazamientos usando puntos de referencia y las expresiones hacia adelante, hacia arriba y a la derecha. Utiliza códigos de flechas para representar el recorrido realizado en un plano del aula.	<b>1° grado:</b> dibujo de una secuencia de desplazamientos usando nociones espaciales (entra/sale, sube/baja). <b>2° grado:</b> representan el recorrido de María para llevar la caja de plumones, utilizando códigos de flechas.	Escala de valoración.
	<b>Agrupamos objetos por sus características</b>			<b>1° grado:</b> Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como con la	<b>1° grado:</b> Identifica características de forma y tamaño en objetos comunes. Agrupa objetos usando un solo criterio (forma o tamaño). <b>2° grado:</b> Clasifica los objetos empleando dos criterios a la vez (forma y tamaño).	Realiza agrupaciones de materiales concretos y los representa gráficamente.	Escala de valoración.

				<p>medida cualitativa de su longitud.</p> <p><b>2° grado:</b> Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como con las medidas de su longitud (largo y ancho).</p>	Explica el criterio utilizado para agrupar.		
	<b>Medimos con partes del cuerpo</b>			<p><b>1° grado:</b> emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos, y objetos como clips, lápices, palillos, etc.) Y la visualización para construir objetos con material concreto.</p> <p><b>2° grado:</b> Emplea estrategias, recursos y procedimientos basados en la</p>	<p><b>1° grado:</b> Mide objetos usando partes del cuerpo. Representa la medición mediante dibujos o números.</p> <p><b>2° grado:</b> Mide objetos usando unidades no convencionales. Registra y compara resultados en una tabla.</p>	<p><b>1° grado:</b> mide objetos del aula usando partes del cuerpo (manos, pies y pasos) y registra con dibujos o números.</p> <p><b>2° grado:</b> mide diferentes objetos del aula o del entorno usando partes de su cuerpo y compara resultados registrándolos en una tabla.</p>	Escala de valoración.

				manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud usando unidades no convencionales (manos, pasos, pies, etc.).			
	<b>Seguimos recorridos usando flechas</b>			<p><b>1° grado:</b> Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las cuadrículas.</p> <p><b>2° grado:</b> Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas.</p>	<p><b>1° grado:</b> Representa recorridos en una cuadrícula colocando correctamente flechas. Explica oralmente el recorrido utilizando expresiones espaciales (adelante, atrás, derecha e izquierda, etc.)</p> <p><b>2° grado:</b> Representa de manera el recorrido en una cuadrícula usando flechas y puntos de referencia, evitando obstáculos. Argumenta el camino elegido explicando la secuencia ordenada.</p>	<p><b>1° grado:</b> colocan correctamente flechas en una cuadrícula para representar el recorrido.</p> <p><b>2° grado:</b> representa el recorrido en una cuadrícula utilizando flechas y puntos de referencia, escribiendo la secuencia ordenada.</p>	Escala de valoración.
	<b>Elaboramos patrones gráficos con figuras</b>	<b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</b> - Traduce datos y condiciones a	Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o	<b>1° grado:</b> establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre	<b>1° grado:</b> Ordena figuras siguiendo un patrón Explica de manera oral o con dibujos la regla que sigue el patrón	Crear patrones gráficos con figuras, respetando la regla de repetición y explicando cómo se repite el patrón.	Escala de valoración.

		<p>expresiones algebraicas y graficas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</li> <li>- Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.</li> <li>- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</li> </ul>	<p>de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.</p>	<p>cantidades que aumentan regularmente, y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos.</p> <p><b>2° grado:</b> establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición o patrones aditivos.</p>	<p><b>2° grado:</b> Ordena figuras combinando forma, color y tamaño respetando la regla del patrón Representa el patrón en papelote y explica la regla utilizada.</p>		
	<p><b>Recolectamos y organizamos datos de nuestra aula</b></p>	<p><b>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</li> <li>- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</li> <li>- Usa estrategias y procedimientos para</li> </ul>	<p>Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos</p>	<p><b>1° grado:</b> Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.</p> <p><b>2° grado:</b></p>	<p><b>1° grado:</b> Recopila datos de sus compañeros sobre sus gustos (color o fruta favorita) Organiza la información recolectada mediante dibujos y conteo.</p> <p><b>2° grado:</b> Registra y organiza datos en una tabla sencilla a partir de la información recolectada de sus compañeros. Representa e interpreta los datos en un gráfico simple.</p>	<p><b>1° grado:</b> registra los datos recolectados mediante dibujos o marcas (palitos, círculos u otros) para representar los gustos de sus compañeros.</p> <p><b>2° grado:</b> organiza los datos en una tabla sencilla y elabora un gráfico simple (barras o pictograma) para representar la información.</p>	<p>Escala de valoración.</p>

		<p>recopilar y procesar datos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.</li> </ul>	<p>identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.</p>	<p>Recopila datos mediante preguntas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.</p>			
PERSONAL SOCIAL	<p><b>Descubrimos nuestras cualidades, habilidades y gustos</b></p>	<p><b>Construye su identidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se valora a sí mismo.</li> <li>- Autorregula sus emociones</li> <li>- Reflexiona y argumenta éticamente.</li> <li>- Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</li> </ul>	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica</p>	<p><b>1° grado:</b> Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. Ejemplo: el estudiante, al realizar actividades individuales y colectivas</p> <p><b>2° grado:</b> Expresa sus características físicas, habilidades y gustos, y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo.</p>	<p><b>1° grado:</b> Reconoce y expresa sus características físicas, cualidades y gustos. Reconoce que sus compañeros tienen gustos diferentes a los suyos.</p> <p><b>2° grado:</b> Describe sus características físicas, habilidades y gustos. Explica con tus propias palabras por qué le agradan tus características, habilidades y gustos.</p>	<p><b>1° grado:</b> escribe o expresar sus características físicas, cualidades y gustos.</p> <p><b>2° grado:</b> escribe sus características físicas, cualidades y gustos, explicando por qué le agradan.</p>	<p>Escala de valoración.</p>
	<p><b>Reconocemos y expresamos nuestras emociones</b></p>		<p><b>1° grado:</b> Describe, a través de diversas formas de representación, las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo u otras) y explica las razones que las originan.</p> <p><b>2° grado:</b></p>	<p><b>1° grado:</b> Reconoce emociones básicas (alegría, tristeza, enojo y miedo) en sí mismo y en los demás, valorando lo que siente. Expresa sus emociones de manera adecuada, por ejemplo, mediante un dibujo o comentario sencillo,</p>	<p><b>1° grado:</b> identifica emociones básicas (alegría, tristeza, enojo, miedo) y las representa mediante dibujos y colores.</p> <p><b>2° grado:</b> explica cómo sus emociones influyen en la convivencia, mediante</p>	<p>Escala de valoración.</p>	

			que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.	Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás, y las regula teniendo en cuenta normas establecidas de manera conjunta. Aplica estrategias de autorregulación (respiración), con la guía del docente.	mostrando que puede reconocer lo que siente. <b>2° grado:</b> Explica cómo se siente en diferentes situaciones y cómo sus emociones pueden influir en la convivencia con sus compañeros. Propone y practica formas adecuadas de expresar sus emociones para resolver conflictos y mantener una buena convivencia.	dramatizaciones o narraciones de experiencias propias.	
<b>Nos adaptamos y convivimos mejor en el aula</b>	<b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</b> - Interactúa con todas las personas. - construye normas y asume acuerdos y leyes. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	<b>1° grado:</b> Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple. <b>2° grado:</b> Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple.	<b>1° grado:</b> Identifica normas de convivencia y respeta a sus compañeros. Participa en actividades para mantener el aula ordenada y cuidar los materiales. <b>2° grado:</b> Explica con sus palabras la importancia de respetar las normas de convivencia. Propone soluciones para resolver conflictos y mejorar la convivencia en el aula.	Participación en la elaboración y cumplimiento de las normas durante las actividades grupales.	Escala de valoración.	
<b>Socializamos las normas de convivencia y hábitos saludables en el aula</b>				<b>1° grado:</b> Propone normas de convivencia y hábitos saludables para el aula. Representa mediante dibujos una norma y un hábito saludable que debe cumplirse. <b>2° grado:</b> Propone normas de convivencia y hábitos saludables para el aula.	Elaboraran normas de convivencia y hábitos saludables.	Escala de valoración.	

					Explica por qué es importante cumplir las normas para convivir mejor.		
	<b>Practicamos valores para una convivencia armoniosa</b>			<p><b>1° grado:</b> Establece relaciones con sus compañeros respetando sus características físicas o culturales. Identifica sus derechos y cumple con sus deberes en el aula de acuerdo a su edad, para beneficio de todos.</p> <p><b>2° grado:</b> Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad.</p>	<p><b>1° grado:</b> Identifica acciones de respeto y solidaridad en el aula. Practica acciones de solidaridad y responsabilidad durante las actividades.</p> <p><b>2° grado:</b> Relaciona los valores (respeto, solidaridad y responsabilidad) con situaciones de la vida diaria. Explica cómo los valores ayudan a mantener una convivencia armoniosa.</p>	<p><b>1° grado:</b> dibuja o calca su mano en papel, escribe su nombre y dentro dibuja una acción de ayuda que hizo hoy en el aula.</p> <p><b>2° grado:</b> en una hoja con forma de hoja de árbol, escribe una acción de solidaridad, respeto o responsabilidad que haya realizado dentro o fuera del aula.</p>	Escala de valoración.
	<b>Asumimos responsabilidades para cuidar nuestra salud y la de los demás</b>			<p><b>1° grado:</b> Identifica acciones responsables en casa y escuela. Explica la importancia de la higiene personal y de los alimentos.</p> <p><b>2° grado:</b> Propone acciones para prevenir enfermedades en la comunidad. Asume compromisos individuales para cuidar la salud propia y de los demás.</p>	<p><b>1° grado:</b> Identifica acciones responsables en casa y escuela. Explica la importancia de la higiene personal y de los alimentos.</p> <p><b>2° grado:</b> Propone acciones para prevenir enfermedades en la comunidad. Asume compromisos individuales para cuidar la salud propia y de los demás.</p>	<p><b>1° grado:</b> cartulina con dibujos de hábitos saludables en casa y la escuela.</p> <p><b>2° grado:</b> lista de acciones para prevenir enfermedades en la comunidad.</p>	Escala de valoración.
	<b>Elegimos delegados y brigadieres del aula</b>			<p><b>1° grado:</b> Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y</p>	<p><b>1° grado:</b> Participa en la elección de delegados y brigadieres. Explica con palabras simples las cualidades de los candidatos.</p> <p><b>2° grado:</b></p>	<p>Participan en la elección de delegado, brigadier y policía escolar, reconocen sus funciones y se comprometen a cumplirlas.</p>	Escala de valoración.

				participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades. <b>2° grado:</b> Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas.	Argumenta su elección de delegado o brigadier. Aplica de manera práctica las normas del aula en la elección. <b>1° grado:</b> Identifica y relaciona hábitos de higiene con sus útiles de aseo personal. Reconoce la importancia de los hábitos de higiene para la salud y la convivencia. <b>2° grado:</b> Relaciona hábitos de higiene con la prevención de enfermedades. Propone su compromiso para mantener hábitos de higiene.		
	<b>Practicamos hábitos de higiene para convivir sanamente</b>						Escala de valoración.
<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>Prevenimos enfermedades comunes (gripe, tos, dengue, anemia)</b>	<b>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</b> - Problematisa situaciones para hacer indagación. - Diseña estrategias para hacer indagación. - Genera y registra datos o información. - Analiza datos e información. - Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a	<b>1° grado:</b> Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los registra en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura. <b>2° grado:</b> Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o	<b>1° grado:</b> Reconoce y nombra correctamente situaciones de enfermedad. Relaciona acciones preventivas con las enfermedades. <b>2° grado:</b> Describe acciones concretas para prevenir enfermedades Explica la importancia de las acciones preventivas.	<b>1° grado:</b> registro en tabla de enfermedad y acción preventiva, dibujo de cada enfermedad. <b>2° grado:</b> registro escrito y explicación oral de acciones preventivas y justificación.	Escala de valoración.

			sus necesidades y estilo de vida.	representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura.			
<b>Reconocemos las partes de nuestro cuerpo</b>	<b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</b> - Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.	<b>1° grado:</b> Describe las características y necesidades de los seres vivos <b>2° grado:</b> Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones.	<b>1° grado:</b> Identifica y menciona las partes externas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades). Describe con palabras sencillas para qué le sirve cada parte del cuerpo. <b>2° grado:</b> Reconoce y ubica correctamente las partes externas de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades). Explica la función de las partes externas de su cuerpo.	<b>1° grado:</b> Representa su cuerpo a través de un dibujo, señalando las partes externas (cabeza, tronco y extremidades). <b>2° grado:</b> Elabora un esquema donde identifica las partes del cuerpo y las relaciona con su función.	Escala de valoración.	
<b>¿Cómo percibimos los olores y sabores que nos gustan?</b>				<b>1° grado:</b> Reconoce que la nariz y la lengua son los órganos que permiten percibir olores y sabores, representándolos mediante dibujos relacionados con el olfato y el gusto. Explica, con ejemplos sencillos, por qué es importante cuidar los sentidos del olfato y del gusto en la vida diaria. <b>2° grado:</b> Describe la función del olfato y del gusto y sus órganos principales, organizando la información en un cuadro comparativo. Propone acciones para cuidar los sentidos del olfato y del gusto, reconociendo su	<b>1° grado:</b> dibuja los sentidos del olfato y del gusto y explica cómo cuidarlos. <b>2° grado:</b> realiza un cuadro comparativo para explicar los sentidos del olfato y del gusto y cómo cuidarlos.	Escala de valoración.	

					importancia para la salud y el bienestar.		
	Reconocemos sonidos agradables y desagradables (oído)				<p><b>1° grado:</b> Clasifica sonidos de su entorno en agradables y desagradables usando el sentido del oído. Menciona acciones básicas para cuidar sus oídos.</p> <p><b>2° grado:</b> Explica la función del oído como órgano que percibe sonidos del entorno. Propone hábitos para cuidar la audición.</p>	<p><b>1° grado:</b> agrupa imágenes de fuentes sonoras en "agradables" y "desagradables", y señala las acciones que dañan el oído. <b>2° grado:</b> elabora un organizador donde relaciona el oído con su función y escribe compromisos para cuidar su audición.</p>	
	Exploramos colores, formas y texturas a nuestro alrededor				<p><b>1° grado:</b> Identifica y menciona los órganos de la vista y el tacto. Reconoce colores, formas y texturas en objetos de su entorno. <b>2° grado:</b> Explica la función de los ojos (visión) y la piel (tacto) para percibir el mundo. Propone acciones para el cuidado de la vista y la piel.</p>	<p><b>1° grado:</b> dibuja los órganos de la vista y el tacto y señala objetos con diferentes texturas y colores. <b>2° grado:</b> cuadro comparativo o esquema donde relaciona el órgano con su función y describe una medida de cuidado para cada uno.</p>	Escala de valoración.
	Nuestro cuerpo se mueve (sistema locomotor)				<p><b>1° grado:</b> Reconoce que los huesos y músculos ayudan al cuerpo a moverse. Identifica qué partes utiliza al realizar un movimiento. <b>2° grado:</b> Identifica algunos huesos y músculos principales en una silueta humano.</p>	<p><b>1° grado:</b> Dibuja su cuerpo realizando un movimiento y menciona (oralmente) qué partes utilizó para moverse. <b>2° grado:</b> Identifica y señala en una silueta los huesos y músculos</p>	Escala de valoración.

					Explica cómo los huesos y músculos permiten el movimiento y menciona cuidados.	principales (cráneo, costillas, columna, piernas, brazos) y explica cómo ayudan al movimiento.	
	<b>Practicamos hábitos de higiene para cuidar nuestra salud</b>				<b>1° grado:</b> Reconoce hábitos de higiene personal que ayudan a cuidar la salud. Representa mediante dibujo el hábito de higiene que practica diariamente. <b>2° grado:</b> Explica cómo los hábitos de higiene ayudan a prevenir enfermedades. Relaciona hábitos de higiene con el cuidado de la salud.	<b>1° grado:</b> Dibuja y menciona hábitos de higiene personal. <b>2° grado:</b> Explica mediante dibujos cómo los hábitos de higiene ayudan a prevenir enfermedades.	Escala de valoración.
	<b>Construimos modelos del sistema óseo</b>			<b>1° grado:</b> Describe las características y necesidades de los seres vivos. Ejemplo: el estudiante describe qué necesitan los seres vivos para vivir: alimentos, oxígeno, etc. <b>2° grado:</b> Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los seres vivos y sus características. Ejemplo: el estudiante diseña un modelo para explicar los componentes de una cadena alimenticia.	<b>1° grado:</b> Reconoce los huesos principales del cuerpo humano. Explica la función básica de los huesos. <b>2° grado:</b> Identifica huesos principales y menciona su función básica. Explica cómo los huesos ayudan a mover y proteger el cuerpo.	<b>1° grado:</b> construye un armable del sistema óseo e identifica algunos huesos principales. <b>2° grado:</b> construye un modelo del sistema óseo y explica la función básica de los huesos.	Escala de valoración.
<b>EDU CACI</b>	<b>Domingo de ramos</b>	<b>Construye su identidad como</b>	Descubre el amor de dios en la creación y lo	<b>1° grado:</b>	<b>1° grado:</b>	Explica con sus palabras lo que	Escala de valoración.

		<p><b>persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce a dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</li> <li>- Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li> </ul>	<p>relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de dios en el plan de salvación y la relación que él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.</p>	<p>Comprende los principales hechos de la historia de la salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa.</p> <p><b>2° grado:</b> Explica los principales hechos de la historia de la salvación y los relaciona con su entorno.</p>	<p>Reconoce a Jesús y el acontecimiento del domingo de ramos, identificando a los personajes principales de la historia bíblica (Jesús, discípulos y la gente) y comentando con sus propias palabras lo sucedido. Expresa formas sencillas de recibir a Jesús en su vida, participando en la elaboración de la palma de ramos y mencionando buenas acciones para vivir la semana santa con respeto y alegría.</p> <p><b>2° grado:</b> Explica el significado del domingo de ramos, reconociendo el gesto de la gente al recibir a Jesús con ramos y el sentido de la palabra "hosanna". Reflexiona y comunica compromisos para vivir la semana santa, proponiendo acciones de bondad y respeto que demuestren cómo recibir a Jesús en su vida diaria.</p>	<p>sucedió en el domingo de ramos y elaboran su palma de ramos como símbolo de su participación y comprensión.</p>	
	<p><b>La biblia, guía de vida</b></p>				<p><b>1° grado:</b> Reconoce que la biblia contiene historias que enseñan valores. Representa mediante dibujos una enseñanza de las historias bíblicas.</p> <p><b>2° grado:</b> Explica con palabras propias el mensaje de las historias bíblicas.</p>	<p><b>1° grado:</b> escucha dos historias bíblicas, reconoce los valores y realiza dibujos representando cada historia.</p> <p><b>2° grado:</b> explica con sus propias palabras qué enseñanzas dejan las historias y cómo</p>	<p>Escala de valoración.</p>

					Relaciona las enseñanzas con acciones de convivencia en su entorno.	ayudan a convivir mejor.	
	<b>La muerte y resurrección de Jesús</b>				<b>1° grado:</b> Reconoce que Jesús murió y resucitó por amor. Expresa acciones de amor y respeto hacia los demás. <b>2° grado:</b> Explica con sus propias palabras el significado de la muerte y resurrección de Jesús. Propone una acción de cambio personal para imitar el ejemplo de amor de Jesús.	Elaboran un armable (manualidad) sobre la muerte y resurrección de Jesús.	Escala de valoración.
	<b>Dios nos creó y nos ama como somos</b>			<b>1° grado:</b> Identifica que dios manifiesta su amor en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos. <b>2° grado:</b> Descubre que dios nos creó, por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de dios.	<b>1° grado:</b> Reconoce que dios lo creó y lo ama. Identifica una cualidad personal como regalo de dios y la comparte con sus compañeros. <b>2° grado:</b> Explica que dios nos creó y nos ama tal como somos. Describe una cualidad personal y cómo puede usarla para ayudar a los demás.	<b>1° grado:</b> dibujo donde reconoce una cualidad que dios le dio. <b>2° grado:</b> escribe una cualidad personal y cómo la puede usar para hacer el bien.	Escala de valoración.
<b>ARTE Y CULTURA</b>	<b>Organizo mi aula en sectores</b>	<b>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</b> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos.	Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las	<b>1° grado:</b> Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestéticos en respuesta a estímulos del docente o	<b>1° grado:</b> Planifica y selecciona materiales a utilizar para elaboración de sus carteles. Elabora carteles para representar y organizar los sectores del aula. <b>2° grado:</b>	Elabora un cartel creativo en grupo para organizar los sectores del aula.	Escala de valoración.

		- Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.	con base en sus propias exploraciones. <b>2° grado:</b> Explora e improvisa manera de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos.	Explora y utiliza los materiales adecuados para su trabajo artístico Elabora sus carteles, revisa y mejora su trabajo para que sea legible y creativo.		
	<b>Creamos un mural de emociones</b>			<b>1° grado:</b> Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea. <b>2° grado:</b> Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar	<b>1° grado:</b> Representa emociones mediante colores y dibujos. Participa en la construcción del mural respetando el espacio de sus compañeros. <b>2° grado:</b> Representa y combina varias emociones en su mural utilizando colores y formas. Explica la emoción que dibujó.	Elaboración del mural de emociones colectivo, mostrando la participación y creatividad de todos los estudiantes.	Escala de valoración.
	<b>Nos expresamos a través del dibujo de cómo somos</b>				<b>1° grado:</b> Representa su imagen personal a través del dibujo. Comparte su dibujo y menciona qué representa de sí mismo. <b>2° grado:</b> Representa su imagen personal incluyendo detalles de su entorno y actividades favoritas. Explica oralmente su dibujo, mencionando emociones y preferencias.	Dibujo individual de sí mismos con colores y formas que expresen su identidad.	Escala de valoración.

				una idea de una manera en particular.			
EDUCACIÓN FÍSICA	Realizamos actividades de activación corporal	<p><b>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende su cuerpo.</li> <li>- Se expresa corporalmente.</li> </ul>	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.	<p><b>1° grado:</b> Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, torpeza, inhibición, rabia, entre otras) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad; así, afirma su identidad personal.</p> <p><b>2° grado:</b> Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.</p>	<p><b>1° grado: dos criterios</b> Coordina sus movimientos durante la activación corporal. Participa en juegos de calentamiento</p> <p><b>2° grado:</b> Realiza la activación corporal reconociendo su importancia para la salud. Demuestra control corporal y coordinación en la actividad.</p>	Participación activa en los juegos de calentamiento y actividades de activación corporal.	Escala de valoración.
	Realizamos movimientos y juegos para fortalecer nuestro cuerpo			<p><b>1° grado:</b> Explora de manera autónoma las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio</p>	<p><b>1° grado:</b> Realiza saltos, carreras y lanzamientos manteniendo el equilibrio. Participa activamente en los juegos y actividades.</p> <p><b>2° grado:</b> Realiza habilidades motrices básicas con coordinación y seguridad. Colabora con sus compañeros y respeta turnos.</p>	Participación activa en los ejercicios de saltos, carreras y lanzamientos.	Escala de valoración.

				en el espacio y con los objetos, cuando utiliza conscientemente distintas bases de sustentación; así, conoce en sí mismo su lado dominante. <b>2° grado:</b> Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas, mediante movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.			
	<b>Practicamos ejercicios para cuidar nuestro cuerpo</b>				<b>1° grado:</b> Realiza saltos, carreras y lanzamientos manteniendo el equilibrio. Participa en los juegos realizando movimientos corporales. <b>2° grado:</b> Realiza habilidades motrices básicas con coordinación y seguridad. Participa en los juegos expresando movimientos corporales y respetando turnos.	Participación activa en los ejercicios de saltos, carreras y lanzamientos.	Escala de valoración.
<b>TUTORÍA</b>	<b>Nos conocemos y presentamos a nuestros compañeros</b>	<b>Construye su identidad.</b> - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas	<b>1° grado:</b> Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. Ejemplo: el estudiante, al realizar actividades individuales y colectivas. <b>2° grado:</b> Expresa sus características físicas, habilidades y gustos, y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo	<b>1° grado:</b> Identifica y menciona sus rasgos físicos y gustos personales al presentarse. Nombra una habilidad de un compañero que lo hace diferente a él. <b>2° grado:</b> Explica con claridad por qué le agrada tener ciertas habilidades o características físicas. Describe las habilidades y preferencias de un compañero resaltando lo que lo hace único en el grupo.	Participa en actividades y diálogos donde reconoce sus características físicas, gustos y habilidades, y explica por qué es importante valorarse a sí mismo y reconocer lo que hace único a cada compañero.	Escala de valoración.

	<p><b>Conocemos y regulamos nuestras emociones en el aula</b></p>		<p>establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.</p>	<p><b>1° grado:</b> Describe, a través de diversas formas de representación, las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo u otras) y explica las razones que las originan. <b>2° grado:</b> Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás, y las regula teniendo en cuenta normas establecidas de manera conjunta. Aplica estrategias de autorregulación (respiración), con la guía del docente.</p>	<p><b>1° grado:</b> Reconoce y representa emociones básicas mediante dibujos. Explica con apoyo cuándo siente esas emociones. <b>2° grado:</b> Describe emociones a partir de situaciones personales o del aula Aplica la respiración guiada para regular sus emociones</p>	<p><b>1° grado:</b> dibuja y nombra emociones básicas y menciona cuándo las siente. <b>2° grado:</b> identifica emociones en situaciones del aula y aplica la técnica de respiración para regularlas.</p>	<p>Escala de valoración.</p>
	<p><b>Identificamos situaciones que nos hacen sentir emociones positivas y negativas</b></p>				<p><b>1° grado:</b> Identifica situaciones que le hacen sentir emociones positivas y negativas. Expresa cómo se siente frente a una situación. <b>2° grado:</b> Reconoce situaciones que generan emociones positivas y negativas. Explica cómo puede expresar sus emociones adecuadamente.</p>	<p><b>1° grado:</b> dibuja y menciona una situación que le hace sentir feliz o triste. <b>2° grado:</b> dibuja y explica una situación que le genera una emoción positiva o negativa y cómo la expresa.</p>	<p>Escala de valoración.</p>

## VI. ENFOQUES Y COMPETENCIAS TRANSVERSALES.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES Y/O ACCIONES QUE SE DEMUESTRAN
<p><b>Intercultural</b></p>	<p>Respeto y seguridad, responsabilidad compañerismo Sin discriminar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes y estudiantes acogen con respeto y seguridad todos.</li> <li>- Docentes y estudiantes practican responsabilidades en el aula</li> </ul>

## VII. SECUENCIA DE LAS ACTIVIDADES.

PRIMERA SEMANA DEL 23 AL 27 DE MARZO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>Sesión N°01</b>	<b>Sesión N°04</b>	<b>Sesión N°06</b>	<b>Sesión N°09</b>	<b>Sesión N°12</b>
<b>MATEMÁTICA</b> Nos ubicamos en el espacio usando nuestro cuerpo	<b>COMUNICACIÓN</b> LEEMOS EL CUENTO: CUANDO EL SALÓN PERDIÓ EL ORDEN	<b>MATEMÁTICA</b> Agrupamos objetos por color, características	<b>COMUNICACIÓN</b> Decimos nuestro nombre y hablamos de nosotros	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> ¿Cómo percibimos los olores y sabores que nos gustan?
<b>Sesión N°02</b>	<b>Sesión N°05</b>	<b>Sesión N°07</b>	<b>Sesión N°10</b>	<b>Sesión N°13</b>
<b>PERSONAL SOCIAL</b> Descubrimos nuestras cuarteticas, habilidades y gustos	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> Reconocemos las partes de nuestro cuerpo	<b>REFUERZO MATEMATICA EDUCACIÓN FISICA</b>	<b>REFUERZO COMUNICACIÓN</b>	<b>TUTORÍA</b> Nos conocemos y presentamos a nuestros compañeros
<b>Sesión N°03</b>		<b>Sesión N°08</b>	<b>Sesión N°11</b>	<b>Sesión N°14</b>
<b>PLAN LECTOR</b> Únete al apagón mundial	<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b> Domingo de Ramos	<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b>PERSONAL SOCIAL</b> Nos adaptamos y convivimos mejor en el aula	<b>ARTE Y CULTURA</b> Organizo mi aula en sectores

SEGUNDA SEMANA DEL 30 MARZO AL 01 DE ABRIL				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>Sesión N°01</b>	<b>Sesión N°04</b>	<b>Sesión N°06</b>		
<b>MATEMÁTICA</b> Describimos desplazamientos dentro del aula	<b>COMUNICACIÓN</b> Leemos un cuento sobre la amistad	<b>MATEMÁTICA</b> Identificamos posiciones de objetos en el aula	<b>FERIADO</b>	<b>FERIADO</b>
<b>Sesión N°02</b>	<b>Sesión N°05</b>	<b>Sesión N°07</b>		
<b>PERSONAL SOCIAL</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>REFUERZO</b>	<b>FERIADO</b>	<b>FERIADO</b>

Practicamos valores para una convivencia armoniosa	Reconocemos sonidos agradables y desagradables	<b>EDUCACIÓN FISICA</b>		
<b>Sesión N°03</b>		<b>Sesión N°08</b>		
<b>PLAN LECTOR</b> El niño que no quería respetar reglas	<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b> La muerte y resurrección de Jesús	<b>EDUCACIÓN FISICA</b>	<b>FERIADO</b>	<b>FERIADO</b>

<b>TERCERA SEMANA DEL 06 AL 10 DE ABRIL</b>				
<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>Sesión N°01</b>	<b>Sesión N°04</b>	<b>Sesión N°06</b>	<b>Sesión N°09</b>	<b>Sesión N°12</b>
<b>MATEMÁTICA</b> Seguimos recorridos usando flechas	<b>COMUNICACIÓN</b> Describimos nuestro cuerpo usando palabras y dibujos	<b>MATEMÁTICA</b> Elaboramos patrones gráficos con figuras	<b>COMUNICACIÓN</b> Hablamos sobre la importancia de elegir y decidir	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> Construimos modelos del sistema óseo
<b>Sesión N°02</b>	<b>Sesión N°05</b>	<b>Sesión N°07</b>	<b>Sesión N°10</b>	<b>Sesión N°13</b>
<b>PERSONAL SOCIAL</b> Reconocemos y expresamos nuestras emociones	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> Nuestro cuerpo se mueve (sistema locomotor)	<b>REFUERZO EDUCACIÓN FISICA</b>	<b>REFUERZO COMUNICACIÓN</b>	<b>TUTORÍA</b> Conocemos y regulamos nuestras emociones en el aula
<b>Sesión N°03</b>		<b>Sesión N°08</b>	<b>Sesión N°11</b>	<b>Sesión N°14</b>
<b>PLAN LECTOR</b> Unidos aprendemos mejor	<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b> La biblia, guía de vida	<b>EDUCACIÓN FISICA</b>	<b>PERSONAL SOCIAL</b> Nuestro árbol de emociones	<b>ARTE Y CULTURA</b> Creamos un mural de emociones

<b>CUARTA SEMANA DEL 13 AL 17 DE ABRIL</b>				
<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>Sesión N°01</b>	<b>Sesión N°04</b>	<b>Sesión N°06</b>	<b>Sesión N°09</b>	<b>Sesión N°12</b>
<b>MATEMÁTICA</b> Contamos cuántos somos en el aula y organizamos datos	<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>MATEMÁTICA</b> Recolectamos y organizamos datos de nuestra aula	<b>COMUNICACIÓN</b> Escribimos compromisos para convivir mejor	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> Prevenimos enfermedades comunes

	Leemos, escribimos etiquetas y carteles para los grupos			
<b>Sesión N°02</b>	<b>Sesión N°05</b>	<b>Sesión N°07</b>	<b>Sesión N°10</b>	<b>Sesión N°13</b>
<b>PERSONAL SOCIAL</b> Practicamos hábitos de higiene para convivir sanamente	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> Practicamos hábitos de higiene para cuidar nuestra salud	<b>REFUERZO EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b>REFUERZO COMUNICACIÓN</b>	<b>TUTORÍA</b> Identificamos situaciones que nos hacen sentir emociones positivas y negativas
<b>Sesión N°03</b>		<b>Sesión N°08</b>	<b>Sesión N°11</b>	<b>Sesión N°14</b>
<b>PLAN LECTOR</b> Cuerpo limpio: sentidos felices	<b>RELIGIOSA</b> Dios nos creó y nos ama como somos	<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b>PERSONAL SOCIAL</b> Asumimos responsabilidades para cuidar nuestra salud y la de los demás	<b>ARTE Y CULTURA</b>

### VIII. RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE LA UNIDAD.

ASPECTOS A EVALUAR	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO
<b>TÍTULO</b>	El título no guarda relación con la convivencia en el aula ni con los hábitos saludables.	El título guarda relación parcial con la convivencia o los hábitos saludables.	El título se relaciona claramente con la convivencia en el aula y los hábitos saludables.
<b>PARTICIPACIÓN INICIATIVA</b>	Participa muy poco en las actividades y necesita constante motivación para intervenir.	Participa algunas veces y expresa ideas sencillas con apoyo del docente.	Participa con entusiasmo, expresa sus ideas y colabora en las actividades del aula.

<b>DELIMITACIÓN DEL TEMA Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	Tiene dificultad para reconocer problemas de convivencia o de cuidado del cuerpo.	Reconoce algunos problemas de convivencia o higiene con ayuda.	Reconoce los problemas de convivencia y cuidado del cuerpo y propone ideas para mejorar.
<b>TRABAJO EN EQUIPO</b>	Tiene dificultad para trabajar con sus compañeros y no respeta acuerdos.	Trabaja con sus compañeros algunas veces y necesita recordatorios para respetar acuerdos.	Trabaja de manera respetuosa con sus compañeros y cumple los acuerdos del grupo.
<b>UTILIZACIÓN DE MATERIALES ADECUADOS</b>	Usa los materiales de forma inadecuada o no los utiliza correctamente.	Utiliza algunos materiales con apoyo del docente.	Utiliza correctamente los materiales para realizar las actividades de aprendizaje.
<b>USO DE LAS TICS</b>	Presenta dificultad para utilizar recursos tecnológicos y requiere ayuda constante.	Utiliza algunos recursos tecnológicos con apoyo del docente.	Utiliza recursos tecnológicos sencillos para aprender con orientación del docente.
<b>DIFUSIÓN</b>	Tiene dificultad para comunicar lo aprendido a sus compañeros.	Comparte algunas ideas sobre lo aprendido con ayuda.	Explica y comparte con claridad lo aprendido sobre convivencia y hábitos saludables.
<b>COMPETENCIAS</b>	Presenta dificultad para desarrollar competencias relacionadas con la convivencia y el cuidado del cuerpo.	Desarrolla parcialmente las competencias con apoyo del docente.	Desarrolla adecuadamente las competencias relacionadas con la convivencia, valores y hábitos saludables.
<b>EVALUACIÓN</b>	Tiene dificultad para reconocer sus avances y errores.	Reconoce algunos avances con apoyo del docente.	Reconoce sus avances, participa en la autoevaluación y muestra interés por mejorar.

<b>LEYENDA</b>	
Deficiente	No logrado
Regular	En proceso
Bueno	Logrado

## IX. RECURSOS Y MATERIALES

- Laminas del Minedu
- Fichas de lectura
- Laptop
- Papelotes

- Plumones
- Pinturas
- Cinta masketings
- Biblia
- Conos
- Otros

#### X. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ministerio de Educación. (2017). Currículo Nacional de Educación Básica.
- Ministerio de Educación. (2017). Programa Curricular de Educación Básica Regular, Primaria.
- Ministerio de Educación (2026). Resolución ministerial N° 501, Perú.
- Planificación Anual.

A handwritten signature in black ink on a light blue background. The signature is stylized and appears to read "Francisco Salazar".

Firma del docente

An official stamp and signature. The stamp is circular with the text "COMITÉ DIRECTIVO" at the top, "DIRECCIÓN" in the center, and "I.E. 40017 'LA INDEPENDENCIA CONCEPCIÓN'" at the bottom. To the right of the stamp is a handwritten signature in black ink.

Sello y Firma del Director  
y/o Sub Director